叢

第一編 · 84 · 歴史・地理類

龔定盦研究 顧寧人先生學譜 大思想家袁枚評傳

朱傑勤著

國楨編

謝

楊鴻烈著

上届者店

大思想家袁枚

傳

楊鴻烈著



目次

第六章	第五章	第四章	第三章	第二章	第一章
袁先生的史學····································	袁先生的文學⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯ 一七○	袁先生的人生哲學	袁先生思想的根本一四六	年譜	鴻言・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・

第十一章	第十章	第九章	第八章	第七章
- 結論	· 提先生的食物學	袁先生的民俗學一七四	袁先生的教育學二二六六	袁先生的政治經濟學和法律學

先生

第一章

了解或評判仍舊是無甚變化記得胡適之先生第一次給我的信有說『我是愛打抱不平 Ú), 以為他祇有些小智而無學證與他同時甚至到現在已經相隔二百多年的學者對於他的 生不最喜歡表彰那些埋沒了的學者和文人」這話在這裏可替我做開場道白了。 袁子才先生是一位中國罕有的大思想家差不多沒有幾個人知道一般的心理不過 在哀穀芳的答隨園先生曹裏有一段話很可代表一般人對於子才先生的評判他說: (即指子才) 弱冠筮仕文章吏治之名震字内然耳所聞未免卜氏小德出入之譏,

凡

生

煁

儒,

皆以

先生

爲

口實即

| 不能揭

先生之行說

執途

入而

捁

亦。

枚 倉 侚 懐古 灘。 者 晚。 4: 爲 存 不 非 4.0 腐 툊 不 因 身 ٨, 過 涶。 儒 焪。 實 及 前 耳 養。 理。 乏意 所 軍 Æ 上不借聲緩於公卿下不要標榜於門 年 食之徒 文 金陵親 乏。 疑 4 Č٥ 晤 功, ٨ 於 痔。 進 秋 鉛 m 奥 先 之。 言, 酒 來 山 金陵, 蔣心餘 ī 及先生之門, Ë, 知。 生 新 人論。 1無苟作者 奿 乃 者, 젥 文集凡 若 重調 **發其立言** 也 iffi 世之學。 世能言 先 編修於近來名公中雅敬先生 生 先 當 孰 不 碑 生於小倉山房 重文之世: 之有 屯。因 · 僕識先生二十年究 悉 冕 誌 耶……」子才 其 推案 序 丒 物如 ,記諸文, 退自思念天下之知 心行 丽 好。 抱 此? 起日: 此於是嘆蔣君擬以六朝人者亦起曰「文王既歿文不在召乎」 我者不過賞其調華足矣只答和希齋的。。。。。。 弟子 有用 其大者皆有關於國家用舍 相 事之大端 與 之才, 事 先生自己也 柱 親 復 者半 面 以 而 然亦僅品為六朝 不 誠 先 壯 交友以 ·月覺議; 爲 威 生 說 |老生版| 陳情, 者, 不 线乎? 信, 給 佼 過 依 儒之說 和 日 丰 毐 是非 丽 子 才 亦 Ц_ 籴, 中 使 晝 含, 子 不。 人, 不 有 之實, 開 所 施 起。 果 刑 埬 ПП 維 居, 搖 页。 E. 時 浬 山 如 小有 惡者, 高 其 知。 闸 亦 鉛 而 僕 不 臥, # 先∘ 亦

稱

ű

袻

言自知!

《爲拘》

傷所

Ϊij,

無疑

也就有。

造造)

並

抗 知 生。 幼 題

老 了。

的

理性主義し

只有個戴東原 在近代提倡

(蔡子民先生所著中國倫

理學史最

先 道

提

11

鹏

但一般

人又

知道

_

情欲主義』

以反

抗朱儒

'n

r),

片

m

的

德

束

爲

的 從

事 륹 前 所 所。 形。 暮 言。 揺 杉 恭 能。 Ĺ 者っ 先 師。 未 星 之義。 幾及。 乎? 放 帝 謁 法。 嘗 維 îï 部 先生 Ŧ. ۸. 隨。 奫 政治 分。 者, 又言 Jt.o 生 鼠。 B 字。 字。不。 信。信。 登事に 廢 卽 的 者, 処 非善學。 勢力 如 幾 暋, 育手評各史籍字迹[[] 在所著的平津館之 篼 旬 曠。 畢 陰陽。 和宗 睁 聒 世之才必有過人之證歟』 数 脢;o Ä 先。 的 也 H٥ 小數者無 朱人 生。者。 法 串 礻 認喜怒哀樂未 ·術界可 免硬拉 亨 也。 偷 海無不破 、 、 、 、 、 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 理 · 文稿卷六章 先生 叉 觀 算是沒有什麼 念所 說: **是獨在則亦** 一 發時氣象皆是彼 敗又言鬼神生於人心。 _ 去翼孔子之道 及。 束缚 :::: 氏之教 先生 亦未嘗不時時考據 國隨筆序上也說一 的 這樣可見得先生不 偶像 種 始 種 Ü 認 贺 最多也只算了 爲 - 時時考據: 法也。 h 為。 強 爲 項合, 佞。 任 — 。 凡所言皆非 。 皆合 佛。 Ē 大道不道旨 檵 一先生 者, 面 水。 阅 可 僅 於 世之以儇薄輕點詩 才 放 解 僅 聖 是個文人 施が。 先生 棄官山 脐 人 名 非聖 討 蓉。 傾 的 章。 知 無。 動 論 不 居 形, 嵩 摘。 無 思想之最 (但孫 尧 路, 五. 注 切 惑,

菲。

拖。

Ŋ

Æ

過

過於 理 了艘篙 至近 的 有科 菂 文學道德自道德並把文學不朽的價值擾高和政教功業等量密觀打破中國的傳統的 想界稍 有個崔 知還有個時代稍前一點並且比較着激進徹底的袁子才一般人只知道 代都有 學的 附 』了並且不滿意孔子的『一字褒貶』的『 一道 庸 極 Ż # 友壁, 而 信 1……的衰子才。 統』解放思想尊重思想自由的文章一般人只知道懷疑大禹以前的史料, 项 古的有個王充近代前有李卓吾後有章太炎吳處陳獨秀而不知 批評和 無 明切犀利 腦 獨立性差不多全世界佔大多數的交輪家都如此說只有衰子才以爲文學 的見解遠非崔述所 而不知有個攻冒千萬人之大不韙懷疑堯典馬貞贪縢…… 的顧観剛 考證只這一點已經就比崔述的氣派來得大何況他的 的文章對此二事痛下針砭在文學上以文藝常為德育輔助, 錢玄同胡適之諸先生只知道自古以來最講實證從 (崔述的 能及)梁任公先生是駁斥過歷史上很荒謬的 成系統的專門史考子才因不會有過但他自 春秋義法」但袁子才早在二百 勇於 表子オ 74 反抗儒家壟斷 新審定 Ŧ, 論語 上古 即為 年前 来 件 正統 史直 排排 .只有 做

入之後! 做事, 都 楎 講理 生叉 說後 彌漫於社會使一般人以官吏為最尊貴而先生卻只以少數受過嚴格教育的人可 證 禮教之邦所嚴禁只有子才先生放言高論尊愛情為 是我 郵問 抾 學或 軝 (最看) 以爲 無 固不 之所以不量力要替先生在 研究又富有為科學所質貴的試 要各人把所做的事弄得精微美好便可垂於不朽這樣見解在今日歐美新 其根本觀念亦不過為人民服務而已—— 來者但可以稱為前無古人了先生的詩更有不少清新雋逸 处 重技藝的價值由此而生出職業平等的觀念在中國這個 『雕蟲小技壯夫不爲』狹隘低卑的實利主義又文藝裏抒寫男女愛情 功立業有相等的重要所以對於『 足奇但以前二百年的中國而論 以後的分論裏明白詳細的揭出來希望讀者看了之後, **、驗精神弄出一** 不是很值得佩服嗎先生既以一 满 足口腹問題』 因此先生主張各人應因其所長而分工 一切交藝的根本要素這幾點 本食物學雛形的 的技藝 學 和沉鬱動 食單 都鄉 優川 H 技 重 仕 ٨ 水远此事 八的作品先 菂 <u>-</u> 扁 當做 数 思想歸 的 雖不

都

和

執 思 政

柜

能

評判一下子才先生究竟是不是一個大思想家

章寶齊也在先生死的這年開始加

入及

大怒,

先生 争立

評 6 唐為宗 謂 門戶而門 此 大介 駆動 就想 静氣 膀語 其門生故傳』(據吳崇梁的石溪舫詩話所說) 箭 河師 爲然, 枚以 王昶 亷 可就合人大失望了江藩的國朝漢舉師 的 最令人氣憤的 構 瀏 前 政治勢力羅織先生於法。 怨幾削著錄之籍。最出人意表之外的便是子才先生死後『攻之者 太邱 F 勸 Ι 舒鳴 覽一下以 (關泉) 1 他 浙 說: 江浙 皆不通 道 李赤者流以 廣, **藩部今日殆有甚** 明 間, 雖是先生同 渞 便是先生同時的或後世的反對者並沒有把先生的重要的 緶 胏 理 從游者若鶩若蟻乃痛 相辩勝 史扬知文義 满甘泉富商· 至吏肾之子負販之人能用韻 時的 乃祇找先生的行為 (見王昶的湖海詩傳蒲楊山房詩話 意。 者一 大賈多從之講學識者非之今先生以 一位動 絕粉 結果是默然不答而一般一 業家 龇 承記卷四王蘭泉先生一 飾自命通儒何補於 簡齋隱然樹敞比之輕淸魔, 和學問家 的瑕疵魔 不失 但他反對 粘者皆在門下。 大施攻擊如: 人心學術哉? 條下 **恢草附木之张** 先生 和章 提倡 說: 學誠 五 的 劉 七言 Ĺ 那 墉 -太甚 江藩 先生 著作 H 風 种 ſή 宕 告 詩 論 雅 #

因矣

监

不 빓 花 洋心

飹

彼不學之徒無端標為風趣之目盡抹邪正貞淫是非得失而使人但求風趣甚至。

采蘭鮒芍有何關係而夫子錄之以駁詩文須有關係之說自來小人倡爲邪說,

不過附會 温青

民俗而專項男女墓悅於男女墓悅之詩又斥詩人風刺之解而主男女自述淫情甚

略易書禮樂春秋而獨重毛詩毛詩之中又抑雅頌而揚國風國風之中又輕國政略,,,,,

古人疑似以自使其私未聞光天化日之下敢於進退六經非聖無法而恣為傾邪淫蕩之

說玉於如是之極者也」

7

生在

質質

那個時代勇於疑古敢道人所不敢道的議論自是一個宮有革命性的男子先生論詩

所抨擊在今日觀之正是子才的特識此亦古今觀點不同之一總而言之子才先

六經為導欲宣程之具則非聖無法矣。

练

(胡適之所著的年譜第九十六頁如此的考證)

而所持理由實告不中肯如云:

8 |朱石 専主 抱個 君尚 解 性情風趣立論並不錯但不能中『衞道』先生們的意旨加以先生對於男女的 放的態度自謂 書書 這樣自然要受一般人——不只限於衞道的道學先生 『無所愧於心是以無擇於口風流自賞言過其實惟恐人不知』(答 的求全之毀

性愁

所以在湖海詩傳滯褐山房詩語裏替先生作的一篇小傳至是冷嘲熱罵毫無 好 東生 {腔 的文獻徵存錄卷六也有一篇『袁枚』錢氏似只能了解先生的文學優點所以 索誌銘並序一文裏比他人多述了子才先生的一些身世王昶是和先生為敵 (姬傳) 是先生的朋友所以惜抱軒文集卷十三的 威。 錢林

究竟子才先生的為人如何姚鼐

徵初編卷二百三十四『守令二十』東抄西湊的一些材料也可供我們參考如杭世曦的 詳細, 政教功業方面的傳記所以那一篇設備齊先生事略敍述先生在江南做縣官的 並且說及先生的孝友天性接人待物的忠厚誠懇的地方李桓輯的 國朝者獻類

比別人多錄了先生的一篇重修子忠肅廟碑的駢體文字元度編纂的國朝先正事略

政績

在

的 細 那 H: 以及變化的路徑很費考察但我敢向讀者擔保要了解子才先生的為人我編的 遏 的 的, ·名人文集襄有關於先生的文章都盡我的力量搜求完全都儘量加以考訂 参考 É 思 面 精 想的 般趨炎附勢的門人和朋友在先生死後的無良但在上面所舉的這許 簡 **b** 有 力 :括的完全的殘闕的好意的公平的或甚至麒蟆的記載都沒有一個懂 闢 我們 岩有 頗不 而已我現在將先生的全部著作, 毫無依傍二來呢 真象 :於先生自述生平的地方鉤赭出來按年編譜又將上所徵引和: 也絕不拿這些轉常琅事來恭維先生這樣說來他們的敍述不過 小所以有的材料似乎稍嫌重複但我總不必瀏愛我希望讀 掛 和價值先生 漏 或錯誤 子才先生的壽命過長要指出他的思想所受於外界環境的 的地方請随時指出我編的選本年譜很有幾層困難一 在官固是有名績先生所享的一世盧榮固足羨慕, 文集, 詩集尺牘詩話小說駢文八股文等 6者也不 別 的 但先生 得子才 **給我們做一** 和 與 年譜實在 來呢, 先生 要 引

얦 苚,

同 我

費 時

影響 平地 便着 7年錄可以

知道子才先生在少年時代的得意吳崇梁的石溪舫詩話可

多長

的

短的,

詳

不以

以知道先生的

周

都

拜

凡在臚

椺

列款

具

(量)

逼巢穴, 乞按律

照妖鏡定無逃影斬邪劍切勿留情重則付之輪迴化蜂蝶以償夙孽輕則遞

夠 捕 7; 未 要明白子才先生的思想我在眷裏分章專論的事項, 讀 F 一章年譜 :之先我要介紹子才先生的朋友趙翼 Û 可 鼠 說 北 **『雖不中** 所 作

亦不

遠矣。 篇

的

先生 帲 行為 的 妙文

¥. 假 ||宛委佔 逢 RB 觴 脫 迎恐 詠以 ΙĹ 逃; 其 削生。 入坐筵杖宴笙歌刹杭守無端闢席占人間之豔藕遊海內之名山人藏 车 挬 紹 |後賊無空過出門必滿載而歸結変要略公卿虎將亦稱詩伯引| 窓其饕餮有百金之贈輒登詩話檢揚書一樹之甘必購食單仿遊婚象花獨 來 老成精閻羅 詞 壬 好 풄 兩般 水好山鄉覓溫柔不論是男娃女盛名所至軼事斯傳借風雅以售其貧 ٠., 為妖法太狂誅 秋 陳, 雨 殿失於査點早入清華之選遂齊民社之司既滿腰經即法太狂誅殛難緩事竊有原任上元縣養枚者前身是怪 露随筆卷一説! 無虛假雖曰風流 趙雲松觀察戲控袁簡齋太史於巴 班首實乃名教罪人為此 腰纏即鮮手版園 誘 良家 拙 稱奇到處 括 堂 子女蛾 太 山 便 2 守,

逐獼猴仍復原身」』 **道篇文章本是一時遊戲和先生開玩笑而作我們試毫無成見平心靜氣的把年譜和**

音

先提示讀者子才先生的為人至少可以足為我們少年做模範的兩件事即自動的研究的 本書顧完我們就可瞭然這些話是否事實就算是事實是否就是不道德我可最穩健的在 精神, 凡事都要想一想合理或不合理纔成功了一個大思想家。 姚雜說先生『少學自成』看年譜便知 和繼續不斷的努力此外如不茍信,

年譜

(隨閩詩話卷二) 祖母柴氏(見新香諧)

先生之祖名鎬字旦簽為明代槐眉侍御之孫槐眉與其父茂英方伯有竹江詩集行世。

先生名枚字子才號簡齋浙江錢塘人先世為慈溪籍(隨園詩話卷二)

母章氏杭州耆士師縣先生之次女 (小倉山房文集先妣章太孺人行狀) 父名濱叔名鴻智以貧遊幕四方 (姚鼐惜抱軒文集袁隨園君墓誌銘並序)

康熙五十五年丙申(一七一六)先生一歲。 **祠年先生的朋友趙翼(雲於)生。**

詩集卷二十八並可參看詩話卷十)〔按方游師隨園先生年譜作丙申(次年)三月初二詩集卷二十八並可參看詩話卷十)〔按方游師隨園先生年譜作丙申(次年)三月初二 日生不知所據何書〕 床熙五十四年乙未(西歷一七一五)先生生於錢塘縣東園大樹巷中**(小倉山房**

康熙五十八年已亥(一七一九)先生四歳。 同 (年先生第三妹機(素文)生。

康熙五十九年庚子(一七二〇)先生五歳。

温』亡姑沈君夫人墓誌銘『有姑適沈氏年三十一歳而寡無所歸奉母守志撫共姪枚。 聲以熟悉則數癢則搖朝職而夕洛皆惟姑之來……』(小倉山房文集卷五) 以放校未就學而漢晉唐宋阙號人物略皆上口校讀盤庚大酷眉蹙姑爲負劍辟咡助其 ……枚剪彎時好聽長者談古事否則喻姑為捃摭史書稗官兒所能解者呢呢娓娓不倦, 母愛家珍抱置老人懷弱冠如閨人其時有孀姑亦加鞠育恩授經爲解義, 先生童年蒙祖母撫愛並受書於孀姑詩集卷十秋夜雜詩第八首說「 我年甫五歲 煡

康熙六十一年壬寅(一七二二)先生七歳

生姓史諱中字玉瓒淺溧陽侯遺裔為八行世家祖浩仕南宋官至右丞相子孫遷於杭... 先生選年始受正式教育史先生墓誌銘『枚生七歲受論語大學於史先生』『先

而有作写……七齡光景記從前握衣學見先生體買紙初裁認字箋從此蠹魚無飽 …』(文集卷五)詩集卷二十八『余七齡上學是康熙壬寅歲也今年又是壬寅矣威

腊

子告執化人之法而史師亦釋躁平矜頃刻有沂水春風之樂矣……」 背書不熟長受師順或督課謹嚴觊觎客至每見先生飄然而來則喜氣迎人不特滿堂弟 …」尺牘卷四寄張有虔先生『枚七歲入學受業史玉瓚師得識先生爾時後提之童或

雍正元年癸卯(一七二三)先生八歲。 本年先生的三妹素文許字如星高氏文集卷七女弟素文傳 【……雅正元年先君

籍而加印焉亦知正為今日計平」高大悟檢簽得印簿訴制軍制軍者大學士邁柱。 遂治裝懸洞庭而南告其弟高八曰「뤭爾兄傾庫供上官吾瞥止之而兄不可則勸 而男也颇爲公壻。」已而果然客金鐵爲禮時妹未周晔……』 這把金鎖就斷送這位女 **啖先君先君怒而叱之高八益威谢臨別泣曰「無以報聞先生第三女未昏某妻方妊幸** 善先者兼知高公之冤爲平其事當是時簿中貴人隱探高氏孤稚無能爲使人具三千金 客吳中聞衝陽命高君清卒庫虧妻子緊獄嘆口「我高公幕下客也非我往則難不 也素 **乳**

詩人的一生了。

這年同時名人<u>載震</u>(東原)生

雅正二年甲辰 (一七二四) 先生九歳。

於十指問每至點貸路窮旨畜告匱輒喋喋然繞樓而行〕先生和先生的幾個姊妹猶『啼 里路遙家書慶斷』先生的太夫人『上奉大母旁養孀姑』下延師教育先生『半取給 志在梨聚阿母鬻致裙市之得半飽敲門聞索負嚼呼藏匿早推出阿母去卑詞解煩惱。 先妣章太儒人行狀先生說『家貧甚』先生的父親『幕遊演學寄館穀贈其家萬 先生在少年時代家境非常窮困先生的秋夜雜詩第九首說 『……吾少也貧賤所

妹務臂出其間歲寒蟲儋同臨其穴。」在這年七月十五那天先生在唐齋休憩三妹『梳 生『從先生授經』的情形先生三妹素文差肩而坐愛聽古人節義事』先生捉蟋蟀『三 呼索飯』不知太夫人『力之竭心之傷也』(文集卷二十七)此外在祭妹文裏說及先 詩集補

遺卷一

也。

自南

第末: } 集 手團消擊常盤等翅棋關殘春草綠舞龍柘枝欹貧不爭梨果懶龍啄豆真。 披單線, 笄時企體擒蟋蟀竹馬逐鄰兒各點長松鍛同分野艦炊書燈裁紙照學舎; 詩集卷十五哭三妹五十韻敍述章年光景尤繞趣味『……弄樂 非 魚常作 隔 爭 花日將 則。 簾 隊似 (全)文 窺。

雁 不差池……』 物。 }選 ___ 遞 叫 H 本, * 求 韴

始古 古禮 [1] 以二星之故, 詩十九片終於盛唐伺業師 年是先生學詩的發靱時期詩話卷六說「余幼時家貧除四書五經外不 而詞哀如 押 4 銀二星實荷 出, 其 友張自南 此, [8] 宜 Ą 舆 《之留其詩』 生威非言罄」予舅氏章升扶見之語先慈曰: 他出及嚴終解館時便吟咏而慕傲之嗚呼此余 先生攜壽一册到館求售留 可不 留 其詩 亦 īij, 予年 札 妏 九 師云「適有亟需 九歲偶閱之. 如 張 學詩。 知詩 **1** || 本上 先 珍

先生其益我不已多乎」 途中寄全二質夫也說『九歲釀雜騷暗古有餘慕學為四子文聰

凍の

鶶。

獮

復奪變火偸智詞。。。

與。

赋……」

這樣可見姚鼐的墓誌銘所說:

『君之少也

1成)是最 间 的

雍正 fi. 年丁未 (一七二七) 先生十二歲。

Ŧ 後 簇; iii, 憶青喜絲年十二經筆學趨量子試門前已送好音來階下還騎竹馬戲其時學使王変先生入泮詩樂卷二十九『余十二歲入泮即讀吳冠先生文』詩樂卷三十二『… 教作 著。 Πü Ш (西家奪) .受業師史玉瓚先生同入學)倚龍仍眠大母懷諸姑伯姊欣欣到替我梳 傳 W 弁 **於武短長勸瓶錦帶休顚倒** 泮水出芹芽點說童家充棫樸巍巍雙闕聖門閒將命 經書諷倍多字泌園棋雖未 耀 |増招相見量子方増満面蓋伴採花枝弄筆硯。。。;| |・。。;| |銀光(雍正四年奉旨各官帽上加珊瑚水精| 銀光。 賦何郎雅樂已能歌一番 恭逢先帝御明堂服 精諸 釆 新 疑從闕黨來並行政逐先生。。。。。 頂 頒 正試兩番覆道 生 詔數行已入營宮換短褐, 監用 銀。 東家答。 路 頭向我 手觀

」詩話補遺卷二『 余十 見苦

二歲與張星指(應反)侍郎同受知於王交河先生入泮」

同時名人錢大听(曉徽)生。

雍正六年戊申 (一七二八) 先生十三歲。 先生好學最甚許集卷三十二對書職『我年十二三愛書如愛命每過書肆中兩脚

請

語最狂立名最小是文章(十三歲先生命賦詩言志)』。。, 先立定苦無買書錢夢中賴買歸至今所摘記多半兒時為……』卷三十六『記得兒時

先生作郭巨埋兒論詩話卷十二『姑母嫁沈氏……嘗論古人不喜郭巨有詩貴之

|正七年己酉(一七二九)先生十四歲。

轉樹樂羊能相為警義忍心自古瓊嚴體天賜黃金事不平」余集中有郭瓦埋兒論年十 굯: 孝子虛傳郭巨名承歡不辨重和輕無端枉殺嬌兒命有食徒傷老母情伯道沈宗因

雍正八年庚戌 (一七三〇) 先生十五歲。

『有詠懷詩云「也瑪斯馬談方略還是騎牛讀漢書」春柳詩云「新絲買得剛三 方作隨閩年譜有以下二條並未注明出處『受知李溪安 (清植) 先生。

先生的朋友姚鼐(姬傳)生。

月舊雨吹來似六朝」膾炙人口先生嫌爲少作集內悉删去』

雍正十年壬亥(一七三二)先生十七歳。

堂妹袁棠(秋聊)生於廣西。 選年先生遷居詩話卷十『……余幼居杭州葵巷十七歲而遷居』同年先生的四

方作年譜有以下一條亦未注明出處『杭州朱端士先生命製七十壽序結忘年交』

雍正十二年甲寅 (一七三四) 先生十九歲。

先生童年的塾師史中

(玉瓚) 死墓誌銘記 史先生館枚家者十年婆娑教督]

高帝郭巨二論諸海文叔墨其後云「文如項羽用兵所過無不殘滅汝未弱冠英勇乃爾」 制府觀風受知於程公元章命肄業萬松書院其時山長爲楊文叔(繩武)先生呈所作 數文書院以實學教入余年十九郎及門焉。一方作年譜於十八歲癸丑條下去。先生以 先生自是銳意遞作文叔啓之也。按這條亦不注明出處而排列在十八歲下顯保錯誤。 是年先生在敷文書院受業於楊文叔先生詩話卷二『蘇州楊文叔先生掌教吾鄉

同年先生又受知於師關星蔡根餘兩先生詩話卷十二說『江西師關星先生名念

另有一條『奧杭州仲燭亭同學為詩彼此吟成便攜袖中冒雨欣賞』

且香鄉名士多出其門惟余年幼末往師公來時余年十九考古學賦秋水云「陝河漢面」 祖督學浙江一時名宿都入網羅宇皆蘇根餘廣文為之先容——蘇故癸巳進士長於月

再解說乎」曰「國馬公馬之外尚有「父馬」汝知之乎」曰「出自史記平準書」 語註自韋昭至作何解枚實不知」繳卷時公閱之曰「汝輕年能知二馬出處足奏何必 「汝能對乎」曰「可對母牛出易經說卦傳」公大喜拔置高等蘇先生聞之招往於寵, 萬象皆虛寫遠山而蹇煙不起」公加歎賞又問「國馬」[公馬」何解余對云「

出自國

日:

以不早識為恨先輩之愛才如此……』 雍正十三年乙卯(一七三五)先生二十歲。

昂省也。 試日下雪故也」詩話卷十二一分之卯科試考列前茅其時在即學使幕中閱卷者即君 博學鴻詞於杭州制府其時主試者總督程公元章學使帥公念祖詩題是春雲十二韻因 先生試博學鴻詞於杭州詩話卷十四『雍正乙卯春余年二十與周蘭坡 先生同

詩集卷二十六有萬松書院一首記先生刻苦用功的情形。『萬松環一嶺書院建共

戰徹夜窮寶研至今咳睡處心血猶紅鮮』

職我昔來肄業弱冠方量顏當時楊夫子經史腹便便門驗亦最盛濟濟羅諸賢我每遇文

謄 行苦無路資適耕南〈卽柴秀才致遠號耕南者先生自言「少時氣盛跳嚴爲吾鄉名宿 所排」惟柴君一見傾心了之兄東升就館高安挈余同至署中贈金一笏裁得寒粮至專』 乾隆元年丙辰(一七三六)先生二十一歲。 本年先生赴廣西省叔父得友人柴耕南助資祭詩話卷十二『……丙辰春余欲西

文集卷一長沙弔買誼賦說『歲在丙辰予春秋二十有』于役粤西』姚鼐的墓誌銘和 見奇之試以銅鼓賦立就甚瑰麗會開鴻詞科即舉先生(袁枚)應詔時海內徵士二百 李元度的事略都說先生在二十一歲的時候【省叔父於廣西巡撫幕中巡撫企公供一

餘人惟先生最少……」杭世駿的詞科蒙錄說『仁和袁枚子才稟生率天金公有國士

之目力點於朝在諸徽士中最為年少兼有美才一時名滿日下』先生在廣西巡撫金公

有句云: 特疏薦博學鴻嗣首敍年齒再夸文學並云「臣朝夕觀其爲人性情恬淡舉止安詳國家 卷一又說『乾隆丙辰余二十一歲起居叔父於廣西撫軍金錢方先生一見有國士之目 西自高鹤以下至於流外幾來問訊亡何枚報罷公亦以事去官……』(文集卷三)詩話 詩大異之當時是天子詔舉博學鴻詞之士四方學者每疏累數人多老師宿儒公獨專 應運生才必爲大成之器」一時司道爭來探問公每見屬東談公事外必及余之某詩某 海津道之並及其容止動作余在屏後閉之竊喜探公見客必隨而竊聽焉呈七排一首 奏稱某年二十一歲賢才通明羽鐵景運應此選克稱語多溢美天下駭然想見其人廣 「萬里闕前修薦表而官座上獻文章」蓋實事也」

生 到 北京會試落第先生在與備之秀才第二書裏記『自少不好作四書文雖入

四戰 學雖食餼雖受薦於房考而心終不以為然心之所輕煙墨知之箋致得題握管不受驅使, 秋岛自不憾意不敢有閔於有司」到了這年蒙『金中丞奏薦鴻詞科心乃姊姊然

喜以爲可長辯時文矣不料此科亦報罷……』(文集卷三十五)

卷十四稚威哀詞『吾與稚威同應鴻詞初見謂曰「美才多奇才少子奇才也年少修業 盂, 威) 常言吾於稚威則師之奏吾於元木循初則友之矣其他某某則事我者也元木者周 君大樞循初者萬君光泰也雅威駢體文直掩徐庾散行恥言宋代一以唐人為歸詩樂韓 聘定辦公為惋惜。詩話卷七說「……丙辰諸徵士集京師獨心折於山陰胡天游 余鴻詞報罷後袖詩走謁公奇賞之次日卽託其西席朱君佩蓮道意欲以姪女見妻余以 息之他日爲唐之文章者吾子也」呼車行稱余於前輩齊次風商寶意杭堇浦王次山 過於羅拗」詩話辅選卷二又說『……余丙辰入都胡稚威引見徐增長先生』文集 先生這年新結論了幾位師友許話卷一說『……乾隆丙辰唐公莪村爲太常寺卿

後生活很是落魄文集卷十四趙舍人誅說 [……余二十一歲鴻詞報罷居長安大縣句 於張鸞州先生作御史立朝侃侃頗著風讀有柳漁集行世……』先生自博學鴻詞客第 而勒之來交時余生二十一年矣……」詩話卷四說『……丙辰余在都中受知 相二人中年最高者萬九沙先生

(麗

最少者為枚全謝山庶常作公車徵士錄以

字橫山別字學齋 **稽公夫舍人故貧土出鄂文端公門下將應予於文端而爲他客所尼不果薦」按隨園詩** 亡何余受今大宗伯禄公聘乃別舍人當是時無稽公舍人終余食也無舍人余幾不能待 **者趙舍人奮曰「子無憂郎中雖去其屋吾貸之其竈吾炊之」因共臥起出詩文相磔切。** 容王郎中琬招往與其兒子通書未三月王公出守興化挈家行余保然無歸矣同客王氏 趙係常熟孝廉趙貴璞字再白文集卷四左副都御史趙公墓誌「……公名大鯨 (中略) 校末遇時袖文費公公奇賞之枚乞一授餐所公唯唯朝送公

出 幕聘已至即今大宗伯稽公家也」

辟 鴻 Ш 中 先生記博學鴻詞試的光景詩集卷一『同一百九十三人試博學鴻詞』 Щ 海內廳者二百餘人至九月而試保和殿者一百八十人詩題是山雞舞鏡 無 字劉文定公有句云「可能對語 弱冠者路王公都來疑年」詩話卷五所記和此小有不同「乾隆 便關關」上深嘉獎親故為第一逢以 丙辰 於保 "和殿下, 七排十 召試 編修致

譜

浙江到廣西和由西廣——萬鴻詞北上齡別桂林中丞一首起——到北京的紀程詩 至謝太傅詞一首止想是先生的閒情傳作自夜渡彭鑫風浪大作一首起大半是先生由 先生居首枚署尾……」這年是先生的小倉山房詩集的起始期自鍵唐江懷古一首起

家三月二(方作年譜談列此條於前年) 乾隆二年丁巳 (一七三七) 先生二十二歲。 先生留寓北京文集卷二十五廣東雷瓊道按察使司副使金公嘉誌號:.....乾隆

狎宴飲諧謔相得也……」詩話補遺卷一一余丁已流落長安飯高怡園 丁巳子寓薦主金少司寇家見其從子序倫知原守濟南被勍歸旗貌軒偉甚日與余朝夕 (景蕃) 先生

乾隆三年戊午(一七三八)先生二十三歳。

道年先生在稽相國家任館詩話卷三說『……余年二十三館今相國務公家教其

幡然前 фj 不 生在與備之秀才第二費也自敍他的不得已和刻苦用功的情形說 不 時文雖髡年 'nή 子承識。 作古 八 得已仍為干職之文乃受前報趙澂山副憲之教勵觀國初諸名家其時館於今 得 股文自然是深 以閉戶覃思場前作四十餘篙略有進境隨卽速非今所傳於 文不觀古 望徑絕勢不 同年先生補 入 學旋即食飯秋鬧受薦終覺於此串不工直至弱冠召試博 書授館長安教个稽相國家七歲 得不降心俯首惟時文之自攻又盧其不專也於是忍心割愛不作詩, 惡痛絕衰鑒在袁太史稿的序文上說: 習八股文先生是思想最銳敏且富有文學天才的 **電子朝朝韓盟寢食於斯於無情** 『……家兄簡 『歯漸壯家貧 世者是也……』先 高角 生 學 Ã, 鴻 生 詞 對於 相國 報罷後 性

(兩親

不喜

磨先生 同 禹 馬 李 χť 首首有說: }事 冢 闹 N 登秋榜。 £... 先生 苦記戊午歲待榜居幽燕夜宿倪公家,(生在詩集卷二十一『戊子榜娶日作 順天 鄉試一詩話卷十說 ·秋闡與 (全英江宗伯) 許容 戊 车 111 126 * 主部選手

於

無

味處

~索味,

交价

客強

旗 Ű 水塘

半年

後於此道小有所得。

作

說

先生這 加

4

-

-7 氽戊午

錫

君

睛

處

稿所 道兒 到 ·蹑躚道途報捷者驚喜如雷顯疑誤復疑夢此意堪悲憐觥觥鄧夫子兩目秋光鮮雷我。。。。。。 軡 上拔我出 註, 野惟 孫三篇: 崩 魔弟子暗中使升天……」按選年先生作的八股文據秦大士編的袁太史 重淵敢云文章力文章有何權敢云時命佳時命誰究宣父母愛兒子不能 『論語題』爲『居敬而行簡』 學庸題』爲『人道敏 政在人』『孟子

為一 规矩方員二句』現抄錄頭一篇妙文的『起譯』於下以見一班。 居敬而行簡

有所居以為行其簡自敬中出也蓋敬者政之本亦非為行簡而後居者也居之

Ifi 所 行自簡豈求之敬外乎…… (下略)]

鄧遜齊房師原批云『……洞悉政體如 讀名臣奏疏』(袁太史稿十二頁)

腴, 物到難。 年先生真是否極泰來高與得 信當喜極翻愁。

湿想見故園戲火夕老彩望眼正穿時一詩話卷八說『孫文定公爲家字時余以秀才修; 。。。。,。。

見禮投詩云「百年事在奇男子天下才歸古大儒」又曰「一囊得飽侏儒粟三上

士相

乾隆四年已未(一七三九)先生二十四歳。 同 「宰相書」 公讀之忻然延入曰「滿面詩書之氣」已而戌午科出公門下』 先生在選年成進士選麻吉士散館(李作事略和錢林的文獻徵存錄卷六) 時名人章學誠 (實齋) 生。

獨奏」羣議始息余之得與館選受尹公知從此始……』(按係尹文端公概善) 必年少有才者倘未解應制體裁耳此庶吉士之所以需教習也偷進呈時上有駁問, 天河」諸總裁以為語涉不莊將置之孫山大司寇尹公與諸公力爭曰「此人肯用心思卷一說『已未朝考題是賦得因風想玉珂余欲刻書想字有句云「聲疑來然院人似隔 我當

先生這年的得意八股文據袁太史稿的註便是『論語題』生而知之 次也」

篇其文的『起講』如下

爲上而學知者僅次於生知人安得恥言學乎 明乎生知之難而學知者可自慰也夫使生知易得則學知者亦不足貴矣明其

先生道次成名最有關係的人懷先生自己說除尹繼善外便是鄂爾泰先生在武英 六十二頁) 辨恒軒房師原批云『心似玲瓏筆如牛弩奇才奇才』(袁太史稿六十一頁至

Ě

年家子聞甚喜而此科大總栽趙和國等相顧愕然校聞雖感公竟不知公從何處見枚文 殿大學士太傅鄭文端公行略上說『己未禮蘭撒公立宮門向閣學蔣公曰「爾泰今年 愧死尉後閱人文所卜悉不響惟袁枚一人驗耳聞出君門下非君誰光我顏者」蔣故公

史將公募誌銘『乾隆四年全春秋二十有四受知於虞山將文格公主其家得見用安蔣 也以公位奪亦不敢一謁謝』(文集卷八) 此外先生所交的師友還可考出幾人文集卷二十一結授奉政大夫湖廣道監察御

君,

奜

觪

君以諸生爲即即上客每出則城宿余家兩

人不

飲而好論古折學相對

凡三千

未詩話誤) 國家 以 醇我才較跋 有性靈流露處。」詩集補遺卷一途中寄金二貫夫『己未入翰林我與君翔步 待。 -治亂人才藏 詩話補遺卷二『余丙辰入都胡稚威 扈。 翰林年登大畫少游安溪李文貞公之門所學一以安溪爲歸詩不求工, 爾我居相鄰諧笑雕朝暮各約今年 否有所見解動輒相合拍几吗呼以故益相得, 引見徐壇長先生己丑 秋努力攻章句庶幾砥礪精元白 家人 開君 (鴻烈按 來必治 本年 君學自精 具濡

湯 簾模低遮油壁車椭糠未娶恰曾聘英誤朝官選婿家』 机 同 出 追 牟 **羣我愧牧之名第五也** 色奪 錄; 的 先生更是錦上添花得意極了他的驢咱一首說『一 此時意氣似 Ä, 御廚 瓊 **学粒影浮霜**。 雷 頭此際連 隨太史看群雲<u>瓊林</u>曲一 一鍵制列 寄語燈窗苔志人人生此處 仙。天家待士有恩光高 首 說: 先生在這年頗有放蕩的行 -**傷僕重** 撀 魖叫 來官 九天聞, 早; 唱三雅賜六漿; 談 翩 Ŀ 趣 時 時, 兩 摄 編不 新知

聚何圖

志未遂驅隼我南

去。

駒雙

iffi (f: 間 Ë 覰

赴

Ų.

情 我從 縬 鵌 Ifii 七明 頭 Ω Ť 散車贏 詩 情 教 上原廟 在詩話 晳 申 前 况 恭善 舞 住 爲郁 忽主 看 綢 忿 闔閭 玉 過 繆, 馬, 冱 說:乾 鴉 Ā 脂歌者 · 余喜過望| 這 無 歌為吳明府司閣乍見霞裳推 寫 义隻屨 詩作桑間濮 部 坡 率大府檄火速繁行郎! 過 足動許者許流目送笑若將瞪穩余心疑之未敢問 折 肉 ___ ·曹郎卷三 隆 首頒 取天香作 J.k 個停 小 己未京師伶人許雲亭名冠一時羣翰 說叫做 許 Ű 上之 樣頗 的 7 干 詩又在 小 名擫 足三 變風 燕京評花寶鑑聽 見常時不 ---有袁郎詩為霞裳補作有 Ž. 笛イ 不得留與霞裳別江 詩集卷二有贈歌者許 柞 煮 吹 卷二十一的李郎歌說 人道的 殺 此 銀字管歌唇 邦 說寒 花。 習俗移人的效 鏡 1/2 面的侯石公是 有序: Ĥ Ŀ 胏 霑接, 惜 帶 滤 林慕之糾金濱 讃 ٨C 如 (再三謀得) 四也次日侵; 書聲。 練 療余 得 Æ 力,雖 類 更津 鄭東 好, 是野 受聘 两 影 施 4 斟 趶, 射)晨竟叩 劇, 粗約 不 fi Ħi 赏 先 衝州 肯 4 味. 婔 郋 雖年

長安隸太常萬人如 海知音早: 秋帆台人二十餘玉立長身未有鬚把蒸喚郎 雲亭此外卷二十六有景陽 者也免不了 西溪 季姓 机 某 師 的。 忱 先 門 н,

數

牟

生

枚 實 I)H 所著的性的心理的研究 老都好言之不倦奇怪的事世界各地都有過這種陋俗厄留力斯 風冷噓背分涼夜月高 市 十三又有贈李郎三首足見先生從己未年和這般翰林朋友一起混過之後便於男色到 電隊間 看一言從此定心交抵館寒燈仲寂寥為 起怒鬼郎据問所以郎豸儂果博君數寸意丹心密裹傳底事當場為戲處, 賀客盡攜郎手揖泥箋翻向李家紅若從内助論勳伐合使夫人讓語封……』卷二 ,但願登科居上上敢辭禮佛拜朝朝果然贖唱半天中人 界烏絲教習字為熏宮錦替焚椒。

(Havelock Ellis)

延臀 覚作

杯 . 招搖過

水

在金盤第

此 摩人中國人(他描寫中國的和姑的生活惟妙惟肖)美國 (Sexual Inversion) 第一章導言裏從動物講到人類如阿爾奔尼士族希臘人依士企 如 (文藝復興時代的繆勒 (Muret) 伊拉斯莫斯 出來希臘哲學大家柏拉圖於所著一夕話 與諸下流社會羅馬的監獄要及英國歷史上都可以把 (Studies in the Psychology of Sex) 第二加性的结亂 (Symposium) 西北部的 暢談此 『男色』 般數不清的人物, 許多種族 事, 這事 不以爲怪後

(Erasmus)

和一

崩 現時

È

的

2 4 描 從 說。 北 的 何 ġ, 沒 浡 天 - 太孺: **安**。 起; 的 到 п 有 オ 大概 得。 家 點 祭 到 ٨ 和 信。 闪 妹 時 鋑 格 學 的 行狀 說 {文 難。 的 塘 何 識, ŹΠ | 數場 長安 孔 也 壁 繋 擺 ---褒說婚 <u>٦</u>۰ 先 方 說 故 儈 的 泥。 歷 生從沒有什 里 面 歌 登 先 金經。 頛, 生 歷 雞 和 僡. 把這 王爾 時 函 加 他 --畫: 的 使 披 有。 fr. 公宮錦還 光景: 淡窗 事當作 夫 報 ~ 僡, 信 遼 λ 麼 華 遲 前。 釂 梯 枚髫 曼郡 早 梅。 極 家, 眛 結婚。 的 無 ż 柳。 _ 八道 三 魯。 车 爾。 事 有 Ż 春。 呢? 歌 批 妹 <u>_</u> 這 寒; ÁŢ 詠 何 基, $\overline{}$ -鑫 此 旋 年 從 繑 事, 癡。 朿 看 伹 事

武: 亢 茅

-

己

冬,

뎱 在 俗, 方

先 就 断 拝 84

十一 能

歲 未

條。 睟 **4**: 出

先生

這 就 面 棍

牟 剕

因 章。

當 克 最

有

此 閁 Á)

陋 _. 如

見問。

平安司

閬。

苑。

歸。

尙 4 由 他 他 ft

妹。

憐。

兑。

貴,

疤。 欣。 を假

宮。

衪

君。

廂 **/**\0

扶

案出

泵 敎

罉

視

ifo

不 與。

記

λ

林, Æ

光

提 詞

唐

道

笑, 著。 榮。 都

此

癖

好。

近

代

žź.

億

阈

英國

也

田

有

大

性

ή'n

錯亂

者,

名

倍

等

竹

許

我

以 異 也。 ДX ۵, 先生 時 鄉 在 里 湿杭州 婣 族。 爭 奔趨權 ħ 'n 县 一賀為 借 太臑 個 鰂 夫 ٨ 的 光 桊. П 氣 丽 太孺 印食! ż 叙 季, 滩 箈 **篠易冠舉鴻** 先 人储愔如 生與王 時 得意 常, 夫 的 λ 先 鋷 詢 4 枚 科, 結 來: 旋 娪, 作 先生 孩

明池上綠衣郎曾被紅裙看欲狂今日月宮與個到金蓮園住合歡床荆欽微 我新婚時渠會推壻車翩翩小翰林容色如朝霞』(詩集卷二十二) 催粧二

檢青箱有愧容只好告身親手寫替聊端正案泥封』(詩集卷二)

乾隆五年庚申 (一七四〇) 先生二十五歳。 先生這年由杭州回北京從刑部尚書史貽直(敬弦)學習清書文集

大學士史文靖公神道碑『乾隆五年天子命刑部尚書史公教習庶吉士於

致太平之隆與公生平受知恩遇談洋洋盈耳於古大臣中酷愛姚元之蓋自 而公命擬奏疏一通褒許甚盛圖後越函丈不待啓輒入得聞本朝文獻仁愿 先生叔父袁鴻 (健整) 卒於學西按先生詩話健磐公卒時香亭弟年

健磐之卒適在庚申年也甲子有哭健磐詩乃歸其喪耳(據方作年謂補 同年大史學家崔述(東壁)生

則

乾隆 六年辛酉(一七四一)先生二十六歲。

貨日沸騰分 飽李壽手阿兄五月茂州來酣嬉夜夜傾醇濟釵挂臣表宋玉留帽加瓶上元学走長安百 鐘嗟瓦伯阜陽女兒名采玉鱉筵一曲歌楊柳今日隨卬負弩迎可還杜牧尋春否……」 年骰子選與君一旦天門趨笑余鏊牙習蝌斗略解婁羅偏上口說怪攀熊鬼董 先生 在這年內想仍住北京學習清書詩集卷二送瓷材度同年歸號有說 每逢廟市月八九天地燦爛聲嗷嘈爾我蹴踏混儕偶手招廉賈喝字盆目眩黃

狐, 逐 圍

我十 旗

乾隆七年壬戌(一七四二)先生二十七歳。

從這詩看來先生是一度和友人冶遊過了。

王戍武翰林翻譯枚最下等公所定也啟糊名大恨召枚往賜飯與深語且曰「觀汝壯 先生這年的清書課程考試不及格先生在武英殿大學士太傅鄂文端 公 行 略

說:

先 引, 童: 曳 奏 萷 散 皂 4 Ň 鈞 H Ĥ 天子 餔 所 亲 這 天 筋 愁 賜 在 的 折. 以 嘶 張與 禮雕 建部 標 情 必用 坐習府殿跪近天三尺詩呈稿半張; 年 就 萬 尚 爦 字,烏 的 _ 長; 揮毫賞謝莊自憐問 胡 朝房改入光明殿自壬戌始) 旭日初升 加 妆, Α¥ 改 (飯三巵) 圓 F, Û 發為 F 散館 為外 光荣譽便 頭 ()翻千行。 成 Ĭ 小謫銀 , 吏必職 玉女漿監臨上柱 紀恩『九陸啓明光草 侑 不 更有 知 免受 漠 縣; 辦, [条罹無分] 隔 _ 神 或憂汝能文不任吏事 又 說: __ 紅 仙 打 鹏。 倡, 駿 ---一詩集卷三 來 彧, 先生本 飄 触 [2] $\overline{}$ 极 千才集 底常 首當 雞舌 侍羽 長楊。 奉皆先是草稿) 香徽詞 年, 林 以文章入翰林 (時習阈 「郎籐捲君」 娸 和 海, 不管 李作 雞人已報精 韶趨新 非 哪唑析 知汝 春夢一 事 書。 王出, 鐃歌 御殿 略 Û ,者,],先生記考 苦 有 都 部 場 說先 [譯院 例改 磬 罰 夸競 風高 韻書宮 無 丽 ġ. Œ 忽檳 生 條 官 洧 舊 貓 固 先 Æ. 曲 溪 庫 内 朝 下. 生 外 弱 玄 房。 歆 -, ii 渰; 此 未 ... 水 書 訓 問 後 (舊 後 這 嫻 風 鰄 宮 名 紙 觐

將 寶

額例見

计外更去确 騹 Ί. 他 的 改 官门 忍淚爲諸公』 別諸 又說: 削 年 Ìή 此 詩 去 說: 好修循連傳當 = 年 春 夢玉 堂室珂 年狂讀 上清 鶶 肅 青二生 肅 落 棄 弱 中;

水 生

緣 本 便

華三月憑欄日易斜春在東風原是夢生非薄命不為花仙雲影散留香雨故國臺空膫館 浅一宿空桑懋有餘手折芙蓉下人世不知人世竟何如』落花一首『江南有客惜』

娃從古領城好顏色幾枝零落在天涯』

試之果然』詩樂卷三有謁長**声畢歸而作詩『初持**了版應官去大府巍巍各識荆 王侯岩太守家遇威晴川太守言書生初任外吏參見長官不慣屈膝匆遽問動致聲響余 出身人盡情行來公禮我貌生傳衝筆慣字難小學跪膝忙時有聲晚脫皂衣歸邸舍玉堂 百首不勝情. 先生這年山翰林外放為江蘇省溧水縣知縣詩話卷七說『王戍藏余故官金陵寓 問到

前言爲戲」先君猶豫妹侍側持金鎖而泣不食先君亦泣亦不食以其意復高氏。后之族 人驚讙傳高氏得貞婦……』(文集卷七) 復之學之旗之園與高氏音問途絕乾隆七年高八執訊來曰「某子病」 同 年先生三妹素文的增家商氏悔婚女弟素文傳 "……高故如皐人而先君自楚 不可以骨頭以

回

乾隆八年癸亥(一七四三)先生二十八歲。

婦,滿 匿名訪諸野皆曰「吾邑有少年袁知縣乃大好官也」父喜乃入官舍』 趣……』又有初抵溧水縣署一首『津吏傳呼款碧輪簿書裁見一番新初官直假為新 言惴惴殊自怖害生當民社籌策竟何措跪拜習鞠臟冷熱嘗鹹酷回首谢故人我與君殊 悟帑金雖百萬頃刻寧得富食者未覆盆餓者已前仆更聞二麥傷秋來彌足懼我聞縣令 言江南最難作皇帝受民心民奉爲孤注借此羣號呼機黎爭欲赴婦女攀輪轅呵官相抵 二(資夫一詩『賤子何復道別景請重敍五月事行役熟雲蒸油幕朝飲醒 具含蠟啜肌屑蟣蝨起裾鹆夏苗苦短稀秋霜愁汎洳朝來逢縣令清瘦如涸鮹縣命爲我 然能有很好的政績學作事略說先生初遊溧水「迎養其父父疑子年少無吏才試 眼何舊有故人』溧水的地方人情雖不滿先生之意但以『敏而能斷』的先生處 年先生為溧水縣知縣詩集補遺卷一起自癸丑 (按當作癸亥)內有途中寄金 心泉夕餐

動 |征廛滿耳蠟歌夾路陳琴爲風移彈別調鳥因枝穩戀殘春來秋麥草廳無恙他日兒童 平先生調江浦縣任按詩集卷三有自漢水移知江浦留別送者一詩『秣陵關外

盡故人只恐任延年向少可能官不累斯民』

水失東西路入境蝗如早晚潮莫怪衣冠文物少科名人已隔三朝』同年先生赴赣榆鞫 闹 年先生又調任冰陽縣知縣按冰陽縣係江蘇省江北徐海道的一縣先生詩樂有 『傳杜郵驛本寥寥迎送高軒頗折腰紅葉影馱驢背遠黃河罄傍馬頭騙浮天

本年先生納亳州陶氏女爲麥(詩集卷十一)

乾隆九年甲子 (一七四四) 先生二十九歲。

以沐屬令與分校。」詩話卷十三『余甲子分校南閣』詩集卷四入關『仙樂咏嘈沸綺 水 年先生到南京校園文集卷二十六翰林院檢討李君墓誌銘『中子江南鄉 武,

迷 沭 D. 意 詔 誰 筵, 萬 延使 水湖: 光生日: 能賞 I_1 舞有一卷云 一人奏琯而八伯 識 雛 ķ 策, 簾 膃 **1** 街 紩 博 貌如 識, 宮錦 官愁(下略)』先生本 錋 \mathbf{p} 事? 引 『我收卷見一文絕照問之乃吳梅村先生孫也我告之曰 紅, 來; 因調 . 美女年才弱冠盆器重之……』 攀書兩主 嗟風 疑是諸生心上血 主 司 此二句余告以果力薦矣彼此大喜覺論文有心心相印 峨冠南面坐, 天紅裙莫訝簾官少道挂朝: 又 說: 試愕然不知來歷余爾 常州 年取 一披砂檢金金未收暗中默騰心中求 李檢討英字芋圃 梯几 歌風」愛其文有賦心寫而未售, 中的舉人便如詩話所說『余甲子分 東西 叉 說 " p., 桃一十八人服如 衣已六年』分校: 年 余 少氣盛語侵主 平子科 松江廩生陳邁晴亦奇 所得 漆一十八 二、沉沉 Ŧ, 司, 榜後但 23 以 「此文岩 出榜後遇離 故愈不 Ā 棘 醇古 之奇未 校南閩 枝筆 **開舉子怨此時** 院華堂 1 得 也 過载 終 植 機吳到 ÌΠ. 售 旭 Ш 鉽; 崩, 太史, 亦 髙 樂 硃字 戰間

而 約二千 知為 君 餘方其尤佳者梓入續同人集矣。 子。 <u>__</u> 詩話卷十一 义武: 金陵 秋試 成之年上下! 先生考場後仍回沫陽。 江名士 畢集余止而觴之各有贈

望

情容。 經地志是 峻而 公來巡」(按莊名亨陽字復齋世居漢州靖南縣之龜山康熙進士)。 法人 之; 平 為汝教 溟 坝 夘 文集 情也 難 埃斯 ·翼日校壯丁丁疏於技發矢矢旁穿且墜爇火器閉焦其手諸丁伏地請罪枚亦 就坐笑習校日一 訓 縣 近也心忧焉既至則循故事魄殺烝公一切勿拒曰「物已烹飪」 **以駅之耳** 平 ы 卷七行雅徐海道按察司副使莊復齋先生傳『乾隆九年枚宰沭陽 凡資變與主人共之體也止較而態之三爵後問沫水原委經領利 胍大 泉樂律甚辨 日教敕無素公弛外衣手弓 生 括 IJ, 惟 || 枚聞愈不安睨諸壯丁皆嘆有泣者……』先生詩集卷四 別が 妙惟肖 色数 H 而奚慷慨耶喜成而下文人不智, 所為詩甚工越繁 = 一般老欲 华 沒 即駕) 階趨 ΠŪ R車赴墾城者然諸生有所陳說雖俚公必靜聽無 299日諸生行於岸公上座講中庸不皮傳濂洛語, 'nĵ, 下風九轉丹成拜跪工金雞初唱出 支左屈右教如 常也專心治民吾職 法, 十八人無不當傷 相 傳 卻之是暴天物而 4, 病甚 理 在. 門 有 推海 學名, 者火 巡车 {俗 去 悉 新 走篇 夕陽 道班 疑其 起立 年來

如

描

Ш

۴

丰

羊同。

食客無聊重蟲書來請絕交有時切切私自語明日出門無所去里保催公速下鄉死人橫 巧舞殺人鼓吹一部肉雷響鐵鎖千行環珮喧高坐腰與織路途居家日日別妻孥猪肝久 從屋漏旁周官三百六十職佛經萬級千災殃頃刻數汝一身常大府文深口怒嗔小吏文 許子同夢新宮半夜鬱攸光捕蝗那管汝喝死劉虞露冕橫秋陽衣服學為成慶畫卷軍來

頭白骨懸慟哭寒雲虛設位東山小湖倍悽然』 色粤江煙拜別西堂夜南天遠隔風沙家萬里亂傳生死信三年蓮花幕底黃金盡桂樹山 本 年先生始得叔父袁為在廣西的死耗詩集卷四有哭季父健盤公一首『瀟湘秋

恐以 忽報德故靈言辭昏賢女無自苦」妹聞如不聞竟適高氏。 女弟素文傳『……高八歿其兄子機湖來山「塔非疾也有禽獸行权杖死

先生的三妹素文出嫁如星高氏。

詩集卷四送三妹于歸如星『好扶花影上雕輪珍重高堂最愛身一 日尊前分手

使官民 多散耳目方略集鄉保詢盗賊及諸惡少姓名出所簿記相質證使不能隱則榜其姓名許 足十年門內失詩人同騎行馬憐卿小略贈荊釵笑我賓惆悵官轟難遠送大雷書咨莫, 無壅隔則百弊自除其為政終日坐堂皇任吏民自事有小訟獄立判遣無稽留者。 **付**: 溧陽的政績是非常之好的事略說『 先生警言為守合者當嚴束家奴吏役

先生在溧陽具體的政績常留在後說現只提出一樁大有詩意的案件如下: 詩話卷九『余字深陽時有官家女依祖母居私其甥陳某逃獲訊時值六月,

跪烈

三年無犯湔雪之奸民皆斂迹。

女何供 П 中汗如: 女垂淚云「一念之差玷辱先人自是前生宿孽」其祖母怒甚余以 兩下而府理玉映陳貌報以縱皮為業余念熊婉之求得此戚施, 草茂語 殊不 時便倒含」 गि 解問

亦詩識矣隔數月聞被戚匪胡某賣往山東矣余至今情之答爲人題丧册云『他生願

作司 香尉十萬金鈴謹舊花』

乾隆十年乙丑 (一七四五) 先生三十歲。

先生在這年由米陽縣移知江寧縣。

卒於官江寧仓袁枚入奠畢泣而言曰「前年枚知江浦謁公於蘇公召入已二鼓與語 即視偉枚今年枚知金陵公來作承宣司......』 文集卷四安徽布政使李公墓誌銘『乾隆十年十月二十一日安徽布 政使李公

先生在沫陽政績很好人民愛戴可從以下幾時

威知己兩年白負如斯耳科陽策馬一回頭哭聲漸遠河聲流』(詩集卷四) 言: 使 樊市 . 君無他好不察淵魚矜苛廢不容抱膪施姦巧毎日放衙歸無事關門早我聞此言 - 走父老泣且言使君無他奇虎不渡河蝗不飛只有小大獄十日無留遺胥吏泣 使君 **[乘車行吏民**

且

誻

千篇無情肯定多垂泪滿地兒童盡折鞭平日使君嫌枳棘者回回首亦潛然』(詩集補 先生在溧陽縣任內時固是大賣力氣忙個不了這回來江寧更尤其甚爲先生在詩 311 沐陽 口號『征衫斜挂早春天綰綬瀘陽愧兩年路餞酒儞七十里贈行詩載

集補遺卷一 ……老母迎養病在衙有子不見常千里為言不見良如何朝朝五鼓車馬馱參 俗吏篇自敍說:

認 寬逸數囚倉穀逢蠶爛一寸抽籥共言體不足顯把蒲鞭聊示辱已從漏盡解 下堂納有秀才呈文章使君既自身林出不加禮貌非循良星落更沉風轉緊海書束京, 飯忍饑息氣排衙坐欲決不決頭屢顧旣恐羈遅轉累民又恐倉皇事多誤亂絲。 夕陽同下如牛羊媰孀崽子繝蔬道牽裾各各陳衷腸但恨長官歸來晚不知長官未 加 |大東苦迎送應答賓客時奔波金陵內城六十里約略一轉時光過 春ో 滴墨研硃細討論吏行乘間猶舞文回首紛紛幕府進公事份張多報信 歸來但見燈南 · 衣裳重整 岸獄稍 抽 割

將 经 廯,

精神任

敬換俗極酣眠門又響失火民呼公速往抽豐賓客太無聊重疊書 來

請

絶交。

屬負連帶責任)所以事務過繁權限過重好的不過是應付敷衍難於振作壞的 司法的任務, 這樣寫來真是要使極有官迷的人也要薄知縣而不爲了中國的縣知事是兼行政 ——有時也可單獨立法 ———又要直接對於長官負完全責任, êh 與下

蔽長官作威作騙魚肉百姓與非從根本改造不可先生的政務雖然這樣忙得要死但他

就

可欺

提倡

風雅好整以暇真是精力過人的了。

行 .四方而先生以為絕不足道。又說『先生見人善稱之不容口後進詩文一言之美, [舉其詞爲人誦焉] 李作事略說先生『在江寧嘗朝治事夜召士飲酒賦詩市人以所判事作歌曲刻

先生在詩話卷十三自述

輒能

星倒 二聯云「門生半爲論文至大吏都邀作賦還玉磨清談時善謔烏紗習氣已全鵬」子 出缔磐欲共水爭流」之句心甚異之次年奉調江寧秦以弟子禮見見贈一律中,

歌選勝大會於徐園……』又云『徐園高會時余首唱一絕諸生和者十九人與孫枝 月課多士拉其尤者如車研寫格沈石麟襲孫枝朱本树陳製錦及秦君等共二十人徵 峢 苡 記 其勝』先生說『秦大士後中狀元官學士』

異而 |問爲日「秀才也姓襲名如琼號雲者次日以文作對來往甚數後十年中進士改 許話卷四『乙丑余知江寧敦火水西門見喧嚷時一美少年著單鎌衣貌頗聞雅,

名孫枝……』

乾隆十一年丙寅 (一七四六) 先生三十一歳

這 年先生在1 余知狀陽時試 童子周某文住疑非其任偵之果其師呂君作也呼呂見則淮之 江寧縣任先生聯禁呂文光來依文集卷十四呂文光哀詞 乾隆 行 折取去色不稍忤徵夜攜開舉即又拱而侍無倦容余內子憐之喪以妹余自視友增雁 **隨畢,輒袖文請益余婞直而治文尤苛或嗛於意則鳴詬雜作甚至裂其文投地文光磬** 4 (十二年丁卯(一七四七) 先生三十二歲。 |而呂執弟子禮愈敬……』

開說故來館穀來就公」余嘉其志為牒制府列名書院而延之衙課兩孤甥文光伺 餘行呼唱於獨有儒衣冠掛車下者文光也問何所欲曰「自公去沐文光為文終莫得 弟子員名文光余傾矜禮之為廢鄭所學邑之人以為仓得重客居亡何余移知江寧。年

粱

乾隆十三年戊辰(一七四八)先生三十三歲。 這年先生仍在江寧縣任。

本年先生納方聰娘爲姿外集卷六聰娘墓誌『戊辰正月予衙大府泊胥江宿主人

增 平,

青天誓同白水……應娘善能決惡水竟知歸夫愛子南詩憐李郢有換羽移宮之術;

八風

無判妻別子之嫌一波不起……枕臟浮鬱三生聯蹋臂之惟樹得靈檀百事慰從心

æ 唐靜涵家集吳市之小星作魯莊之大閔招魚作騰呼舞爲媒於是羅繻門排光妓階列車 明珠旁懸而星避主人謂予曰「此吾家侍婢方聰娘也君以爲姝乎則渠之目色袁絲, 如流水爭來街玉之粧紅岩交竿絕少繁紗之臂則有淸驢與牖綺語跨閩者月乍入而室 日矣……」予聞而臧焉……爾乃相招以文無相貽以營育丹心寸意藉唱繁霜碧海

之願此問 詩話卷一『尹文端公好 铽氙大使坤扇能密亦由紅拂英雄神光獨注故也……』 和 韻, 尤好疊韻……康辰十月為勾當公事與嘉興錢香樹

尹公又追答一首挑之於吳江尚書覆札云「歲事匆匆實不能再和矣願公徧告同 香樹老子戰敗於吳江道上何如一適枚過蘇州見此札逐獻七律一章第一 和遇蘇州和詩至十餘次一時材官縣從為送兩家詩至於馬渡人倦尚書遠嘉禾而 無菽色詩律吳江有以兵」公喜從此又與枚盛和不休押兵宇有「消寒須用美人 第五六云「

秋谷 人說

老圃

兵」,莫向床頭笑曳兵」之句蓋探校方娶妾故也其好諧謔如此。

意陶 回應関自說「年裁三十八人山志定」可見字作弄錯了方作年譜以先生購隨園 絕意仕宦關隨園江寧城西。按先生買隨園實在這年去陝西乃後四年的事先生由陝 西圃二太史置酒相贺各有詩見贈……』李作事略說先生『自陝歸年前四十遂 秋先生購得隨國詩話卷五『戊辰秋命初得隋織造園改為隨園王孟亭太守商寶

年 (丁卯) 亦誤。 周 年先生辦官先生在江寧的政績很多據李輯事略只有一條明載時日即-----

在前

乃土人遏糴非却也論以情法追米還之。」 十三年江南吳銅井民運米至吳門以被超告先生以荒政常弛刑召其魁詢之,

盡其能』恰好尹文端公在這年他調文集卷三文華殿大學士尹文端公神道碑『……事略說先生『敏而能斷類此』又說『當是時尹文端為總督最知先生才選事得 八年江南炎調兩江十三年調廣東不果補吏部尚書協辦大學士金川用兵來傳典忠勇

之遷恐負孤終之資……』又說『數江南亦緊之任豈之老成用衙西咕嚀之儒恐咤人 十一日開高郵州缺以枚表應伏念枚一級官階九牛雛挽三刀吉夢五夜無徵遽加不次 公傅恒詣軍前受降。果仍督川陝」是年尹公督薦擢先生為高郵刺史『吏部 格相稱智』(詩集卷六)先生也辭不就外集卷五有先生的謝薦提高 郵刺史 **|議犯之勲** 一六月

皇……』所以事略說先生『既而引疾家居』 先生解釋辭官的理由有二

知僕者也夫蒙恥救民井人所尚「牧」之與「命」奚足區別漢人五十舉秀才未名, 金馬門故恥爲令又謂僕撞秦郵收不憑編心不能無少望者有所激而逃是二者皆非 文集卷十六答陶觀察問乞病告『公不察僕去官之意謂如枚乘汲長孺曾待詔

高等聽差」這是很正常的。 先生辭官的理由簡單言之就是以「做官是為人民增進幸福並非為上司大吏做為老僕總三十三前途正長敢遽賦「法不遇」以退哉? 丽

暇。

課。

農。

巡。

鄉。

如。

ti o

循。

東之云乎

哉?

:

不秉燭 之後 丽 往 得 斻 矣不踠 Ü 臺灣耳迎送耳爲大官作奴耳。。 雞 不隨且 鳩 : 1 坐 以為 某官 啊, 佔 쨚 使 抑 至某 軍家 奔頭 行 大群。 iti 寧賴古京兆民事少供張儲俗多。 Ц 行 温而 蓱, 事? 便 竊自念曰苦吾身以 之已四年矣……性好晏起 則 判 瞪 畢入 又蘧然覺繫 日受 孰 知 **塡及** 内, 厨 簿領 Ū 至日 者 彼數百萬待 ※然行一月· 又東 Щ 1昳始 (為吾民) 積, 誤矣; Ŷ 敢 歸, 全具 於百 मं० 治之民猶夠 吾心甘焉耳今之昧。; R 不 ım 失饋。 加 環 事, 事無 者又 朱 轅 僕 飲。 墨 腁 M 笷, 溷, 號 缺 謨; 能 供 齁。 違 脐 者: 日 也; 录會 供張儲飾 高。 熟。 -老 矣; 過再 堂。 弱 忧 睡。 定。 宵。城, 713 À 省。 之先 皆の 日 왉, 不。 俾 渚, 耶? 爭 知· विं 桵 僕 來 者 犯。霜。 所 H 甫 也。 淹衣, 巴落 不 日。 脫 於 事, 衣 是 霹。 Ä 身

這 文。 答 的。 功業報國家 價。?再值。**?**答 福高和政 福瀬察書 文章。 · 我國而文章之著作為尤雖 教功業相等在中國旗是前古 解 釋先 生辭官為 ľ 是。 專。 pii o 從。 事。 未∘ 交∘ 所 間。 Şi, (F) 的。 빓 以文章報國 創。 文。 見: Įψο 爲。 ж. • 身。 **事**; 2

琴故物或未干賢者之譏乎(下略)』 未。 }如貞符典引刻意頌諛而已但使有鴻麗辨達踔絕古今使人稱某朝文有某氏則亦。。。。。。。。, 。。。。。, 。。。。。, 。。。。。。。。, 必非邦家之光僕官赤緊以來每過書肆如涡戰見泉身未往而心已赴得少休焉重。。。。。。

. 地方:

之上游方倚重受龍不覺與非癡公之年紀三十三春行秋分何蕭哀我聞此言不能答 先生此番決然引去詩樂卷五有示送行東民表示先生的恩促和不得已的 一詞但指蕭公韋公是我師……』 ……我今一紙乞歸養東民驚敗相樂追愛公留公公不可清問兩語公答之公

乾隆十四年已巳(一七四九)先生三十四歲。

正月先生旋里省親。

餘已深踧蹟得信之後愈覺驚疑(中略)茲當五內焚如忽爾三秋指作思歸無路得 外集卷五上尹制府乞病啓『……不意本川三日故里書來慈親臥病校逸

55

疾

為 《名伏願

依 戀是皆退而 明公念校烏烏情深, 求 息非 妏 骨貨 泉石借 其養親之素 此 嶋 高。 下 *志憐枚☆ 浴 犬馬

九

力游

准

以乞病

窗

卷六全係己巳年 作,

來 歴 圂 加 畫, 蒷 是 不 朽的 奎 文

}詩

{集

肵

開

宗

FIJ]

義第

__

章

便

是

歸家

{ **g**p

}事,

將

先

4

ĸj

家

庭

洃

家

家。 A AP o 離 載。 ダ, 鄉。 信, #0 四 **#**10 Z 后。 • 祀。 道 妹。 凄块。 所。 鄉。 勿 倉三鬴。 肾。 140 便 妨, 퍕, μij 頗。 汝。 遠。 不 β**ρ**Γο Ä Ш 周っ 机。 遊, 娘; 耳。 加。 ï 扶將。 與。 詳。 季蘭尸。 馨二十 汝。 翻。 洮 (四)離, 初 之父秩, े मि 俯 四。 1__ 張。 ---膧 出。 · 祭 忙; 阿 齊。 整行 人未收量 宣署二十: 诗。 向, 騰っ 者。 膏。 汝嬸自 問名 Пo 雜 装; oII. 腹。 in o 三十抵 **11**, 姓, 強; 聲。 汝今雖。 整行。 ·手 自。 |粤。 |婦, 小大。 大 Ħ 滿。 级。 房。 13 装; 羅。 祀 吠雞 Hio 阿 îi. 싊 竈。 四後, Ξ 194 a 母っ 11 家, +0 数。 無。 穷; 间。 -- 4 大主人不知 何 抵。 · 黄。 羊; Foj 諸 . 我。 言, 能。 鳥。 父。 親。 長。 镇, 縞。 如水 不復。 揺 居っ 初 我。 兒。 災城。 鄉? 一。 音: 風。 涼; 道。 顧. 汝 凄凄, 三妹。 Íί 家。 到。 望兒。 食。錢。 趨。 常: 家っ 大。 坡; 滿 抱。 Ē۰ \neg ij, 官。 新 缪。 屋。 我 瑤。 바이 俸, ٣٠ 腿。 堆。 瑟悔 老。 堂。 츮。 例。 雁; 緛。 **%**∘ Sp. 184° o 擬o β'n, 床; 嫁。 疾。 øai∘ 神中っ 東。

找

錯誤先生的

훒

{記:

有

開。 訳。 先 台° III. 走り 觴; Λ٥ 雙。 終っ 僕。 們。 F 爺, 4: 糠; 厢: 湖, 見り 斋。 [13] 持っ 养 買。 ,*: Ισο 14 箱 歸. **5**₹° 帮 Ŧ: 乳。 植, **(**4)0 悧 別。 ∰·¢ Щο 諣 ķίσ (I) c 京, 離ο t 机。 **耐**。 八。 侍 腸。 茂, 當。 見。 棒 鍋。 1-0 觀。 強。 糖。 呵 鍋。 **¥** 親 我。 挺, ₩□ 湯。 挖 獲。 樂。 栱. 汲; 植。 金 來っ Ŧ 存 Mo. p o 片 留 o __ 我 安。 答。 望。 片。 兒· 獅っ 珠, **ه**۰ 來。 甥 梅 子, 行。 在? ΠĒ 作中 140 ---0 Still <u>__</u> Jii 送, 妨。 花∘ 周。 床; *7*5° 低c 我 低。 **-**Flo 令 <u>۸</u>: 將。 昂; 君 軟 香。 1240 語, 出。 文。 居 如。 嶽, 娘。 外 行。 荷 語。 驚っ M 得? 章。 住. 业 孀∘ 一件。 花。 郷。 拜. 父。 1-0 園. 隨 未∘ 愣 10 場; 彼。 $\Gamma : \circ$ Ψ. 宿。 ੜ਼∘ 此。 庚。 有 -+· 園。 溴。 兒。 麥。 勸 舖, 母。 兒。 蕭 拜. 無。 7i 欲。 桑; 里, 方 悪っ 人。 蔭 作 但 加。 雙。 <u>\$</u>..0 我。 君 產。 ão 同。 年 北。 行。 指。 餐。 悠 413 ₿. 毋。 衣。 柏。 悠。 130 吹 ೯೦ 裳; 評 門。 叔 臀。 飯, 復い 突。 楊; 蓍。 以 阊. 母。 邊。 1 去。 沿。 ---兒。 jje. 艷∘ 酀, 妾。 此 往 亦。 鴸。 語。 塘; 事 李c 咽。 事 備。 濄. 降っ 燭c 車 抱。 **〈**〉 忽 100 丸。 倂 搖。 响. ÷۵ 解。 光。 ď.ºº 女。 .. 夕 陽。 入前 孟, 無。 糧; 忽。 天。 賏 戀。 110 Su 밥ㅇ 狮。 家 燈。 恨. Đ٥ þjóο 牙 水。 年 節。 此 大。 美。 牙。奴, 交∘ 言, 团。 让; 舟。 × 頭o 含 (行) 恨っ 拜。 41 戊 墳, Я: 似。 此 作[う 妻。 爺。 til o P-凍。 辰, 桐 不∘ Ŧ, 身。 肝中の 長 笑。 旁; Ħ٥ 忘? 跪。 E ∘ 佯 _ 版 手 不。 5 Eo 郎。 奠。 啞, 粧; 烘さ μo 秡 怒。 黄; 俱。

加。

持,

惟

殺。

打

Ηo

卉蕪湖, 就 偑 高, 其 公 槉 Ш (諸景) Ť 勢 也, 爲 姓 當 長, 焉; 収 窩 置 ιĬι 老: 也。 中 後三 之北 使吾 景 綴 江 春風 隆 金陵 南 有 m 客 樓; 伙 凊 曰 隨其 十年 居 妯; 不能 巓, 上浮; 莫之夭 崩 池 自 於 花喜, 随 梻 水 苝 此 其餘 花; 堂皇, 下, 余宰江寧園傾且 H. Ш, 門 腐 則 橋 為 江 俗號 西 線垣牖, 者, 钀 靇 **惻然而悲問** 南 H 湖之大雲煙 闁 溪亭; H 故 IIII 日 乾 行二里, 1莫愁湖, 歪 仍 骣 河, 焉 也爲 樹之荻 2 隨其 沿 日 得 河 [随] 北口鏡山 者 設修 |夾澗 其値 未乾時清 頹弛其室為酒 之變非山之所 小倉 不 千章柱千畦都人 変 或 可 同 為之橋隨其湍 **曰三百金購以** 山, 裑 其 山自 音易 兼 抶 東 凉 仚 而 FI |清 th 漢義。 起之或 冶城東 官 肆 有 凉 爲 頻臺 洏 者, 南 胚 取園 涔 流, Ħ 游者翁然盛 骨山 唐 胎, 《北日孝陵』 战 擠 為 俸。 嚾 避暑 分 之前; 之所有 者也遂乞病率弟香亭 轪 **茭牆剪闔易** ihi 呶, 崊 日: ıŀ. 禽鳥厭之不 庌 嶺 之皆 題其 盛 ---面 使 二 時, 口鷄 1 可 Γ, 끍 膪 地 康熙 想 盐 其豐 之隆 紟 號日 鹏寺; Ē 也。 橋 於 衱 育 時 凡 ति 殺 中而 塗. 嫗伙 |ନ |園, 此 織 宏 稱 Ŀ, 肕 쑳 造 小 1 婉 蠳 Я 瘠 敧 Jt. ń A 悄 怠 遪 蜒

凋名移書史居隨園……己巳三月記』(文集卷十二

寫。

親龍。 此言肝腸

写我姊燈熒熒手爪自?

凋。

) 奄。 腰:

賴。

我

姊。 p o

推。 0.70

빓。 兒,

域。 麻

ht

水。

(白若霜)

抱

奄, 71

遺▫

誡:

投

有。

繭。

大。

詩集卷六有與家弟香亭陸甥豫庭 居隨園做昌黎讀書城 南詩作二首 動其所

游弟 · 车 查。

才雕

襁褓弟今見我

時,

弟

年

我小。 游

兄為西

湖魚弟為粤西

ß;

相

去萬 П 2.忽繚繞; 里餘和 我昔見弟

别十

記

從前, 无

大家 惱。

難丁 哉

宁;

叔 加

35

鄉,

半生伴猺獠娶妻得

亥

黄籍忘故

鄉, 兄

门頭 弟

嫂

傷

觥

木

心年六十不!

爲老上有慈婦悲下有

ĤΩ

27

藐。 我 弟難自存全家歸悄悄。 (下略)

作。 -我뵗 淳。 {庭 甥出門我姊 万。 出。 居。 外。 间 稅 我 姊。 拜; 事。 我 共。 奻 胡 夫, 夜 拜 為? 托 不。 解c 汝情無奈…… 衣。 帶; 樂師。 飨。 編析, 爾 裙 父。 畝。 名。 無。 秀。 才, 賣。 4 汝 年0 交领。 困。

(圏猪オ **憊**; 汝。 大林縣 來。廳。 汝。 父∘ 辦。 遭。 徦, 冤, 拢 能。 話; 訝、 喝。 廚 難∘ 末 罷。 Ħ۰ 熢 害。 版。 我 ĬĽ, 湫。 隘; 惟 御。

家計稍可耐為汝延經師望汝早釋菜忽忽十九年冠禮行將屆汝熟一寸書我心何愉 快(下路)』

忡冬先生大病得醉一瓢診愈

甄之胥延今每一來而不返(下略)』(文集卷十四)與薛壽魚書也說『僕告疾病 性命危篇……而先生(一瓢)獨能以一刀圭活之……』(卷十九) 和談兮干奚……五稱兮如饗七發兮皆藥悔子病之不早兮致見君之已晚君以忘萬 閉先生之渡江兮心欽遲而欲問……忽車聲兮啍嗱淹從泥兮叩門儼雅跽而相對各

五月先生在蘇州臥病仍得薛一瓢治愈。

乾隆十五年庚午 (一七五〇) 先生三十五歲。

詩集卷七姑蘇臥病。一牀高臥闔閭城五川黄梅廳雨聲』病中謝醉一瓢『…

乾隆十 笑出 |門語君病既除吾亦去一船明月一釣竿明日煙波不知處|| 六年辛未 (一七五一) 先生三十六歳。

這年乾隆帝南巡尹文端公仍調

啊 (工 總督。 我起投以木瓜而已矣(命以木瓜代茶)嚥下輕臨夢似雲覺來兩眼清如水先生大 ***故人忽罹二豎煲水火欲殺商邱開先生笑謂雙麻鞋為他破例入城來十指據床扶

先生詩集卷七有迎鑾應制詩閏五月先生復回南京住隨園。 青山招主人賦序說『余去隨園一載辛未閏五復來 接遲。 見石留無穢

有以仕易農之勸命文懼茲園之不能久居也乃托為青山招主人之賦以自訟而自尤 **書史十霾七八嘆人可雖園而園不可離人憮然久之時家居四紀餘祿蕩然故人戚里,** 屋字點刻 歸。|文 端

乾隆十七年壬申(一七五二)先生三十七歳

本年先生再起發陝西。

先妣章太孺人行狀說『壬申枚改官奏中』

正月先生北上。

亦非慕隱渝朝來見縣介三十鬚如銀……所恨年齒少衆論猶粉紜婦少難守節日長, 所愁戚與親……父母聞作官勸行語諄諄妻妾聞作官舊我新車輪……我意獨不然,

公愛其才既丁憂再起至陝西與總督黃文襲臭味差池上哲萬餘言不省遂允病 王昶的湖海詩傳蒲褐山房詩話說『袁子才以散館出為縣令初在江寧總督尹 年先生的父病故丁憂仍回南京住随園。 難關門……』

司

病歸。

篇

李作事略說先生「再起發陝西與黃制軍廷柱臭味差池上書萬餘言不省尋乞

乾隆十八年癸酉(一七五三)先生三十八歲。

先生由陝西回南京用全付精力培治隨園。

竟……(中略)余今年裁三十八入山志定作之居之或未可量也乃歌 以 矢 之 曰: 脱于染勢不能無改作則率夫役支石留覛上脈增高明之麗治之有年費千金而功不 「前年離園人勢園荒今年來園花密人康我不離園雕之者官而今改過永矢勿諼」

癸酉七月記』(文集卷十二)

耀的便是六扇玻璃窗詩集卷九有說『朱藤花歷讀智堂分得桐陰牛畝涼新製玻璃 李作事略說隨圖『其園館水石幽深觀麗至槛檻器具智精好』先生自己常誇

窗六扇關密依稱月如和』詩話卷十說『余以紫玻璃鐵窗』時味者其多』 先生又由杭州迎養太夫人並遷家於南京

水木清華人為太孺人慶燒雲之奉而太孺人愔愔如常與在校官衙時無以異也 …』 先妣章太孺人行狀『念太孺人年衰陳情乞養僑居金陵之隨園園中頗饒亭榭,

七月十一日先生瘙棒人武龍豪錄其事以見先生待人之厚。 《电收者版然余爲棺殮瘗園之西偏……』 詩集卷九『梓人武龍藻長府多力隨園亭樹率成其手葵酉七月十一日病卒素

的所以應提出說明。 是年宜城哀穀芳謁先生於隨園與談八股文之弊按哀穀芳是當時最能了解先生

調以弋科名者如操券取也惟穀芳為童子時頗不以先生文爲然遠乾降癸酉館金陵,袁穀芳的小倉山房文集後序說『初先生以制舉文蹇海內後生小子爭尋做句 謁先生於隨園之小倉山房每談及時歡即歉然以少年刊布流傳為悔而深以予之不

其 文者為 知己……』

原 信, 來 便 先 生 可 學 閯 作 \mathbf{H} 先 八 生 股文為的 是 Æ 樣 是獵 的 批 取功 抨 亢 %名前 股 文 之毫 已說過茲再抄先生 無價 值 7. 的 答載 被 展

鐎

+

也。孟。戲。 搭。 曲, 截. 存; 之。 \vec{z} o 非; 則 悔 卽 其 -古。 聖。韓 跱 足。 酒 寫。 功。 文八 人。柳 ्रिं 之。以。 Ħ۰ 諸 描。 之。 之。 百。 期。 愛□ 公, 股 倍。 ٨, 延。 言。 曲, 淮. 哉? 亦 其 雹. □ 2 其 玤∘ 極 未 流 क्ति ः 吻∘ 11. 何。 文。 有。 為。 從。 閉 派 矣。 關。 胡。 實始 何 傑, 姐, I, 古。 爲 文 章, À 忽 如 蓋 以。 H 作 **が** 而。 作。 詩。 戲。 應 唐 蒼。|王。 皆 處。 集。 曲。 鵝,孫。 Ħ۰ 制 ٨ 中。中。 不。 詩 應 曹. 膏。 忿 寧。儘。 便 所∘ 序, 制 存。有。 ां। Z 得. Ϊij 綱。温。無。 史。 榧。 臣。 普。 未 知。 八 常。李。數。 韻; 孝。 媚。 有。 功。 名。冬。 傳c 主, 為。 優。 爏 竈。 命命 邮。 奇, 之。 文, 制 淫。 足 忽 之。 70 妙; 盂。 許 膽。 以。 丽。 先。 Ï 쁏 作 衣。 之。 動。 在。 a o 婦。淳。 冠。 40 411 藷. 文。 里。 奸。| 子。 港之。 不∘ 佳 150 章≎ 面 髡, 臣. 入。 重, 者? 斷。 作。 1 温。 捛 m 不。 我∘ SIE O 1150 李 生。 故。 40 吟, ΪĻο 文。杜 }至。 招 體。畝, 者, 也。 之。極。 惟 加。 煁 婚し 以。 中, 事。 F¥ o Иc 紙。 文。 割っ 之。

卑。【孔。

與。

慈母之投抒誤聞蜚語如良醫之下藥未切脈情恐愛之過深而知之轉淺率爾言志請

乾隆十九年甲戌 (一七五四) 先生三十九歳。

春先生遊棲霞

秋先生會講陶姬至淮(見詩集卷十)詩話卷六『甲戌春余與張司馬芸墅遊楼護』

成姑八月四日陶府亡。此誤以次年之事列入本年。 姬年三十而亡。」方作年譜有一條云『側室陶氏亳州人工棋善繍癸亥來歸生女名 詩話卷六『余屢娶姬人無能詩者惟蘇州陶姬有二首云(詩略)生女嫁蔣氏

尹文端勸先生出仕先生謝絕。 詩集卷十『枚通跡隨園廣思久斷公 (文端) 手書招之令沈凡民苦加規戒類

學仲由(詩略)」

八月先生次甥夭亡。

鹶

竹縣余得明中山王更衣故宅亭石幽邃下臨寒淮命炘率母以居秋八月與阿登同病 抱孫命做陽亢宗司空表聖故事今任載冠矣余尚無子而炘性跳盪擊箋弄翰亦有花 哭呵炘詩序『乾隆元年寡姊攜二甥來歸長阿登次阿炘炘幼了了先君子心急

店余往兩學其頂則兄重而弟輕也亡何余亦撼綿惙幾絕昏懵耳屬有呼而急走者已 薄嫠難藉幹悲姊之戀欄望子凝奧河深作哭阿炘詩二章(詩略)』 陸家大邱孩小郎死矣」嗚呼數之難知也如此余不獲視殮聞爲臧狴所愚櫺柎脆 先生亦病瘧。

詩集卷二十一有相留行爲若生作 詩集卷二十一有相留行爲若生作

詩集卷十『八月十九日病至除夕猶末理髮不飮酒不茹葷雪窗獨坐』

膀近體七言尤勝蒼蒼莽莽不主故常高麗使臣嘗餉墨四笏求其樂府以歸」袁先生 國朝先正事略蔣心餘先生事略『……詩古文詞負海內盛名而最擅長莫如詩

臨海內捧杖擊觴而至者屨交戶外(下與事略同)』

乾隆二十年乙亥(一七五五」先生四十歲。

先生移家人隨園。

六月十四日尹宮保過隨園

詩集卷十一『……性癖廟居臨市宅親沒不載遠遊远……』

旗飄網兩歸遲喬木起蒼煙尚書回首登臨地流水聲中二十年 (下略)』 『小除弓刀過野田八鸚鳴向絲楊邊穿雲兌逼花問路掤竹教通林外天坐久紅

八月先生妾陶氏死。

詩集卷十一『姬亳州人工棋善繡癸亥來歸生一女名成兒今年八月四日 病

九能傲明廷之三揖是又非熒魂曠枯冥行坎窞者之所能髣髴……』(文集卷一) 這 時行揚休玉色誦東方之四十萬言奪戴掇之五十餘席可以坐而誅遇而決備君子之。, 。。, 問曰「……先生又虧錄其躬斧藻其德髮若植竿騷如點漆音響遏繁眉開容尺山立: 隨關先生倉山結鄰住一十有一載年方四句山神怪之不能無言乃面

先生而

樣就 男子不過先生對於男女性懲常帶狎褻的態度李作事略說; 話並 「不免「後進有所藉口效尤」而一曲之士也就要「以一告而拖大德了」 非先生有意白美先生實在是在是一個頭腦明晰情感豐富真勢又有革命性的 「時有近於蕩佚處」這

乾隆二十一年丙子「一七五六」先生四十一歲。 年先生曾回杭州故里。

秋先生病店(見詩集卷十三)得同後友趙黎村治愈。 詩集卷十二有還武林出城作過葵卷舊宅等詩

丹平? 太陽經以升麻羌活二味升提之將君血妄行逆流而上惟白虎揚可治然亦危矣。「下 食片許如醍醐灌頂頭目為清晚便食粥次日來曰「君所患者腸明經應也呂醫誤爲 之石將腸胃壓下血氣全消未半盂沉沉睡去顯上微汗朦朧中聞家慈晴日 理一乃延入診脈看方笑曰「容易」命速買石膏加他斃投之余甫食一勺如以千鈞 起心血氣自胸憤起性命在呼吸問忽有同徵友趙藜村來訪家人以疾辭曰「我解醫 詩話卷二『丙子九月余患暑瘧飲呂醫藥至日昳忽嘔逆頭眩不止家慈抱余坐 睡須臭碟君獪在座間思西瓜否曰「想甚」即命買瓜曰「憑君盡量我去矣」

「豈非仙

乾隆二十二年丁丑(一七五七)先生四十二歳。

許

同年先生納妾陸氏。

八月二十九日先生僧温皆山莊念慶遊棲霞有詩紀之。

二月乾隆帝南巡。

三月先生自述佈嚴隨國的計劃 ······ 詩集卷十三有『二月迎鑾理畫橈』之句。

猿之代如管晏法期於沒身而已不筑日不用形家言而築毀如意變隙地爲水爲竹而 不可以堂吾平水置斃如史公會旁行斜上而已人壽不如屋吾穿漏液構杗廟小于狙 妻孥居爲吾閉目遊所山起伏不可以驕吾麟積不垣如道州城蒙賊哀憐而已地隆陷 人不知其不能壓硫應而高基納遠景而人疑其無所窮以短護長以疏彰密以預斋材 隨國三記『……東其南一椽不施讓雲煙居為吾養空遊所棄其寢移剝不治俾

盡此治園法也亦學問道也丁丑三月記』 為當以足其食徐其光而不趨為犒工而恤夫使吾力常沛然有餘而吾心且相引而不

是年先生聯襟呂文光卒於香河縣任所。

子在滑擊喪歸准……』 愛之鄰邑流人皆抵繇役文光唱名發其姦天子以為能遷直隸同知署否河令病亡妻 呂文光哀詞『乾隆二十二年進士得官滑令滑最大邑簿領紛如文光爲政廉氏

|乾隆二十三年戊寅 (一七五八) 先生四十三歳。 春先生四堂妹雲扶于歸揚州汪氏為繼室。 詩話卷十『堂妹棠字秋卿嫁揚州汪楷亭……』

詩樂卷十四有送四妹雲扶于歸揚州詩二首

於抗始見妹妹莊姝培悠從禮而靜心雅憐之不知其能詩也居亡何讀中秋七夕等作, 文集卷十一女弟益書閣遺稿序。如為叔父健整公第四女生長粤西余歸叔喪

愛共消絕色然而戰而餉一致以勸毖之妹竊喜自負益奮從此以詩名嗓子時……』 六川先生陸氏妾生男不舉。

詩集卷十四『余春秋四十有三尚抱鄧攸之戚今年六月二十九日陸姬生男不詩集卷十四『余春秋四十有三尚抱鄧攸之戚今年六月二十九日陸姬生男不

先生又病害。

聚。 ╚═

詩集卷十四『今年指作熟誌』

是年先生的蚜草執玉以十二歲舉秀才。 詩集卷十四有詩。

思泉流起止中度。味夏雨云「潤回青簟色涼逼采蓮人一督學寶公奇之選治上序甥 人互歲授離騷辟町詔之引吭轉音能與古作者意和上下稍長墨六經學開藝及詩濟。 文集卷十四韓切哀詞『……四妹嫁韓氏生兒日執玉丰頤平額日朝朔照其坐文集卷十四韓切哀詞『……四妹嫁韓氏生兒日執玉丰頤平額日朝朔照其坐

剪褶錦綠檢靑袍抱而騎鄉之人觀者如堵騎呼曰「韓重韓重」先是余十二歲人件

矣』按先生的四妹『名杼字靜宜能詩』(見詩話卷十) 宫甥如其年钱塘父老有存者指而欺曰『昔吾見其別如是今見其甥如是三十三年

乾隆二十四年已卯(一七五九)先生四十四歲。

先生從弟香亭自徐州回南京赴浙江鄉試 詩集卷十五有詩。

秋先生長女成姑許字蔣姓。

也誦其句云「水連鐵整無邊白山到金陵不斷靑」余極賞之陳以書寄曹曹欣然允。 詩話卷十二『己卯秋陳竹香從都門來替余長女成姑議婚所議者曹來殷介人

諾兩家已有成說吳適蘇州故人蔣誦先剔嬲不已遂定將而辭也……」

十一月先生三妹素文病死

詩集卷十五有哭三妹五十韻。

福列女傳三卷詩若干』(文集卷七)

女弟素文傳說素文壻的殘暴和無賴與及素文不幸的城況與可為禮教犧牲者

的 鑒戒。

具站教之殿姑折齒轍憶者錢將負妹而鬻妹見耳目非是告先君先君大怒訟之官, 作詩見女工又怒妹自此不持鍼黹索奩具為狎邪費不得則手掐足踐燒灼之報畢 而絕之妹歸侍母母體微不適妹徹夜立持粥飲而七著進之又能記禊官雜史國家 高(素文的丈夫)渺小僕而斜視躁戾佻險非人所爲見書卷怒妹自此不

間

治亂名臣言行神仙鬼怪可喜可愕者數稱說歌呼爲老人處枚入定省開所未聞學 四年十一月死年四十枚在揚州閩病奔歸氣已絕矣一目猶瞠也撫之乃暝女呵印, 為之博自離壻後長齋衣不純采不髮繫不聞樂有病不治遇風辰花朝觀背人而泣; 病培一切人耳器物不能音而能書指形摹意皆母教也想見妹之苦志云檢篋得手 如早人至必出問堂上姑安否寄贈服食甚謹前一年高氏子死妹亦病以乾隆二十

祭妹文可和此叁看

絕, 言無害遠弔揚州汝又慮戚吾心阻人走報及至綿懷已極阿媚問與兄歸否強應日言無害遠弔揚州汝又慮戚吾心阻人走報及至綿懷已極阿媚問與兄歸否強應日 刊喜可愕之事聊資一懽嗚呼今而後吾將再病教從何處呼汝耶汝之疾也予信醫 探絨一分則喜增一分則髮後雖小差額尚掩殜無所娛遺汝來牀前爲說稗官 四歲或人間長者先亡可將身後託汝而不謂汝之先予以去也前年予病汝終實刺 語雅故者汝嫂非不婉嬺而於此徽觖然故自汝歸後雖爲汝悲質爲予喜予又長 義絕高氏而歸也堂上阿嬭仗汝扶持家中文墨賴汝辦治嘗謂女流中最少明經義, (素文這齣悲劇很可當做社會問題來討論所以那時就有以文學高才兼治經濟之之前 . 肢猾温一日未瞑蓋猶忍死待予也嗚呼痛哉 (下略)』 (文集卷十四) 一予已先一日夢汝來畝心知不祥飛舟渡江果予以未時遺家而汝以辰時氣 『……汝以一念之真遇人仳離致孤危托落雖命之所有天實爲之……汝之 野史 仫

學負當時重望的汪中(容甫)就在女子許嫁而增死從死及守志議痛論未嫁女子

等真及從死的非禮其用意與立言皆可佩服令轉錄於下:

嫁於高秀水鄉寶善之婢幼許嫁於郭旣而二子皆不行流蕩轉徒更十餘年娟及女 婚姻之禮成於親迎後世不知乃重受聘以中所見錢塘該應吉士之妹幼許

齊終身不武」不謂一受非鳴終身不二也又曰「烈女不事二夫不謂不聘二夫也」 愚]若二女者可謂愚矣本不知禮而自謂守禮以阻其生良可哀也傳曰「一與之語諸官而迎以歸途終於家鄭之婢為部所完服器而死傳曰「好仁不好楊其蔽也認諸官而迎以歸途終於家鄭之婢為部所完服器而死傳曰「好仁不好楊其蔽也 之父母咸願改詞而二女執志不移袁嫁數年備受罪楚後竟賢之其兄《按係其父》

乾隆二十六年辛已(一七六一)先生四十六歳。 秋先生的甥韓執玉死

詩話卷十『十四歲咏夏雨……木一年得暴疾亡……』

阿鰯: 駆頭

Ĩþ.

哭之云「傷心欲拍靈牀問兒住何郷是故郷」」方作年譜誤為前年(庚辰)事。 您沉瞑目逝矣余不解甥之所以生奥其所以死而尤哀其能類我也……』詩話『妹

乾隆二十七年壬午(一七六二)先生四十七歳。 先生回杭州。

是年先生弟香亭舉京兆。 詩集卷十七有詩。

乾隆二十八年癸未 (一七六三) 先生四十八歳。 **春乾隆帝南巡**。

詩話卷八『癸未春迎鑒准上雨久不止』

皇明月下旬著何」孀日「低頭思故鄉」嘆曰「果然」如是者再呻吟懵呼喉嘘嘘

ę.

先生嫁女方作年譜誤為前年(壬午)事

詩集卷十七有嫁女詞四首 『……我有阿成女容顏如朝體嬌語廳連環傳經价絳紗幼態宛如昨般送忽登

瑣瑣勝御年呀呀竭我陪門錢買我離別嗟……

車平章合槪給辦治宜男花有珠懼勿明有服嫌勿華東具西復缺禮備儀又差妣姆議;

江天水渺渺田多尸祭忙族大持家早歸鄉豊不歸路遠終知少堂前晝悟悟籐下風怡 · 慰所無起居伴昏曉人視已長成我視猶機褓幷此復乖分數我如何老夫婚住姑蘇, 同居人暫難悉焉心已惱況是掌中珠懷中最鑑小我又無男兒衰鬢如蓬從藉

此

情中郞幾件醬他自付誰好……(下二首略)』。

同

年先生女婿病死。

是這年病亡但先生女却在乾隆三十年(丙戌)病亡相距兩年(參看後文)可知 詩話卷十二先生說長女「嫁未半年女與婿俱亡」按詩集卷十七先生女婿確

先生此處所記憶的不可靠

雖前 |定恩難捨病竟無名死尙疑聽喚阿爺自幾日一場春夢不勝悲(中略一首。 哭婿 『老人亡婿常亡兒簌簌鴎風灰暗垂擬把賽年托嬌客誰知白髮送瓊枝數

埋玉新房舊館甥女兒擎檠等鷄鳴情癡屢下庸獨拜力竭空餘稿佛聲宛轉檀

奴難訣別彌留叔寶尚神清禁他十七紅顏嬌斷雨零風了一生 (下略一首)] 是 同 年先生有答門生王禮圻問作令書可考見先生做官的經驗與精 年先生弟香亭殿試落第出室正陽。

北 ……僕老矣隱空山十年向所行為不復省記……』 äſ 證則以前所說中國的縣官司法的事務最多 夾鎖 民者 州縣之職也然治民不自民始胥吏者官民交結之樞紐也家 (不啻爲一法官) 行政 敏幹練的才具, 非 j. 務 腴 最少。 友又

| 東交接 之概組 也不治胥更不能治民不治家丁威友不能治胥吏治家 丁戚友肯 支糸

何?

Įų

此

夫

可

Ù

探喜

怒

ൎ酶

銊

竹

骐

也

之?

砦。 狙 凯

狠. 爲 间 П 知 榖, 丁。 ψ 季。 Σ,ο ाति ० 之來去。 4:0 枝 柳 以 **7**; 不 走。 ΪĤ 訟. 4年っ 受逊 4ε, ⑪。 农。 ネ 收 牃 加 佐。 勞。 ---9 梑 夫 不 行 Ħ 枷 升 使。 無っ 忿 行 檄? × , 欲 H.f 之。 叙E, Τī Λ٥ $H \circ$ JĮ. 犯 則 大 毎 大 乳 姓。 職。 之。 110 初の 集, 吏 **华** H 欋 喜 Ť 肝之 illi o 輔。 売り 帯の 榎 所 7E 牉 吏。 已。 通, 灗 窮。 犮 進 我, JŁ, 果 矣, 官 無。 末。 匉 訊 詞, 部全。 再: ---0 改, 役 能 英 Ħ, 與。 IIII 訴 面 事, 訉 旝 何 嗣, 過 加 缺。 何 何。 R۰ 通銷之任! 以不 Ŧ ەئلا ₩.o 亥。 質っ # Ħ 水 所 之。 骨。 應記 紙 Πlo Œ. 終∘ 亦。 記 不 · 喚某乙, SF. ? 其世。 1, 集 m में १ 能。 П。 延。 彼 之。 背。 犯? - 皆 Ħ 手 勿 套? IJ, 痹。 Tio 役の Ÿ 爺之以, 71:0 11. [II] ٩Œ 其。 īlī | 鄭不省| 大。 Ź۰ 4 媚。 女性o 役 液 不∘ 禾∘ 夫 淸。 拡 ij, 催っ 表, -}-肖, 刑 計中 第。 知十 紫奸 也。 猏 理 州 11. į. 戚 街o 面 **斧**能 需索面の 得 縣 於。 難。 吏。 則 友 之繁 F١٥ 麂。 承 ○ 逑。 不 z۰ 死 五 之。 Ż٥ 矣。 過 Ť, 加。 伽 **∌**⊈0 돮 Ψ. ... 免。 格。 必。 頒。 謝 干 īhi 較 若 H 遏, 新o 牒 事 謂 मः 家。 碳, 舞, 家 剘 4. 項∘ 也, 謪 + 41 il. o Τo Τ, 彼。 m 乎是百姓。 苳 Н, 弡 Ž. 也。 μjo 用 否。 不。 晶 [β] ¢ 出c 後 書 Ü 親 ΑÇ 利。 家 吏。 更之 家。 100 +0 + 所 記 記, 在。 1 40 Нc B Пd ---似 ρij, 不 丁。 无。 之。 慰 噉, 戚。 琏。 Ħ iffi 事 法 加 者, 夜。 堋, 行 君 未 有 u o 大 在。 刑 友⋴ 15 阘 त्तां ० Ż 用。 後。 胥 者, 捌 檄 都 訊 難 也。 Mi o 所∘ Ż 抱 矣。 吏, 不 集

溢.

人 然 刑

集

過。

也;

次 不

而。 社。 N. 初。 放 來, ΤFο 鉛。 目。增、 外。 躄。 类 也。 46 iffi o 1100 不 結, 秋 Zo 檄 知 親。 5 疆, 裁。者, Ŀ 焚□ 卷。 Ž, 琞 ίŝ 椒 140 不 撤, 許 ٨ŀ 加。 答 彼 也。 ---0 背の機の 型。 鍘 71 滅, 嚴 皮。 面。 移 mi 飭 何。 40 ÞΦ, 又。 Ŧ 構∘ 許。 41 無の内 焉? 重。 Ш Pijο 幕 又 椒. λ 探。 外 何。 椒 考, 刺, 肾, 誅o 1120 供 焉? 人。 不 倶 諣 能 **今**之 下。爲。 數。 机。 之。 相 玄。 有 州 之而, 結⁰ 促, 暗 於。 催 縣, ш. 浹) 夫。 非 待∘ 有 寒。 不 親。明 J. 妻。 勤 裁, 催, 内, 弱。 也, 差 忽 퍜 子, 肵 艾。 早 心。鄉 惜。 役∘ 忽 χo 民。 者。 950 奜 乎? 村。 樽∘ な。 者, Ħ, ந் 乏。 訊 不 在。 Пiо 牃 ė..... 速。 10 待。 也。 百。 而。 親。 坚。不。裁,

胏. 比。 **12**0 綗 頒 焉。 悲, Œ 何 之 Ż, 事 躯, 要 ifu Ų: 11? 於 知 中海口 首 鵺。 450 辯 吾 部 刑 jij o 以。 頒 Ħ 刑。 刑 爲。 副。理· 之 之。 ¥i ¢ Hi 悲。 11:0 **其?** 部 惡, 滸 た。 長。 積 舠 빘 之。 刑。 蝨 之, 150 云。 <u>M</u>o Ж, 苔。 考, +. 大 亦 既。 使 雖 猾. 11E 非 ME o 庿 巴。 寬。 彼。 其 答。 知。 筋 也。 受。 減。 亦。 <u>_</u>0 骨 块 刑。 之。的。 --• Ħ¢ 智 物 ोत्ता ० 謂, 之。 爲∘ 習 之 無。 得 苯 委。 省, 練 所。 常。往 Ż 損。 頓。 以 齊. 之。 物 謂。 如。 洒。 餘, 矣, 之情 也。說○ 此∘ 其。 崮 尙 框、 恥。 F (ii) o 犯 其 棓 也。 懼。 IQ o 玩。 面 彼 哉? 蓋 那。 +0 刑。 含 太 以 者, 冠 JJ\$? 笑, 此。以。分。 乃 法 蠹 涛 40 光。 凜。 止。 Ξ Ŀ. **須**。 惡。 者, 凜。 杖。 木 加 病。 \$¥£.₀ Дο ifo 細 ifri o 刑 -**i**-, ψc 無 荆 遅っ 繁。 心心 mî 处, 而 恭。 JII]o 何 吾。 ΜŶ. 住。 不∘ 儿。 畏 號 考∘ 足。

不

還

是。

謎。

受。

R.o

刑。

部。

謎c

ήŃρο

ZA,c

弊。

方∘

法。

便。

審。

440

後。

處。

應っ

該∘

滤。

槌∘

糨。

得。

當?

-

比。以。政

雷

快樂帕勒克 發而實。 也(納 觀國人之顏色而是非使共見也。 念除矣凡判尾 說『……犯罪 在 庌 著犯罪學英譯 偷竊之法及隱慝之法」 烈按先生這話極精常近世犯罪學大家意大利人龍波洛梭 麻 有 必親審職非炫才也以便口後展卷而了然也判事必坐堂皇非矜衆也以 中叔大之要素英如監獄晉儕以為一經禁銅之後罪犯即可不為 獄囚曰「設有人言監獄之惡吾將黎之監獄乃吾人無假之資在此 (Crime: Its Causes and 此所 |勿輕置人於獄非徒仁也所以將狴犴而防雜處之不處 以有人故意行竊以俾 Remedies) 入獄者亦 第十六章第九十一 (Cesare Lombroso) 有犯罪至五六十次 社 節就

木可 《不及獄囚者故吾儕當以監獄制度爲犯罪之一大原因》) 勿輕 用意可想獄囚中多有自謂 崩 iffi 知而矯枉過正也勿勸捐以安富恐抑勒者多勿罰鍰以遠嫌恐徇財者惑勿交 成難結之案也勿問坐獄之貧富恐有成見而誤大公也勿故反聽請者之匄求, 希望禁錮以博飲食者其例甚 多無 申群, 地 無之處 非 専 擅 夫 地所以 中 Ė,

有

म

外海有 根 據, 則 否在威情激揚之默態其知覺作用帶有何種情調此種因子亦不可不察其他 無教育者所用之言語往往有不合普通用義因是不能傳述事質之真相者是故證人之 人者非必容觀的事實之與象旣知之後欲就所知者有所陳述而此項陳連復以 der forensischen Psychologie)第三章『證人供述之心理』就说《知覺之所持以告吾 低出 獄於典 可 鉗 之年齡證人之為男爲女亦皆對於證人之供進有極大關係除此種曾經詳 知這幾何話都還不足形容如馬柏 (K. Marle) 在所著審判心理學 練於行役必內存之當用者加朱懸閻使不得聞不當用者不署鎮字使不得混勿委監 |何對於事後之陳述梅有影響意識內容之影響亦復如是陳邈之人當知覺之時是 出或 1Ė 其離事實之與象必且益這然雖這事實卻亦有一定之規則知覺之事, 更必驟臨之審共輕重辨木索之有無觀其氣色知衣糧之尅扣……一鬨之獄情 他事項亦在不可不 在案中或在案外(鴻烈按近世科學的研究發達審判心理學也成立不久就 注意之列武舉一例言之如證人供逾時所用之言語 (Grundzüge 加 jţ. 述之事項 注意程 脐 估計爲 是也。 示,

教 慮 徘 的 Дij, 個好 老殘 育程 花 亥 Ŧ 膫 該六手 的 寫 Νġ {遊 例。 度, П Įţ, 級 極肯 亦 不 子於是他就以爲水落石 魏家置了 配 在所必察」題之者恃才恃氣恃廉恃公者皆不足以 Ъ. 知 卷四第十六章 拿幾干 3 百 少我 兩, 極大的 作 那管 就 輛銀 不 便深 冤枉只因為 一二六千 事 子出來打 就 應該 完了倘人不是你害的, 金買得 出毫無疑義的判罪。 點呢這是第一樣在我這裏花的六千 說 鄉 人命實不 F 夜遅 À 罪 机 阜 是我家害 느 點 裏 他說: 7 的 我告訴他照 那 棓 官 位 何。 二倘若 司 削 如蒙委員 瘾。 苑, 所 以托 就 Ŧi. ٨ 是如 命不 ří 《鳴烈按劉點 ᆒ 代 쟤 先生 문 蠳 20 ·fr ---絛 你 À Ğ 眧

所說 送了

竹

筝的

41:

狞. 뫴

٦Ļ٥ 有 Ż, | 庶足以聽也(鴻 耳。 ※ 押之因 是第二 過∘ गिर 140 [據……] 自命 子宜 ſΩ 烈按馬柏也說 『 血 後來 膩 到 小選幸 不 可 輕忽刑事案件固宜如是即民事 得 数。 聽證 虚以。 A 之供 受之靈以運之周。,。。 逃 H m 夜思之者也事過而皆自信無。。。。。。。。 佔 ĬÍ. 所 詳っ 供 案件 之價 ,亦何獨 之, 値 阋 凡 不然。 對 於置

八

-T-

俱

可

六千

五

Ė

娳

n)

數

Ц, 卻

不

政

答

應爲怎麼

他是

無疑

義

NI.

Ĥ

M

牚

七千

ĽĮ∘ 照近

求。

見側。 二條

出。 命 奪 命計 ₩, 謀

以。

獄, 其 図 但 之則聽惡之道思過半 之。 疑 須 次繫, 設。 者, 者, 戚 以 Ŀ 法乎史……」 剧 說的 疒 投 ÌĹ 次管守其次保 禊。 聊, 不許 ·V · 大半是刑 多, h **匪人之恫喝律設大法** ·矣和息非不 所謂氣矜之隆秦人 事 释其灰待喚其 方 面 的話: 往下 便就 而通融者存乎人否 親。 越。 짂。 民事方面 八之肥瘠者。 說『墳田之事, 也。 則傀儡 對 簿之 趸, 而已案無確 勘 宜 分為六: 而後

常殿, 吏持。

熏

據

而

風 寒暑不可 辭勞且借以巡 郷 村矣。 **—** 斷,

叉就 刑名 _ 縣 之外 1/1 行 政 方 面 穀役 說。 先 侵者 論 財 多, 政:

刖

有

錢

民

負

考

少,

比役

無益

也役

叉

借

此

以

索

民

錢。

洒 科 者, 則 盈虛 細 不 刋 輕 比 有 科 役, 備, 則, 所 昭 但 擇 謂 示 催 鄉 其 科 負 氓。 中寓 防 劣 重 者 撫字 耗 召花戶而 則 也。 突取 衡平辜較一二漕無抑勒, 未見真 花戶 來 則 丽 拌 稅 取 矛 皆思 퐡 者 糶 也。

巢 處飛 善 催

教育。

耐 史贝 載其薦賈生一 ……生童皆吾子弟

亦

宜

月課季試以無

失黨庠術序

之義漢吳公治行

號

m 可使。 法令不必煩苛也心淡於榮禄而上官無所 200 鄕 纞 恨; 亦 而論之爲政在外尤須爲政在心心 酒是 可。 使。 也崇 人威不可使人狎靡不自知者廉之真公不自恃者公之大民信。 事 轅 二 入, 此 其故 面 守侯之 ग 思 也。 飢渴無時知民之望我不甚

挾持也大府一過而

誅 心

求 周

無 於

脈, 無

殊

也。 威

可使人。

則。 畏, Ē 則

(奉邪消;

٠Ľ

和

則

衆 善集;

粉

厢。 不

風。

ini o

呼,

服。 思

則。

指臂。

可。用。

î

略

爲高 **九生表彰實行** 腹 2 푩 傺 騒 H 先 Ī. 知州 4 這 李 樣 ήij 史部 _-個 選 戥 能愛民 要駁 也說「及爲縣著 回况且先生名 的官 **吏叉得長官** 才矣而; 滿 灵 内, 尹機 響 進。 的保薦——— 這 様 就無 我在 怪 這 苸 凣 裹. 先 升 生 有 級

乾隆二十九年甲申(一七六四)先生四十九歲。

二月先生生一女。

詩集卷十八『二月初八日生一女』

秋先生病。

病才微結髮情碧樹無風銀燭穩秋江有雨竹樓清憐卿毎問乎安信不等 鷄 嗚 第 二。。。。。 詩集卷十八病中贈內『宛轉牛太臥未成老來調攝費經營千金儘買聲花笑』

娘陸姬等先生在詩話卷七還說過『余三十年前選奏姑蘇所需花封甚輕今勵至數百 男子『蝶饕蕩心之具』的但先生從溧水做官到這年已麥過亳州陶姬蘇州陶姬方聰 我前說先生對於男女的事帶着狎褻的態度先生雖然說過婦女是有人格的不是專作 從這詩看來似乎先生很有點對不起王夫人的地方所以發出這樣懺悔的聲音來。 清冷

成。 子 所 金 上至三十不嫁者有罪罰出 7顧者孔子衰を 見常 茶。 要大 賢意 這樣把女子當做生殖子嗣的機器而先生的王夫人是從來沒有生產過的, íŊ 了這許 有三, 話不是 狄 ú'y 風跋行喙 也商臣盗跖皆有後者也得問之孝乎鄧攸羊酤皆無後者也得問 扯。 融 異 事 嗎? 百: 一 說者 平 多的 無後為 年喪鯉, 先生 庯 和 喪有 俗, 動 姬妾為的是續後是盡人子之孝但先生的 _ 以無 先生在 大。 |息之物靡不煦嫗鞠育孳孳変其雛其心豊以爲後哉陰陽之生稷便 一雖有百 以女子為蝶祭萬心之具。一 哀遜顏淵儀禮傳曰: 無 古禮 **後為不** 從 旨, 400 慰王麓園喪子實就說 五算』(赋錢一百二十爲一算每人歲出一算不 也以 無 孝云 派主」 夬當 间 Ü **—**1 云不知孝者人所 女子無子為七出之一』甚 自解復次我們 1 | 大宗 紀 薁 無 に「按洪範 鼻孔 後 朩 可絶」 中國 峕 爲有 λ 出氣嗎不是明 朋 λ **公子** 言之而 九疇 是極 後 思想是極犀利 無後者天 標 註 道 五 如漢 重子 不 巐, /律: 嗣 H: 船六極甚詳, 明 ӱ́σο 上 ή'n, 的 -1 爲待 小宗 透澈 ·嫁者胍 女年 有 肵 剧 -j-以 於 無比的, 孟子說 洂 飒 無 +-**—** 以以先 玩 無道 Ť. 後

H

女子

是

應

該有

Ä

格

的

而

人格

卻

要平

等纔

能

成立,

爲

1

拠

筅

4

蓰

製

就

發揮

了

Œ, 石齊 霜 於。 妻。 具, 無。 然。 二事。 丽 露之 丽 其 耳。 某。 爲 不。 也, 枚 سا *i*. # 以。 威, 將 解妻, 逭 不 妻。 段。 友 ij۰ 牽 À 話。 徐之矣, 乏。 所 |終身不見何益夫至於隔絕其妻期有七月。。。。。? 其 妻。 自 此 簡。 如媳 嬲 ¥ 待。 朔 Ĩ. 直。 置 之乎不以妻待之乎以妻。? 是軍。 Щ 有 先生 毒. 妓 _ 共 ž Į, **日**。 釵 加 ヺ 在 畫。 所。 以。 莊村見, 為馬難 之後, 局戶 学。 讀喪 自。 焉, H a 慢 命, 石齊處 待。 勒。 見母 Ħ 革 或 趣。 然。 見何 問 中。 所。 有。 放見其 文裏 男女之思? ٥ 之夷然 害不以妻待之則專 **乙一般** (待之則) 待。 對 妻。 妻 於 夫 /女子有 窗 腐。 |文何尤 何。 IJ. 所居之喪即妻 Ù 败。 太 妓。 勯, 崽。 之邪, 不倫。 之久, 強抑 極精 想。 焉? 的。 而 視線。 至。 飹 : 苦禁諄諄然 H 當 命! 某公 此? 石矿 早。 Ē 可 之 喪 <u>:</u> 齋。 視。 烘。 天 見 · 製傷。 融。 不 共。 的 先生 Ź٥ **B** 妻。 也. 禰 先生 見先生 加。 告人。 敍 為。 ٥٠ 崨 納 友。 黄 蝶。 乏。 中 這 Į, 八号某公之。 搬 那; 石 麼多 變。 倘 然 嵬 W. 茲。 m 奠 說: 麥。 之事, tri 事 €° 此。 핹

所 套似是 Ľ 扶陽 而 ılii 非二荒謬絕倫 抑陰也」 既有 三的 |扶有抑| 議 論, 夓 說 能 道: 夠 -婦 希望男子不以 À 從 _ 丽 男子 = 燥製蕩心之具」 可 以有 愛物 媵 侍 }說 何 世? 看 Ħ, 待 此 女子 先王

3

横

陳聯蝦

清楚道樣先生的怪論就多了先生答相國勸獨宿的信憂說『|校之居處不避孽花更有 Ωo 嗎這樣看來先生的行為根本的錯誤便是由極端的人本享樂主義 之曳終日見花如不見者何也狎而玩之故淡而忘之也枚自幼以人爲當迄今四十年矣; 說爲人惟與花相遠故聞香破戒者有之逢花必折者有之若失鄧尉稱梅之失洞庭栽 的享樂主義。 ——而來這層道理要在以後『先生的人生哲學』一章裏纔 ——即以男性爲 能 解

的

妙 文恕我不徹引了我對於先生十二分低服只有此事卻無法辯證。 4 别

生既『自幼以人為苡』對於婦女又抱備『狎而玩之』的態度請問先生與先生所以

的 許 ·習慣自然顏淵侍於孔子自稱「坐忘」若枚者可謂「臥忘」者也……』先

一月先生又生一女。

想添作惱公聲! 許築卷十八十一月十八日又生一女『眞是庶人命雌風吹不清…… 呱呱雙瓦

乾隆三十年乙酉(一七六五)先生五十歳。

本年先生出遊

字帙輪杭州王戌進士歷任有循聲謂豫庭曰「作時文即我教卿作詩即卿教我」豫 詩話卷十『孤甥隆建號豫庭字溜君: "豫庭婺於宿州刺史張公處張名開士

庭年三十餘以瘵亡……』

存之也脫手交又収去譬字的句略略然柴立境毫力不勝則臥臥起再響氣魂魂矣猶 空心若墜琅玕然迎醫而樂之勿治召巫而占之勿祥子囚索其稿謂君知余之有意其 貌无充然幼不甚敏既長澄神於學……年十七補博士弟子……去秋息咯血五倉頓 涨君小傳『仲姊嫁陸氏寡繼二孤以歸其季早亡長日建即湄君也大服 而 願,

三十有五子官郎生八年矣……』 呼阿姆泣曰「舅為見詩開雕成否不甚貴否兒思遊目焉裁瞑耳」其溺苦如此死時

先生到蘇州得見孀女。 詩集卷十九有哭陸甥湄君詩。

九月尹文端内調北上爲相。

年先生友蔣士銓僑居南京與先生爲鄰。

是

相鄰志相同遊相得也……』(文集卷五) 森太安人墓誌銘 『余奉母金陵人炙乙酉歲編修蔣君士銓亦奉母來兩老人居

乾隆三十一年丙戌 (一七六六) 先生五十一族

枚 賞

其喪矣 Ü

|夫何加焉……丙戌三月記。

様

的

一個安樂窩誰不健羨先生想做效王維(輞川)

在我們看來簡直是謝康

本

年先生似出遊時少在隨園居住較久有隨園四記一文把隨園的景物刻數

描幕

出 來, 使讀 者有人問天上之威。

兼者 雪 行 廊 高樓障西清流洄洑竹萬竿如綠海惟蘊隆宛暍之勿虞若是者與夏宜琉璃 坐者是今视吾園奧如環如一房畢復一房生難以鏡光晶瑩澄澈迷乎往復如是者於 相 ī 宜其左琴其上書其中多道藝玉石書橫陳數十重對之時倜然以遠若是者於坐宜。 |耶余得園時初意亦不及此二十年來唐次比偶艾殺此地乗者如彼成者如此旣 續留電以風不能止善之足若是者與風雨宜是數宜者得其一差強人 坐無風若是者與冬宜梅百枝桂十餘叢月來影明風來香聞若是者與春秋宜長 悦目者也亦藏身者也人壽百年悅吾目不離乎四時者是藏吾身不離乎行 意而 **「嵌牕目有** 況其

樂(靈運)了換個時髦名詞便是惟美派的詩人生活。

乾隆三十二年丁亥 (一七六七) 先生五十二歳。

二月先生罐女病死。

詩集卷二十二月十六日蘇州信來道孀女病危余貿舟往視至丹陽開計: 哭婿才揩服未乾又教哭汝淚闌干半年合卺三生了千里呼爺一面難。

……衞共姬有柏舟之詩先儒謂之守義不謂之守禮……韓昌黎之女先適李漢後適樊 生原命海末亡人去轉心安只憐白髮無兒叟再喪文姬影更單」 先生在隨園隨筆卷十三『改嫁』一條下付說過『三代以上婦人改嫁不以爲非

氏以公貴封吳國太夫人……宋史宗室傳汝南王允讓最賢為大宗正奏宗婦年少喪夫 宗懿人疑改適時昌黎已亡……范文正公之子婦先嫁純禮後適王陶陶即公之門生也。 時文正尚居相位而孀婦改適不以爲嫌所立義莊有給孀婦改嫁之費公母謝氏改適范

先生不向這方面打算是什麽道理呢此無他先生還沒有打破禮數的勇氣為時代所限

是年先生著續詩品。

詩集卷二十續詩品三十二首有序『氽愛司空表聖詩品借其祇標妙境未寫

這三十二首便是崇意精思博習相題選材用筆理氣布格擇間尚融振采結響取巡知 心爲若干片續之陸士龍云「雖隨手之妙良難以詞敵要所能言者盡於是耳」……」

性靈與學問並重選不能作舊詩如此一切詩的作法也是如此其詳在以後分章說明。。。。。 , 。。。。。。, 。。。。。。。。。 ·矯當代尙雕刻不自然之弊但由這三十二首詩看來先生仍是主張作詩應該。。。。。。。。。。。。。。。。。。。

Ü

乾隆三十三年戊子 (一七六八) 先生五十三歲

為花港為六橋為南峯北峯當營構時決管不自計曰「以人工而做天造其難成乎縱 三月先生作隨園五記 ……余雠西湖三十年不能無首邱之思每治園戲做其意為提為井爲裏外湖,

朝斯夕斯不特亭臺之事生生不窮即所手植树親見其萌芽拱把以至於蔽牛而參天, 也…—戊子三月記。 如子孫然從乳哺而長成而壯而斑白竟一一見之皆人生志願之所不及者也何其幸

幾於成其果吾力之能支吾年之能永否」今年幸而皆底於成(中略)余二十年來,

及子中秋記遊『焦節也勝景也四方之名流也三者合非偶然也以不偶然之事。 「大子中秋記遊』「生節也勝景也四方之名流也三者合非偶然也以不偶然之事

秋先生有文記遊

首也尤且曰「茲物難獨噉就辨治顧安得客」余曰「姑霞具客來當有不速者」已, 而偶然得之樂也……乾隆戊子中秋姑蘇唐眉岑挈其兒主隨國數烹任之能於孫歲 而選邑翟進士雲九至亡何直州尤貫父至又頃之南郊陳古漁至日猶未昳 眉 岑 曰:

石高壤穹然金陵圣局下浮日謝公墩也余久居金陵屢見人指墩處皆不若茲之曠且 大倉山見西南角爛銀盆湧曰此江也江中帆橋如月中桂影不可辨沿山而東至蝦 欲飢客以柔其口也從園南穿雕出至小龍窩雙峯夾長溪桃麻鋪芬一漁者來道客登 予四人皆他鄉未攬金陵勝盡小遊乎」三人者喜納履起趨之以數而不 ……從蛾眉嶺登永慶寺亭則日已落蒼煙四生望隨園樓臺如障輕容紗參錯掩映 知眉岑之

蟆

大明羹定酒良彘首如泥客背甘而不能秘於口以醉席間各分八題以記屬予……』 先生赴揚州見四妹。

又如収銳照

|影自喜其美方知不從其外觀之竟不知其居其中者之若何樂也還園月

冬先生三女阿良死 詩集卷二十一有揚州留別四妹等詩。

WMIQ 『三女性柔嘉名之曰阿良年才五歲餘識字二千齒每日清晨 起抱 潜來

爺堂授以唐人詩脫口中宮商為之小講解口唯頭低昂人或譽聰明掉頭識未逸與妹

拼

卧

見無例 中照度亦頗具偏旁春秋大祭祀五鼓先嚴妝學作男子拜拱立東 須 П 尤賓賓謝翔兩雁行賜一架半梨不肯先承箆牙牙呼妹來舉齒一齊相偶弄小騰騰, 端莊: 起**,** 恩 孕六月恨極以頭搶…… "吳握餅餌依舊許奴嘗……朝來何所戲持筆塗丹黃暮來何所爲剪紙 獝 憐 在箱。 過 未終 軟嗅愛汝體香非徒垂暮年借汝娛 牖 爺 所生, ·暖都難貌類爺誤認好兒郎/方姬年四旬無出自威傷兒能解其意投懷喚阿娘; 亷 治文章聞爺患齒痛手自進糖霜 :待妹弄者失轉以己物價女奴或欺凌涕泣擊噶嘎爺爲笞女奴合淚勸停胯; 如 E ……会花忽然落小椒成滄桑彩雲杳然散那待炊黃粱大母八十四, 步步相扶將爺好治書齋古玩堆琳瑯兒偶遊其中啞然道勝常一坐不肯 點漆額角亦正方僉云長成後其顧未可量我雖老無子得汝愁竟忘扶愛 宋佛為游一尺長民母招兒魂登屋如病狂聲聲呼良歸哀晉崩 ·爺讀萬卷書不解一樂方忝然作人父搏頰自懲創。 .知爺夜未歸臥猶肹燈光豈獨性慈孝榮且態 心腸兼冀他 日死仗汝得埋葬何圖兩 西鄉達官長 作衣裳雖不 塡 蒼頭來頓 者來出 兩手抱 牆。 生

有汝何喧嚣嚴室生吉祥無汝何閱寂壞刻成僧房我怕閉哭聲但願早聾育朝出猶自 琅琅令冰稻宛然汝身先消亡……昨日竹馬走今日小棺藏昨宵舞蹈處今宵涕淚場。 足鄰嫗來憑牀都欲勸婉婉先自淚汪汪詢日天雨雪堅冰滿池塘戲縛作銅鉦招汝敲,

可夜歸魂倀倀 (下略)』 些家庭瑣節經先生遺管妙筆寫來何等的凄涼動人尤其是人死時忙亂的光景,

除紅樓夢裏以散文描寫黛玉病終時而外要以這章詩為獨出的了真是千古主文

乾隆三十四年已玉 (一七六九) 先生五十四歲。 三月先生又生一女

地間祥金常躍冶徐登女化雄任谷男變 姹無物堪認其有子何妨假……』 四月先生弟香亭生 子願以爲先生嗣。

詩略)惟附註有云『兒生四月二日』 詩集卷二十一有香亭年逾強仕才生一見從南陽寄信來云將嗣我我喜膩卻寄

秋先生有被逐風傳

爲逐客戲寄一首。 之。想來就是這事先生詩集有有談傳子避人歸杭州者賦詩曉之和香亭信來聞子 據草實齋先生的論文辨偽篇說『劉墉官江寧時欲以法誅袁枚而朱筠爲解脫

乾隆三十五年庚寅(一七七〇) 先生五十五歲。

是年先生有送劉石菴觀察之江右的詩(石菴即劉墉的字) 『……客秋常此時發語羣相嗾道公逐李斯不許少留逗諸生弔於門山鄉隱恐

鞭驅兼且通蘭臭南國有表章臺儒已製就公獨掉頭言必須某結構自慚石鼓頑忽被 後我未奉伍符姑且儲糧糗故鄉歸亦佳內省終無疚果然逢倍言風影皆訛謬匪徙免;

桐 按之子才投以二詩公閱畢即請相見頻釋前嫌』錢林的文獻徵存錄也說『先生賦 下略) [王昶的湖海詩傳蕭褐山房詩話說『石菴相公在江寧時聞其蕩佚將訪而 魚叩忘將下里音強挺釣天奏公竟矜籠之逢人夸錦繡愔愔知己恩嘿 嘿, 瓣

香砚。

性通脫近於縱情逸志石卷相國在江寧時將訪而按之校以二詩投焉閱 畢

Ąį

释

前

 \pm 月先生 工作隨園六記。

答讀晉書太保王祥有歸鄉隨葬兩議方知隨之時義不止嚮晦入宴息 而已也。

IJ

枚 將

為签字如 謀 牢穴豫慢葬者十有七年思古人未葬不除服之義瞿然自以為非人今年春, 余先君子卒於江寧欲歸葬古杭盧輿機之艱不果欲隨葬茲土又苦無誓宅所 園 西為光城者余聞往視則小倉山來脈平遠夷曠左右有甗籐岸隔草樹親髳封以 也因思予有地廿年不知一旦而知毋亦先君子之靈有以詔我乎遂請於太 有形家來

夫人以己丑十二月十六日扶柩窓焉益離園僅百步以故膽婴安穩得時時除其草灌

譜

哉亦隨其地之便心之安而已塋旁隙地曠如余做司空表聖故事爲己生壙將植梅花 其宰樹審誦其蕞石予故貧士幼時先君子幕遊楚粤余遊學京師父子常相離也今以 妻隨夫也擴尾留斬板者又數處若是者何妾隨妻也沿缢而西自高嶺窣術而長凡像 樹松與門生故人詩飲其中若是者何子隨父也壙界為二俾異日夾溝可應若是者何? 狗馬為仁余以一國之故冒三義而名焉誠古令來園局之一變而隨之時義通乎生死 從感養婢嫗之亡者聚而瘞焉者是者何僕隨主也嗟呼古人以廬嘉爲孝生壙爲遼蹇 園之故而先君子厝於斯祭於斯奠幽宮於斯父子蓋末嘗一日相雖是豈強而爲之 |夜推恩錫類則亦可謂大矣備矣盡之矣今而後其將無記則尤不可不記也庚寅五,

月記

同月.

先生的

四堂妹以產難死於揚州。

餘須扈養輩亦俱走位哭三曲而偯蓋其居恆制行字而敬德而度有以 孚 人 之 深 女弟盈書閣遺稿序『庚寅夏五女弟秋卿以娩雛亡於汪氏兩家以爲大戚凡妣

也。

先生敍述這一位女詩人的生活如下

則唔咿聲與鍼袵閒作汪放巨族人繁而幫聞妹賢且才爭來窺觀或寄卷册丐題或呈 『……旣婚汪氏得尊章懷恩前室孤如實出己治家循整牋畜倡徙罔或勿蠲暇

診詩耶」應聲曰「何阿兄之聽也」嗚呼此情此景會幾何時而今不可再矣」又說: 孟以俟樑刺余少体輒剡剡起屦捧草稿出拭几磨墨肤氽而笑余戲曰「女弟子又索孟以俟樑刺余少体輒剡剡起屦捧草稿出拭几磨墨肤氽而笑余戲已「女弟子又索 妹詩凋雅志絜而情深續乎其猶模緣也』

視妹妹事会蓮甚一浣濯一音層必躬辦治知余嗜淖壓雖漏盡歸新燈葵葵然蘊火戲 所作求唱唱削改妹推奩具坐肆意酬答藻思坌湧靡不鎖頤伏歎有林下風氽過揚州

乾隆三十六年辛卯(一七七一)先生五十六歳。 二月先生恩師尹文端卒

一。方作年譜誤以文端卒於前年(庚寅)

文華殿大學士尹文端公神道碑『乾隆三十六年二月文華殿大學士尹公薨於

仜

詩集卷二十二遠杭州五首

本年先生曾回杭州。

天外我亦自孤悽將身當客待朝出意的欣暮歸寂難耐殘燈壁間小朔風窗外大』 『……雕鄉四十年一宿無廳廨權就老價菴得庇敢嫌隘兒童爭聚觀疑我來 骨肉只一人阿姊十年長叩門往見之白髮垂兩類聞聲知弟至迎出精神爽。

絮語自知多堅坐頻教強相約大母墳明朝一齊往當年侍慈顏惟姊與我兩今朝奠 酒漿知否魂能享姊是七旬人弟搖千里漿此爲來者誰一慟何堪 想。

朝呼與夫至色然視我驚毋乃我與汝彼此有平生與夫拭其目再視再嘆嗟;

未終我心生隱痛如逢天寶翁重說黃粱夢(下一首略)』 道我新昏時渠曾推婚車翩翩小翰林容色如朝霞胡爲久不見一老如斯耶與夫言

乾隆三十七年壬辰(一七七二)先生五十七歲。

先生仍住險園惟詩集卷二十三有例有所避將遷緣州留別隨園四首想先生又受

欲去重回棹還山又看春想綠因果在前世六朝人』

外界壓迫但畢竟沒得去成所以遷滌不果就說

乾隆三十八年癸巳(一七七三)先生五十八歳。

矣不欲爲枯楊之稀爲擇少年郎嫁之臨行泣下余不能無情乃作是詩 (詩略)』 · 金姬小妹鳳齡鬻昌門為女奴余贖歸之年才十四巧笑流麗有依姊而終焉之志余老 三月先生曾做一椿很合人道的事即爲金少女擇賢郎婚配是也三月六日作有序二

是年先生妾方聰娘病死。

詩集有哭聰娘詩

乾隆三十九年甲午(一七七四)先生五十九歲。

三月先生往寒山觀瀑布。

李作專略說『先生眷為亡友沈凡民(鳳)司祭精三十年如一日』可見先生友李作專略說『先生眷為亡友沈凡民(鳳)司祭精三十年如一日』可見先生友 詩集二十四有詩。

糖

誼之篤。 詩樂卷二十四『沈凡民葬南門外湯家窪因其無兒爲權燔祭傷宰樹日盛而予

年日寂書此以告凡民』 『君葬十三年我來如一日君墳松益靑我頭髮愈白離離束為陳脈脈紙錢焚,

梨花驚飛雙老鴉似代君作答向我啼啞啞」

從來友朋意轉比子孫真一事君知否我年五十九再來恐不多多斟一杯酒酒識業

同年先生姜金姬的妹鳳齡嫁某郎半年爲其大妻所扂雉經而亡先生悔恨無已有

乾隆四十年乙未(一七七五)先生六十歲。

先生到鄧尉看梅有詩紀其事。

是年十月十四日先生撫弟香亭的子為嗣取名阿通喜而賦詩有句云『阿侯抱向

方作年語有一條『編全集六十卷高麗使臣樸齊家等曾以重價購之』

客來強半當孫看』

阿速家六十衰翁始作爺……兒亦有綠如識我萬害堆稟笑嘘噫……只是翁衰兒太小,

先生戊午科的座主鄧時敏(遜齊)死方作年譜誤爲次年。

校得士一武一文……』

詩集卷二十五『戊午科余與平西大將軍阿公廣廷同出先生門下先生每稱分詩集卷二十五』戊午科余與平西大將軍阿公廣廷同出先生門下先生每稱分

乾隆四十一年丙申(一七七六)先生六十一歳。

風吹不大何田復何邇幾書又幾琴錄册交奧汝汝應知我心……我於隨園旁卜兆葬顯 先生弟香亭赴蜀先生有詩送之云『……汝歸自有時我年恐難待阿通才三齡仙

不好意思儘量的替先生逃境以覺得先生與致勃勃人老心不老似乎害了色情狂無法 貴傳其真……」這完全是先生的遺囑了先生雖說得這樣的懲切彷彿『如 考生擴附其間較敞稍完好終竟大母墓尚在西湖西旋雖遣人祭此心常悽悽南家小兒; 李郎慶郎桂郎曹郎吳郎陸郎……並且忙着卜妾養待年女使我極顯表彰先生的人也 息奄奄』的樣子實際上先生正是春秋鼎盛的時候呢這兩年內先生還高興着做 嫌在官日惠民無寸功輿歌太詭衆聞之兩頰紅宋儒伊川子作狀狀伯醇傳兄無盜詞, 隨園改為家廟)配我於西齋……挂冠三十載著書一尺餘已付麻沙本憑人作毀譽所 女結婚須故鄉庶幾塞食節容易紙錢將……我乃無懷民豈是佞佛者乞汝改家廟(將 日薄西

所

要

矣鄭康 已調降 可治 有 之一夸門地再夸交遊此正 **某山人書很** 道是官蛙一支紅鑾雖孤潔生就人間瓖碎花」這詩雖是**罵人但我看文集卷十七** 《其道者有: 挾 也。 客 矣猶責余不以公服相迎余雖 專心學問頗有發憤忘食不知老之將 李。 僕少未嘗學問掛 战 了不過先生自三十八歲掛冠入山以來確是了。 □: **4**% o 來∘ 借此街市游大人 可表出他的 猾厭, ē 賜 (之徒不) 《党况外客……古之人欲讀書先閉門誠不得已也。。。 短後稍。 見解 小稱官閥」魏老 僕 以成名者僕誠私心痛之發憤雪此弊俛焉。。。。。。。。。。。。 年 和人格出來 來 知文章科病覺此道中有似是而。。。。。。。。 所 死死 謝過而退後不能無詩 李 神田二 避 ___ 者; 足下含其區區之文墨而忽挟賢挾貴以 至的氣概在本年 持其所 魯之三卿孰若 避者而招之則 學與年俱進』先生有 ___ 何苦蓬門關閣 詩集裏有詩說 门 四 科? 非者有終身由之而。 _ 足下求友之術 ጉ 友也 日有孜孜當 者不 譁私 時頗 **—** 某學 可 葙

劢

答

以之爲街市遊大人以成名之用這樣的精神怎不合人佩服? 這 信 雖 無 八名 和 H 期但可) 断定先生是有為而發先生努力文學要使文學獨立不

乾隆四十二年丁酉(一七七七)先生六十二歳

先生的學敵王昶 (關泉)寄詩扇先生以詩答之。

是年先生的重要著作隨園隨筆已成重

牢費八九 (下略)』 袭密蜂百花無不有但可備采掇不必計用否又如大官炮世苦皆上口旨备盈萬千搜 先生自述著作此書的經過『悠悠三十年兀兀極卯酉食鷄必取跖占星常指斗有如詩集卷二十五『平生觀壽必摘錄之歲月旣多卷頁繁重存藥兩難戲而賦詩』

路儒 數 ٣'n Ű, 畄 麻起余蚁披腻顤蛤逐康成車後哉以故自謝不敏知難而退者久矣然入山三十 竟下錐無螺氣有所著作惟捃摭是務無能速深湛之思本朝考據尤盛判則同異, 涉獵不為摩儒夏侯建議夏侯勝所學疏闊而勝亦畿其繁碎余故山勝流也考訂

異聞或微抒己見疑信並傳回冗不計歲月旣久卷頁遂多皆有資於博覽付之焚如未 华無一日去書不觀性又健忘不得不隨時擒錄或識大於經史或識小於稗官或貪述 付印 可亦 免可惜乃題隨國隨筆四字以存其眞……」全書計二十八卷分踏經類諸史類, 類天時地志類官職類科第類各解類典禮類政條類稱謂類辨訛類存疑類原始類不 的, 又 說: 可頼應知不知類詩文著述類古姓名類雜記類佛數類此書大概是先生死後繼 據孫星衔的序文說『先生欲然答恐所言之或有舛誤故竟其生不以此書付 『先生褒集生平所閱經史百家疑義要義爲隨園隨筆十五卷』則與二十 ~~

師消代樸學至戴 如 忠棟 意宋學的但也不滿意漢學先生雖自 年五月二十七日先生同時名人戴震卒於北京年五十五歲戴震爲當日樸學大 (定字)錢大昕王親朱筠盧文弨……等相來往但先生對於戴震據我讀 氏而始大成至戴氏諸弟子—— 有其「求信」的考據並且和一 段玉裁王念孫等 而始 光光先生 般漢學家 先生

三卷數目不合。

戴髲相近此外不謀而合之數事要待我在以後分章詳論此刻不提。

所著的書簡直沒有提着———也許是我粗心不過先生的惟情主義的哲學大體上很和

乾隆四十三年戊戌(一七七八)先生六十三歳。

二月九日先生太夫人死

先妣章太孺人行狀 『……彌留之際筋骨不舒或爲搔糜輒曰「汝手勞盡少休」

枚不覺失聲而慟太孺人詞曰「人心不足兒疑耶天下事有不死人耶我年已九十四 又曰「夜已深矣汝且往眠」其仁心體物臨危不亂如此卒時召枚訣曰「吾將歸去」 矣兒何哭爲」舉袖爲枚拭淚而逝……』

七月先生生一子名阿遲

詩集卷二十五有七月二十三日**阿**選生

『六十兒生太覺遲卽將遲字喚吾兒』(自註)『阿遲保鍾姬所生麵姬入門前

蘇州勾當公事接江寧方伯陶公飛檄文書意願驚駭拆之但有紅賤十字云「令兄 隐國先生已得子矣」常州趙映川贈入詩云「佳問有人馳驛報賀詩經月把杯聽」 日夢人以桂子與之。詩話卷十二『余六十三歲方生阿遲時家弟春關觀察在

秋先生至蘇州。

詩話卷五『戊戌九月余寓吳中』

四十四年已亥(一七七九)先生六十四歲。

乾隆

先生偕妾與子阿遲回杭州小住數月端陽後始還隨園

看慣隨身帶愛子初生負補隨自笑此行綠底事西湖遠欠幾行詩。 『衰年作事當収棋檢點遊裝有所思江上風花趁春日家鄉弋釣憶兒時發書

全無記事珠戲將小說志處初徐鉉懸賞東坡索載得杭州鬼一車。 先生又遊蘇州回隨園後病痣 先生續夷堅志(即子不語)未成這回『到杭州得逸事百餘條賦詩志喜「老去

是年先生弟香亭與春鵬同作官南京方作年譜云『香亭官江寧南捕通判』

乾隆 先生弟香亭改任廣東太守。 四十五年庚子(一七八〇)先生六十五歳。

二月先生女鵬姑嫁史奕昂(吉甫)第六子培與。

乾隆四十六年辛丑 (一七八一) 先生六十六歲。

韶學於文靖公(先生婿培與的祖父史胎直)(中略)當年門弟子此日孫婦翁』又

渠字書求我欲聞異聞喚渠齊諧搜徵典代祭獺分韻替拈鬮公然女配室風雅冠士流。 宜文君音義相咨詢將笄失所恃於爺更綢繆脂粉放粧臺縹緗堆兩頭我欲考奇字命 : 心胸 |姑貌中下天養頗和柔媞媞七歲時脫口詠睢鳩字學衞夫人揮毫作搬勾書讀

|乾隆四十七年壬寅(一七八二)先生六十七歲。

春先生到溧陽史親家(吉甫)處

小住紅泉館分明綠野堂姻家新里第夫子舊宮牆 (中略) 我來春正好公喜遠迎 詩集卷二十八宿溧陽史少司馬紅泉書屋二十四韻(自註公諱奕昂)有句云

而目爭先認鬚眉各老蒼卅年如頃刻萬事威滄桑何幸絲蘿託瑜夸宅相良(外孫

語授資政大夫兵部右侍郎柳堂史公墓誌銘『……壬寅歲到公家住紅泉書屋」

į

生才八日)(下略)』

將;

傳者無處數十事……」

每晚公必命意子提燈而出絮語生平決某獄辦某案漏下四鼓殉娓娓不休其卓然可

是年先生至浙江遊天台山雁宕山黄龍山等處五月始返

先生此行備受各地人士歡迎。 文集卷二十九遊黃龍山記『壬寅四月余遊天台雁宕舉遊處州之黃龍山……』

章曾是受知人(公言讀我制藝登科)」(下略)「履中上人年七十餘自言金陵人談 詩略)謝新昌明府蘇公「未投名紙謁清慶早見慊入候水濱覊旅忽逢傾蓋客文

詩集卷二十八二一渡錢塘江無舟蒙查耕經廣文讓舟自言曾讀褒太史稿故也」

出宗伯全集屬為哪定」將入樂清境副戎白公率文武官遠迎郊外袖中出詩扇是余 予作合事甚悉衆僧膜手環聽」「齊太風宗伯昆季周南世南年俱八九十矣招余小钱

見余意不屬乃夸其先人元彪公最知名曾與袁子才商寶意南先生交好余問君曾見 所題強留署中遣將校送遊雁山」宿虹橋倪姓家其西席張孝廉請見色甚倨,

袁某字」曰「袁在年務大黨安可見耶」余告以某在斯乃愕然下拜」過辯黑思遊 者捲席諸奴肩行李机與异至其家供張甚具余亦不能拒也次日騎馬陪遊仙都緣。 **霍都讀太史文以爲國初人今年僅花甲是古人復生矣豈容遂去」於是少者解帳長** 嗷嗷詢之則虞姓兄弟齊來問先生可卽袁太史乎曰「是也」乃手燭照拜且詫曰「吾 隨緩步焉主人處姓者未觀名紙遊迎入茗飲奧語不甚了還寓將她衣眠聞戶外人聲 仙都案值邑分陸公外出余意亦關行三十五里至黃碧塘將宿店矣宴前村瓦屋勢如

四月先生遊黃山。 (一七八二) 先生六十八歲

…』(文集卷二十九有遊仙都鉴記

遊黃山記 『 癸卯四月二日余遊白禄畢逐洛黃山之湯泉……』 詩集卷二十九『四月六日出門六月五日遠山』

龤

八月先生女學站于歸浦口方作無語云『先生女于歸浦口汪芷林刺史子婦刺史 物藏還記回頭豈是夢一笑如隔世……』 灰塵尊轉加布置分明所厭發到口覺有味恍惚衾禍間傷觀疑新變某友書尚緘某, 黄犬亦有情搖尾從外至稚子各牽衣爭先兄妬弟重登讀醬堂再到看花地卷軸拭 家居久自嫌遠歸身忽貴妻孥迎到門顏色若有異亟亟問平安欣欣白家事。

乾隆四十九年甲辰(一七八四)先生六十九碳。

爲先生戊午(一七三八)同年。

奪, 4乾隆南巡。 詩樂卷三十六『甲辰春聖駕南巡和致齋相公遣人來畫隨**園圖**』

正月先生子袁遅上學

詩集卷三十『新正二十日阿遲上學』

二月先生出遊廣東路過江西。

詩集卷三十『花朝後三日作溢南之遊』

皆樂惟此行也苦』的話。 四月到端州先生弟香亭適往廣州不一月大水。||蔣集有『蔣蓉生(士銓)太史精廣家居因発到後力疾追陪作平原十日之依』| 文集卷二十九遊廬山黃厓遇雨記有『甲辰春……遊廬山……』『余五年遊山

詩集卷三十香亭詩自註云『兄以四月八日至粤』 文集卷二十九遊丹霞記有說『甲辰春暮余至東粵……』

伯氏言妾固將納之。」於是延貴者於內安賤者於外堂皇上頃刻炊煙四起而內署供 之懼恭人有難色乃告之故恭人欣然曰「此安所避託守此邦便與此邦人同存亡做 者三版香亭又以事概番禺城中文武官及諸災黎知府署地高爭絜眷來奔余意欲納

願之費日亦不貲半月水退始各專其家……」

六月先生遊蟷州寶月臺。

先生在端州收雲南大理彭翥爲門人。 文集卷三十四香山同知彭君小傳『君姓彭名森字竹林雲南大理府進士選廣

隨人後萬里鄉心入雁先」余擊節不已竹林喜見贈云「盛世歲星終執戟南華隱吏 多能賓賓然一學子也所著詩甚多類得唐賢神韻……』 詩話卷十『余任端州豐州令彭翥字竹林雲南人以詩來見有句云「一官手版

東封川縣知縣調香山乾隆四十九年春余寓端州彭君來見執弟子禮甚謹其人秀嬴

有随園雲裏筇纔雙足時鷗邊舫已萬花扶」

此間光景遜江東雨價煙綿海價風……千家聲語聽難解兩月螺升泛未終……』端 先生在廣東遍遊羅浮山新會廣州等地很不滿意廣東的風土人物寄 鐘 姬 有 說

城

丽 乃

餌 失

心無憂可奈秋陽故意暴老朽頃刻膚理焦灼聲鳴啾有日不得瞻洋樓有腳不得登羅浮, 旗 猛火 州苦熱行有句云『……祝融呵氣朱鳥吐厌焦登龍潺滟投治病 笑不休七十老翁 痏 八油熾炭離 滿, 不断 丽 ·安邾子位燒尾都像田單牛方麵司風懷令史吹輪 汗浹背流炙艾才避 何所求拾卻江南雲 屈突蓋均芮又遇周陽由帶來之熱因人熱, 水幽雨祛高鳜來荒陬西江舟覆色不變端州水 被體 非造軒光電攻 疑重裘無病 使 我自

九 月先生 由廣東赴桂林。

思量消遣無他法惟有掃除奧室為詩囚……』

官歸; 舟車影各學雙鳧立不休一又說『從端江到桂林一路山水奇絕有突過天台雁宕者』 我道 詩集卷三十重九後七日赴桂林香亭送至江口『 崩 年 卽 相見, 此別愁容休止面可奈臨歧淚又流總綠老字在心頭讧 阿弟送我怕我悲 誓言明 一邊線見 歲

中先生又病, 誓不 服藥。

在班

途中閱長慶集先生自言與白居易異同 之所在。

敬雨歸在香亭處借長慶集舟中蘭之始知陽貧無心貌類孔子然余性不飲又不俊佛 融白太偶集三首有序 《人多稱余詩學白傳自慚不時於公集殊末宜究今年從

[事與太傅異矣姑吟三首(只錄一首)質太傅並質好余詩者:

酒杯仍獨熙口談佛法豈由衷誰能學華形骸外頗不相同正是同……」。 『人道儂詩半學公今看長慶集才終宦途少異神先定天性多情句自工手把

離

先生小住柱 林。

至焉……』 逼遊名勝。 詩話卷十二余丙辰到廣西蒙企撫軍薦入都今五十年矣因訪親家汪太守故重

方知五十年前夏日阻水遊末盡其奇詩末殫其妙補作一章(詩略)」 詩樂卷三十『十月八日同陸君景文汪婿履青及府署中諸君子遊棲霞七星调, 文集卷二十九遊桂林諸山記

乳 如 捫之竟是絕壁方知日光從西韓穿入反映壁上作亮非門也……次 方亮則洞盡可出矣計行二里許俾畫作夜……所云亮處者望東首正白開門趨往 土人先以八十餘色日列單見示如獅駝龍象魚網價磬之屬雖附會亦照 奇余從東粤來過陽朔所見山業已應接不暇單者搜者豐者殺者揖讓者角闢者綿 天以沙為 陰翳 ·普陀到棲霞寺山萬仞壁立旁有洞道入兼火導入初倫明已而沉黑宵渺以石 蓮房, 鬬鶏 故多劍穿蟲嚙前無來龍後無 山淡遠縈繞改險為平別為一格又次日遊木龍洞洞甚狹無火不 ***・・柱林 Ш 半爛又似鬱肉漏脯 地以深壑為池以懸巖為幔以石脚插地為柱以橫石牽挂為棟梁未入時, 詣其巓一城烟火如繪北下至風洞望七星巖如七穹龜團伏 兩翅展奮但欠啼耳腰有洞, 諸 山雕城獨近余寫太守署中哺食後即于于焉而遊先登獨 離離可摘疑人有心腹腎腸山亦如之再至 去蹤突然而起西南無朋東北喪偶較他 /空透如 一輪明月大抵 <u>城</u>桂林之山。 日往南薫亭隄 劉仙殿登 有因至東 以地上次日, 多穴, 能 入垂石 戯 多竅, 山

說:

延者斬絕者雖奇鶴九首纏疏一角不足喻其多且怪也……歲丙辰余在金中承署 中偶一出遊其時年少不省山水之樂今隔五十年而重來一邱一製動生威旣矧諸 喜可愣哉盧其忘故詠以詩盧未詳故又足以記。

乎子才先生有徐霞客 潘末 山 之可 (宏觀)的遊記『記文排日編次直敍情景未答刻喪爲文而 川多奇遠過中夏』前

人窠臼獨抒所見讀這一篇也可領略全體了。

越旁流自然奇警』先生的遊記雖不如此,

且有時加以詼諧

也能挤去陳言,

脱天

阻不能還家先生的遊興老而愈壯很便我們異常欣義先生自己也十分滿意有詩

收變眸森森插肺腑落筆心有得開卷詩可補更有意外娛逢迎人栩栩公卿半擁鑄, 遊 趣 天如何約略手能數台宕基粉佳黃海松樹方医處高藻飛羅 11 俥 蝶舞。

乾隆五十年乙巳(一七八五)先生七十歳。

雨深山窮谷中毒衣願作主於我何求哉人情學如許(舟中遺懐四首之一)』

布衣等納層或把文畫讀或將詩暗舉驚我是古人疑我作仙侶迎則笑欣然別則涕如

十二月先生亡友程晉芳歸葬南京先生焚其借券並撫其孤。 正月先生遠隨園。 詩集三十一「新正十一日還山」

文集卷二十六翰林院編修程君魚門墓誌銘『乾隆甲辰秋魚門之喪歸自奏中

芳字魚門一字蕺園…… 蒯居新安治鹽於淮父遷益生子三人……君其仲也……] 李作事略說『程編修管芳死負五千金往弔焚其券且恤其孤』 乙巳十二月二日葬於金陵之馮家山其老友袁枚哭且奠為銘其嘉曰「君程姓名晉

先生年益老作詩作文都異常努力思想益有大進步又勇於疑古詩集有遺傳雜詩

所作我已另為分章齡列至於尺牘裏的尚可用許多旁部文集裏所有的許多重要有價值的文章都無年月故漢……』

同年先生弟香亭『卓駕後欲賦途初忽以前任霍母 抱經堂文集卷二十一答哀簡廣書『承閒宋人集 所作考之於禮婚入之有主明甚』 所作考之於禮婚入之有主明甚』

乾隆五十一年丙午 (一七八六) 先生七十一歲。

秋先生出遊廳建武夷山。

審』「從大王塞下乘舟入溪深九曲」「發天遊一覽樓覽武夷全局是夕月明如查」 里宿到口一路山勢奇險是武夷之先聲」『崇安署中觀清獻梅』『到武夷宮望曼亭 詩集卷三十一『八月二十八日出遊武夷』 過仙燈器』 從浦城新鄉起行六十

文集卷二十九有遊武夷山記 ······武夷兩山夾溪一小州横曳而上溪河湍激助作聲響客或坐或臥或偃

冬又遊靈雲山館寒山等地。 又遊精翠巖過杭州回隨園。 仰惟意所適而奇景盡獲狗遊山者之最也……』

詩集『腦月七日蘇州張君止原招遊靈巖山館次日往寒山天平登中白雲看雨』

園。 乾隆五十二年丁未〈一七八七〉先生七十二歳。 冬先生遊江北溧陽舊治。 先生住隨園營生擴造假山。 是年先生弟春圃香亭俱以高官解組同住南京。 詩集卷三十二『沐陽呂峯亭觀察招遊舊治十月五日渡河宿錢翁家次日寓萊

乾隆五十三年戊申(一七八八)先生七十三歲

春赴陽山沐浴四月還山。

教鈕者思嚴守田梁同者李廷敬韓明衛郭慶管松年陶瑩鏡維喬周發春朱離呂昌際 先生腹疾久而不愈作歌自輓並邀友人同作。 詩集卷三十二有趙製姚雅的和作續同人集有項聯前葆寅孫傳會梁嚴繩孫士

是年先生收陳雲鳳爲女弟子。

周之桐潘奕雋等人的和作。

趙懷玉何承燕洪亮吉法式養錢大所奇丰額劉錫五劉熙余旻張士範吳照明義王與

先生解释所以自輓之故:

尺牘卷七答錢竹初書。 『……僕之自輓非有所強也閒居無俚不善飲不工博弈結習太忘作詩自輓』

下規我當先規鴻明規淵明當先規孔子矣……」 亦尚有未達者乎夫孔子之歌即淵明自輓之濫觴也僕之自輓即淵明之作俑也足 邀人共輓借遊戲篇章聊以白姨,不自知其達亦不自知其不達也足下以為輓即不 達必學楊喬之閉口而死然後為達然則孔子夢奠兩楹作泰山其顏之歌毋乃胸中

静陳與者同 起己酉科試今六十年矣夫人自稱女弟子和余留別杭州詩 見 寄 詩集卷三十二一十大人名雲鳳字碧梧吾鄉合宜觀察之長女余年十四與 Į, (骨組

略

之詩第忍針衛之餘不暇弄鄧墨而又無人唱和而表章之則淹沒而不宣者多矣』先生念,說過『俗稱女子不宜為詩陋哉言乎聖人以關睢為覃卷耳冠三百篇之首皆女子卷一說過『俗稱女子不宜為詩陋哉言乎聖人以關睢為覃卷耳冠三百篇之首皆女子卷一說過『俗稱女子魚郎』《女子無才便是德』的傳統見解先生在詩話楠遺 的全部時間差不多有十分之五六是記載女子吟咏的事故這些事到了後來就為宣實

鍼名……章先生在丁巳劄記有一條云 齊所攻擊章先生遺事中專攻擊先生之文凡有五篇 (一) 婦學 (二) 婦學篇書後, (三)詩語(四)書坊刻詩話後(五)論文辨僞此外有部分的攻聚先生的如匡謬

此等閨娃婦學不修豈有奧才可取而為邪人播弄浸成風俗人心世道大可憂也。 江以南名門大家閨閣多為所體徵詩兩稿標榜學名無復男女之嫌殆忘其身之雌矣。 近有無恥妄人以風流自命蠱惑士女大學以優伶雜劇所演才子佳人惑人大

由這段話看來以衞道自命的章先生異氣得發抖他在煙學籍墨所說的話也許有

131

言容功鄭註一言 春秋傳稱 雖聖人未嘗不寶貴也豈可遏抑正當善成之耳……』又說『婦學之名見於天官內職 先生終為時 德言容功所該者廣非如後世祇以文整為學也』這話與比袁先生還說得,,,, 。。, 。。。。。。。。 U 地方如『聰明秀慧天之賦界初不擇於男女如草木之有英華 事 代所 言爲辭令」德隱難名」「功粗易舉」至其學之近於文者言容二事 獻功小雅篇言酒食是藏, 限有的思想只是良妻賢母主義所以說: 則婦人職業亦約略可知矣……』「婦學之」, _ 易訓正 莎内禮: 山川之有珠玉 透關合 赋 女命 T 一為最 絲彩 超! |章

此 藝測 楎 批評 章 先生 』又說『詩話之末流糾 流別也三論詩論交而 的部分實中隨國詩話的根本毛病隨國詩話多記着些毫無意思亂七八糟的 |的詩話篇有說『詩話之源, 紛而 知溯 流別, 不可離別學述不明而人心風俗或因之而受其弊。 則可以 本於鍾嶸詩品『詩品思深而意遠』詩品 探源經籍而進窺天地之純古人之大體

事尤以談妾談妓談戀態的男女戀愛為可厭我從过書裏只鉤稽出哀先生的事略來,

重也。

別的 長短不可一概抹殺至於章先生批評宋學和漢學很和袁先生相近, 道的不對我這蹇卻把袁先生的缺點也共同抉破出來使大家明白章袁兩先生是互有 好處很少胡適之先生在章實齋先生年譜九十六至九十七兩頁很責備章先生衛 以後分章詳論其不同之處也當提及。 程束缝也如

此

能隆 五十四年已酉(一七八九)先生七十四歲。

秋先生的門人彭翥來謁。 詩話稱遺卷二『雲南距中國七千餘里而近日文章之士甚多以彭氏一門爲最。

都過金陵宿山中三日購書一船而行其人弱不勝衣而擒盜入洋乃有餘勇余爲驚喜。 香山命彭少鵬名當者在肇慶受業於余首敢其佳句人詩話奏令秋以獲海盗保處人

香山间 ·知彭君小傳『……別五年音問亦不時接忽一日見訪山中帽 曳孔雀翎, А

詩集『八月二十七日悼金姫作哀其為藥所誤』

之贈幣吊不受贈服 標품盛服而至余驚問所由方知立功海外裁入覲歸 (中略) 脯 |隆畜不受但乞崑山徐氏九經解及他稗史唐宋人文集載滿船 君在隨園拜別余厚餞

肺 隃 生有詩自述作詩的 五十六年李亥 (一七九一) 先生七十六歲。 與說「獨來獨往 方法在自命 我發表情威, 並善用語

月先生妾金姬死。 |雇一點是吾師夕陽芳草尋常物解用都爲絕妙|||(往一枝籐上下千年力不勝若問隨臘詩學某三|||(社一枝籐上下千年力不勝若問隨臘詩學某三 枝籐上下千年力不。。

乾隆五十七年壬子(一七九二)先生七十七歲

春先生重遊天台山五月方回隨園。 每年三十四『二月二十八日出門重遊天台』『五月二十一日到家』

是年汪中(容甫)死年五十一。 乾隆五十九年甲寅(一七九四)先生七十九歲。

春先生出遊東南一帶名勝奇中丞甚優遇之 乾隆六十年乙卯 (一七九五) 先生八十歲。

水間直至看過水熔遊舉洞庭才歸白下業已百有餘日矣其中來往皆中丞以畫舫迎 之道係從途之有如佛門大弟子坐如來之絃航寶筏而行傳四方觀看無不膜拜傾於, 尺牘卷九謝奇中丞書『今春自二月七日渡江後一路揚帆打槳遊歷於吳山越

135

珍衣以火鼠冰蠶之服甚至留其小住則親為擠帳藥蚊愛其嗣章則手自加簽課女美 香花供奉而不知如來猶以為未足也飲以般若之湯食以安成之飯賜以南金北毳之 买備矣|枚自問行年八十曾有受知己之恩至於此極者乎……』

正月先生弟香亭到北京候補。 又會到溧陽 看女鵬站。 詩集卷三十六 『到溧陽看鵬姑再宿紅泉書屋』

詩集『香亭家居八年年逾六十依然赴都候補』

三月先生子袁延結婚。 尺牘卷九澄洪稚存學使書『……三月二日以老夫稱觴之日為阿選索婦之辰。

詩集『送阿遲就婚苕溪沈氏』

尺牘卷九謝李河臺香林先生書『今春閏月八日枚率阿遲渡江了向平之照作

氏所出本籍江寧父某康熙間作雲南守備僑霄瀬中年八十餘開沈失祀顯以女供箕 列子之遊稚子索婦苕溪暖曳看山雪寶走屐齒未經之地補奚雞未有之詩一路花月 成三女粲(陸金鍾三姫俱老矣)好風吹滿一家春贵樑乳燕雙飛處添個堂前問字 庶幾留江南一脈耳」……』 特沈辭年老殷強赐不已問何故曰「我本江南人墳墓現在金陵公南人也以女從公, 女適余生阿遲念二人俱是么豚寨雛途相訂為音』宋幾沈來山中云「女爲旁妻殷 流速直至五月下旬才還白下。 先生八十自豪詩可奧此段參看。 詩話卷十一『沈永之與余同榜五十年官雲南驛鹽道乞病歸途中信來道生一 欲為避郎風威姬即將此日卜良辰蟠桃會上看新婦玉鏡臺邊祝大椿白吳粧

十月先生病。 (阿遲婦全質能詩)』

詩集『十月十八日病』

嘉慶元年内辰(一七九六)先生八十一歳。

九月先生到蘇州。

臘月先生嗣子袁通生一子先生由蘇州回隨國。 詩集卷三十七『臘月朔日阿通生一子』 詩與卷三十六『臘月十四日別蘇州還山作』

是年先生致鬱與阮元批評胡天游的文藝。 心情風中燭離睃筵開轉後天更有金圍女弟子牽衣捧杖搖觴縮! 『出門納屦便行実歸里臨期轉虧然不是伊桑戀三宿只愁丁鶴別千年賓朋

四六沉博絕麗如禹陵碑秋霖賦等作上捲六朝散文宗唐不曆為北宋之文未免傷宕。 尺牘卷十與阮雲臺崇伯書『……稚威之文以四六為第一散文次之詩又次之

22

詩 則 專喜孟郊過於踐刻讀者斟歡然如刻女李三行一篇雖樂府孔後東南飛無以過

而獨立 先生又有答朱石君尚書表明先生始終是文學家非理學家並且說文學可雕倫 二…… 孫爾 來都諄諄規勉數將集中華言風語大加删削似乎尚書愛 |枚過深

1 | 次先生自己辯護對於外人所加『好男女色』的讕言為毫無根據:

佈講所舊直陳於大君子之前故今年八十一矣夕死有餘朝聞不足家數已或試

公固知之而所以不諱其短之故公尙

未知則不

得不 稱於

知枚轉淺……枚本無長其短處

……校幼醬病魔太母抱置懷中弱冠甫縣自後不能孤眠故香亭阿遲一弟

言, 不得 男子 親, 卒 年長 起 平? 兒, 惟典。 不 W 者事 光武 並 館 ī ıĿ 寫 1 豛 臥 無。 也, 酏 ほ 官司签名傳旨母當其 也三國志載孟宗之母為長枕大被招致四方文士教兒同臥 與嚴子陵同臥起乎關忠武與劉先主張桓侯同 起, 辦∘ 追 也。 勈 郎問 愧於 溯。 枚犬馬的戴 汚之矣聖人紫辟云「 平時訴她處東山所挾記, 大馬釣戴人讀孔子閉房 香亭 心是以。 ΒŢ 知也俗子不讀史書 無所擇於口風。。, 時宗尚少年使生於今之世, 窥觀 **記憶難清元** 之記 洗。 女贞亦可醜 ÉΙ۰ 便生物 矣非 **賞言過其實惟** 川所 憐絲 有心關禁也血氣 議, 也。 可知 臥 言閉 遊武 則 起乎然此猶 恐人。 《毫無染皇 輕 海兒 戶 與衛青電去病 不。 袻 題在 知, 漸 必造 起 是 天。 寝, и 云英主贤臣 則。 后。 女爲 止 出無 求 枚。 Ŧ, 乎 ź 之。 過。 質問。 1 真, 數 類之 同臥 任

態度, 於所 光生 先生 部 一說這話 也 در 某郎 說: 9 某卵。 枚 嵵, 則 至 於指 山 澤之雅, 或『某待年 天 發 哲我 遊 戲 女 ٨ 們承 間, 應該持一個 有 認先生對於於男 何挂 礙? 但 ٨ 此艺 女性 入別 ή'n 影 話, 係, 的態度緩算合 很 過 学值得。 於帮 狮 完先生 数的

『良矜

而無喜』

的 纔不至受謗但於此 **尔人:**

|徐

摘宮體華監

而於嚴上危急時能挫侯景之城寇萊公趙濟獄文路國

代

4

4 臣.

1 ìħi

體格惟沈体文母身三朝晚節不終乃逃歸淨城思為綺話之懺;

多香盒製两具

理,

稅

們

也就

可

崩白

先生不是

--1 無行

__

的了先生進一

層

説

妡

當

不算沒有人格不能就算是 Ĥ. 國風之好究與人品無干傅額觚善言兒女之情, 而侃 艉 ďί. 節, 憂閣 星風;

mi 水路 义說真 宋此君子亦八之明 公情流露 的文 效也……』 藝當可保 存着

『……公道行坑 先生 不测風懷二百韻以爲假等, 與人 八共賞: 至於痛哭流涕

枚叉不以

竹 不 竹の **心能與元** tέο गिर्ध 之不删風懷詩即呂黎之不删三上宰相書所以在洪眞 偽 Ħ 隅, 不 **∏**€0 明陋儒分享特脈之疏而先已居心不淨掩不善以著其善颠闌 悭 itti c **រុំ**ព្រ 細 椒。 行, 40,0 亦 43 炉 以 -7-存其 Ż 過 也 真也……以千仓 如 1 11 Ż 食鶏, 之珠易魚之一日面 人皆見之微彼時竹垞竟行 也。 仲弓墓碑直音先 魚不。 願。 者, ٦̈́ щ. 删。 画. £.,

先生自有處所不必公為過虛而痛哭也(下略)]

嘉慶二年丁巳 (一七九七) 先生八十二歲。

是年先生病痢服大黄而愈 詩集卷三十七『余病痢醫者誤投養善遂至大劇』『病剤劇甚蒙張止原老友饞

所 七月畢沅卒於辰州軍中故先生有哭雨湖制府畢秋帆先生『咸公戎馬倥偬際遠 製大黃聞者驚怖搖手余毅然服之三劑而愈。

以

有閒情問薜蘿(二月三日公命有礼見寄)』

九川先生病又發仍作詩。

每途秋到病經旬今歲悲秋倍馆神天教養縣亡此日人知宋玉是前身子食

良藥何須購一笑凌雲便返其倘見玉皇先跪奏他日永不落紅廛」

再作詩留別隨園

『我本楞嚴十種仙場來遊戲小倉巓不觸酒賦琴歌客也到鏡鳴潺盡天轉眼

十一月十七日先生死。 樓臺將訣別滿山花鳥尙纏綿他年丁令還鄉日再過隨園定惘然」

讃

姚鼐作墓誌銘說『君卒於嘉慶二年十一月十七日年八十二』

寨慶三年戊午(一七九八)

十二月先生뾹於小倉山。

椭葬小倉山墓左。 先生死後甚為一般人所攻擊其中大半都是故舊和門人。 姚作墓誌銘『始君葬父母於所居小倉山北遺命以己附嘉慶三年十二月乙卯

冬至金陵先生即折柬見招為余題拜梅圖推以異才有門下士諷余執弟子禮者口占 吳崇樂的石溪舫詩話(蕭楊山房詩話吳崇樂作吳嵩梁)說『氽於乾滌癸丑

示意云「够竹生來場俗氛錦繝纔殷便捎雲讓他桃李公門外玉立亭亭只此君」蓋

髯獨為位哭之……』可見一般趨炎附勢的門生故舊太無心肝之一斑了。 恥與噲等伍非不肯師先生也身後攻之者太甚大半即其門生故舊計至揚州余與山

附先生著作日錄

論文

随園文集

随園隨筆

臉外餘言

隨園詩集

詩

隨園詩法叢話(正續本)

隨風詩話 (正續本)

續詩品

隨國尺牘

隨園食單

三小說

子不語(正續本)

四 雜著

隨嵐戲墨

随圖外集(駢文)

随園外史誌異

袁太史稿 (八股文)

男三章 袁先生思想的根本

的利 微邪說暴行臣弑其君者有之子弑其父者有之孔子懼作春秋吾爲此懼開先聖之道我亦 欲正人心息邪說距皷行放淫辭以承三聖者』(滕文公下) 中間經過帝王爲政治上方便 並未奏何大效到了孟子是天才卓絕有點膽氣的人便氣勢從人很不客氣的說『世 Ŀ 的野心想統一並壟斷思想界的一頂大帽子是也孔子託古改制言必稱先王, Ħ, 袁先生思想的根本便是打破道統『道統』是什麽簡單的解說即儒家图: 如漢武帝罷黜百家表彰六經 到了唐代就有韓愈出來自命續孔子之道, 一但及 擴充學 道妾 其身

後

人如夜復旦某以陋凡少蒙義方中靡常師,

·晚逢有道載鑽載仰雖未有聞賴天之靈幸

I

失

頄

千有餘

年,

乃曰有繼周。

程授受萬里一原

日 邵

日丧,

爱及司馬學雖殊轍道

別同

木根的想思生先篡 傳之三萬 得其 有着 (18) 古 能 逍 ŧ 不 與 4 落往後 佛 傳焉」(原道) 於 m. 俥 訓 老說: 之緒。 距? 建 40 =1 嶌 Ü 有程 氏沒 圙 <u>--</u> 世 분 ټ-所以 一般宋儒變本 183 作程三千其徒化若時雨 他在滄州 斯道何道也斯吾所謂道 傳之楊揚以是傳之文武周公文武周公傳之孔子孔子傳 書, K 而此道之傳 根極領 者遂擴大 他 這不 **Æ** 精 中庸集解序大學章句序中庸章句序文裏都反復證 **育說孟** 要, 舍告先聖文 公常時 不圖 加隅 而推明 | 軻雖無傳人到我(韓愈) 程頤替程照作行狀便說他是孟軻後一人朱熹 見而 至宋受命五星集至關文明之進而周子出焉, 之而周公孔子孟子之傳煥然復明於時非天所界其孰 四維颜曾氏傳史 知之。 裏 也, **文**說: 非 问 這段話簡直帶了宗教的神秘性朱熹接着 ==1 所謂 恭惟道統遠自義軒 得其宗速思及 老典 佛之道 然後此一 也堯以是傅之舜舜 輿 集殿 盆以 不 之孟 絶 光 大 如 大自 可程夫子續 jų, **学不由師傳** 軻, 縷 久陽元聖述 軻之死, 以爲 日時厥後日 的 道 以 脈,

Ĺ

Ŀ 쌠

Ŧ

148 無失墜……』這卻歸到自己身上來了自宋而後元明的理學大為與嚴係奇逢的理學宗

再湯(貞)文武周公中古的道統是: 傳就集這種因數的道統論的大成他說上古的道統宗傳是(元)羲皇(亨)堯舜(利)

(元)周子(亨)程裝(利)朱子(貞)王子。(元)孔子(亨)顧育(利)子思(貞)孟子) (貞)孟子近古的道統是

裳 直到滿清初年一些大學者繼嫌厭他們一切的無根之談慇起叛旗費密的弘道書上

孟朝荷卿諸儒亦未言也……流傳至南宋遂私立道統自道統之說行於是義農以來堯舜 道統之說孔子未言也不特孔子未言七十子亦未言七十子門人亦未言首餘歲後,

草野重於朝廷签言高於實事。 文武裁成天地周萬物而濟天下之道忽然不屬之君上而屬之儒生致使後之論道者,

蛰氏以爲政治就是道教育就是道方往今來的一部中國歷史就是道統史所以他

何

以

處 有

之 絈

Ĥ,

以

有

所著述者為統也

倘

有躬行君子不肯託諸容言者又何以

·處之……

悔

禖

旁行 或

何公道話! ΊΊ 丽 面 子才先生 即想支配, 挺 說差不多先生因否認道統而進一步來反抗儒家—— 佰 竹 但對 雖不滿 4 竹功, 於宋儒的『 醎 意 面鈴 新起的追派 - 崇漢儒提倡古注疏的研究開清朝二百餘年 『漢 道統 Ħ 之說」卻攻擊得體無完所異常屆害就 以考據名物, 哲事 水是的漢學家一 雖然先生還沒有完全 Τū 先 並 學 生 .[1, 替宋 的

ſΫ́

氣。

説 系

思

想 儒 風

儒

玫 家 統 継

渞 1.1 並 航 ΗŦ 纳 理由 產生, ……道者乃空虛無形之物日某傳統某受統雜見其荷於肩而擔於背 如 **卜**: 是一時有四統也統不太密軟孔孟後直接程朱是千年無一統 2針上之譜: 以這一點而論又遠非一般漢宋亭家和喪密所能與其項背子。 以序道統之宗支者倘有穩居求志之人越世不見知 也統 自歉堯舜百 而不 擺 不太疏。養婦禹 脫

廢道 紙 之說, ·而後聖人· 之数。

這 『聖人之教· 大 語便是說解放思想界的束縛尊重思想的自由。(教大數1(策秀才文五道) 先生代潘學士

答雷翠庭 Æ 乎 **彼不合乎道** 上明日 其 外 者也; 祭酒 在 進 其餘 下交付若有形收藏若有物道甚公而忽私之道证 則自藥於道耳道固自在而未嘗絕也後儒沾沾於道外增一 無 {青 發揮 統 也, 則偶一至焉者也天不厭漢唐而受其蒸嘗亦 若 這層 大路然堯舜 進 璭, 一最為 禹湯孔子終身由之者也歲 酣 暢 淋 消, 仴 切 濃:

日 唐

彼 君

道 洏

歸 時帙

統

字。 厠

以為今 IJ 中,

Ė

得之, 代之

石臣履 合平道

学其

時, 乎 道 統 道 古奏 前人 在上而未必不在下三代以後道統在 燒詩書漢談黃老非 人可以失之』 有施 犫 伏 生 下而未 申 公 瑕 必不在 团 之徒, 負 上合乎道則 廣而 經 đã 藏, 忽狭 则 eu. A 之陋矣三 不 入 傳。 n 非 Ú

察邱 养。 趙 **監認經都有**。 噯 妓 _ 夫 耳然於子產晏嬰寧 杜子春之園 ۸ 之所 得 hχο 者大, 迹機 珀 筑釜 Ų 能。 武。 . 参已見成**。** 所 萪 子等無不稱許至孟子於管晏則海之已甚此孟子之不 (收者廣 剘 經 雖 所 傳不 集。 得 解, 者狹, **X** 肵 棄 者 300 以孔子親天 下才如 登泰

爱

人,

跹

其

Ā

各

18

珥

引。

健

生。

後世則

仲弓必。

Ũ•

稱。

淵。

爲。

翼。 舞。

颜

淵。

|文字|

4110

₽° 窓。

異。

問

之。 子。 女。 五。 五。 興 樂? 子雖 學孔 子, 然於伯。 夷。 也。 典 伊。 禮 ě۴۰ 樂, 柳。 **下**。 邵伯温作 惠。 乡。 稱。 論駁之康節 250 聖, 至 朱子則 . 怒 曰: 誠。 三代下 囡 鳥 無。 知 孔 完。

眀 ٨,

此

朱。

之說, 於 核 以 -我 夫堯舜禹周 實. 為丹不易得缺不易傳 《何也》 計唐處則 是上文集 中不造 孔之道所 年 代 遠 稱 im 堯科 IJ 空言 鍾 腳 可貴者正以 而屢 難 iffi Ü 後 舉漢文帝唐太宗亦以 惟有呂祖愈珍密愈矜嚴 引 據先生來書等皇上為堯舜堯舜之言先生 易知 多行 不 可 須 言漢 曳雛 ĵij. 道。 故也。 唐 則 病。 必 年 近 如 ь. 代而 修 貞

政

4

圆。日: 不。 指。 1者樂 書 者。 中 Ż۰ Ш́, 斥 智者 陸王 樂。 水。 樂水。 爲。 為 美。 絜 端。 揣, ட 夫 亦 电。 顏 道 似太過周易日「仁者見之謂之仁智者見之謂之智」 二而 淵 岂, 何 仁 日一 以因 克復, 所 見 仲弓 丽 翼 開仁 人 所 Ħ 樂 _ 丽 敬恕, 缗 哉? 然 //仁者之樂· 樊遲 問 七 儲。日 山中子

不 易

以

爲

然

及 或 間 畄 其 舟 路 行, 之曲 幸 或 [-] 生 折皆 来 騎 行, 儒 其 不知今之排陸王者皆此 争定 主人之心不過 ~之後, 宜集。 長。 皆 戒。 欲 短, 至長安耳蒼 答 **抒。** 類 極……」 裑, 不 頭僕 ٧ 莇。 夫 一家攻一家今有 各 拿其 主流至 戟 赴 手嚷詈, 是安者

語。 鋭。子の ---一命之士。 得 出。 之。 不∘ 生。 朽° 者, 頭 ·來, 記合。 子 很 是。 10 字。 詳 **#**0 者 宙。 非 細: 生把。 18:0 加 || c 120 要了 <u>___</u> 是。 -所。 看。 安。周。 道。 丛, 這。 菲, 得。孔。 ш 個。 it -解袁 有。 mo 得。 五。 的, ģŊ _ 起的 不具一家一 此。 後。 道 道。 <u></u> 先生 紛。 不。 之有 生。 朽。 紛。 因。 思想 技。 截, 之。 也: 形 的。 此。 |周。|羿 者 涵。 更。 m 孔∘ 哉? 派。 之射秋之奔俞跗 義推 能。 屯, ·全體, 都 當。 够貢。 精 工夫學在 廣。 學說, im 這 求之何 牠。 獻。 個 是。 不。 出。 邁 非 一只限於書 二道之有。 許。 樣。 難 語行不 豩 彩: 便。 道 之。 醫, 非道? 最貸。 極。 統 有。 的 在 皆 貌 形∘ 本。 價▫ 重。 說 溝 #J o 襲。 者。 Ŀ٥ 值。 悪。 步, 也聖學莫如 之, 功。 也。 的。 想: NI o Ŧ. 禾∘ 學。 ييا 非。 的。 萬 先生的 ·藝。 兩° 枋。 讂。 傳。 É: 不 也。 見解 統 亩。 可 使必 失。 如仁先生 思。 100 想所。 東 方∘ 輕 义 說: 待。 辞 亩, 亦 看 周。 毒 払 有。 惟。 遇, ifL∘ 魚 -¥ o Ŋήο **不**0 \mathcal{A} mjo 夫 書 不。 疗fc ٥ڵڵ 130 為。 學可孔。

存簿

人在原道籍也用

歷史進化的

眼光替『道』下了

個定義說

-加

道者非聖人智力之所能

况

說

朋

道

之名所

由

立,

īTC

謂

逍

不

出

五偏六

悪以

外。

甚

至

章

學

W

是

很

崇

信

朱子

ft

席 輯 îfii 即っ 循例 方伎中轉失一與人失告不悖哉息不惜哉! 這個根本觀念在,傳籌當高出語錄陳言萬萬而乃諱而不宜甘捨神奇以就臭腐,。;。。。。。。。。。。。 父親 活 Ž, ||僕所 一瓢善醫) 必捨之以他求』『僕告病 IJ Č 折 能以 而 信以為不 《術仁其民史 ·朽之人 疾性命危篤爾時雖 使無 天札是孔子老安少懷之學也素位 中國 在 理。 ij, 先生 算得 中未必增一為 可 丽 以壽。 獨能 行,

學

孰

世者,

的 日日清 16 榩 學者 天荒 刮 的 有不 見解。 少的敢對 於一 道 字加 И 新 Óħ 解釋, 如: 颜 元就 說: œ. 道者, Ä ---È 肵 由 無 其 Ŧ

也。 曲 枚 亦 義 垭, ---1 可 道不 国 쇔 Λ ☆遠人」宋儒:: 小人之道, 所 巾 之街 衢也。 小人 则 中庸言 过 道消, 人以為道者 [行道論] 謂 小 包也]|李塨 ٨ 計 言適道, 所 由 之路 心路也! 李显的诗言道: 也 説: 李 撘 先生 道, 從 皆與孟 趸, 更從 道從 差, 初 4 尺 請 青 狩 由 th 逝 獵 λ 肪 肵 由

的『道統說』根本推翻這樣就可見得子才先生之所以成就一個大思想家的資格其天 這話何嘗不有價值只可惜他們都沒有膽氣魄力敢把自孔子已開其端到宋儒而楊其波 才與造詣畢竟有大遇人之處。

袁先生的人生哲學

們。 兩。

家○震

水水知水理的 最相似第一,

情欲主義」第二 題現在分別比

他

第 -

情欲主 義

我他的宋儒論說: 明白的 攻 懦 的 -

度

『孔子之道若大海然萬流之所朝宗也漢晉唐宋諸儒皆 人欲淨盡天理流行 _ 的 說 法,

·哀先生對於宋儒採寬大 椒 旃 赴 侚 者 主

156 兩 他 也。 箚 ٨ 坆 的文章比較着證 後 鰕 世學者未 爽米 儒 思想有 必能勝宋儒要惟是其言而 朔。 淵源 先生 關係 的 凊 的 説: 佛法這是他們 不必迁拘墨守非其言 南 人 大同 办 茣 的 m 不 地 必非 方。 現 在 赸 舉 좺 Ш 訶。

سا

仴

好貨。 己。]矣老者。 (好色)人 風。 $\widehat{\tau}$ 安少者。 之所 z٠ 欲。 也。 Ü 思懷, 叢 使。 书 袁 之有積 Ä 然 單治 之。 也而 平里 倉, 老香。 塞。 天, 糧. 业 老以。 ٨ 怨。 夏。 無 丽 礦 ٨٥ U 之。老, 者c 艆 聖() 殷 仂 然治 苦幼。 也。

羐

下者,

Ü,

٨٠ 何

樂 情

ıfı

有

無

使飛

٥ 及

無

情。 之。 哉

欲∘ 幼。 無

∭io 者, 他,

٦Ĉ

類。 ٨o 絘。

人。 10 न

咸。 絕, 熐 샀 天。 的 不∘ F: 盂 重ら 不。 子 忍。 ένc 字義 ٥∬ 治; 之。 使 聖。 入無情欲則 不。 不是也 能。 認則 繁矩之道, 記 過: 炎。 _ 不。 桐。 翽, H: 収 ⊌c 而 之。 方, 欿 亦。 îĩ 不。 男女, 間隱隱。 肯。 治。 天市 Æ 下。 後之人。 也。 : 焉。 雖。 <u>_</u> 亦∘ 聖 人。 能。 如。 治。 聖。 天。 Λ٥ ۴, Ż۰

ĦJ: 體 信。 民。 (之)情, IJ٥ 為。 唐李 燧民。 同。 於。 聖人。 翱 밁 佛 而 者也, 王。{**疏** 道。{**疏** 的 話 」其復性書尊性而黜情已陰染佛氏 備人 嗎? 知老莊。 先生 的 書復 |释。 氏。}記日了 性 書後 聖人, 觩 崩 JI. 菛 ψ° **嗣發『情』欲』** 無。 λ (欲之說) 而不覺不可不辨夫性體也 之大 欲 存 能 也, 非 於宋。 難佛

儘。

Ż 作 分, thi 贼。 者。 動 賊。 炼 仁。 Шi. 用 乏就 人。 見美 情 也。 斻 人∘} 大 稱。 性 亦 不 色焉賢 蔫。 힒 有 也, 之。學 者皆隨: 所同。 菲 習之以 白: 可。 Ŀ 中下之別: **#**10 見, 子之清也。 者田 無 於 「情者」 有是七者故情皆情昏則性匿勢必割。。。。。。。。。 其 惟 情。 勿使 其同, 而見之……写孟子 性之昏 茒 H 待盡 怨 孔 校 舟 (所欲與聚所) 明高 曠. 庫 17 $|\Lambda|$ | 其懈 | 古聖 其 焉, 資者 性 次 下 而 H 机 勿感為 近, 流 \Box 直: 一 77 惡。 辉 ग 相違 勿施, 档 以濟人其 對米有尊 溅, Tъ 也, 不肯 機之 若 鬜 Mi 王道。 共 何 累性 性 者 女 日 惏, 扫 Ħ Ŀ 愛絕欲而遊於空此佛氏剪除 丽 펤 之有? 吾昵 可以 智下 焉己 脚情 可 Ù 之而 渚。 愚不移性有。 為 1 遊息不肖者 欲立立人己 有喜怒哀樂愛, H, 意 以 樂愛惡, | 微速: 蚁 Н Ë 利。 间 <u>‡</u>‡ 乘 Ü 情

而 未 綸 Ø, 習之乃以喜怒為 -圓 H 喜舜除。 懼. 夫子之言 聽 韶 四。 則 Ŋ, 樂, 性 堯。 未 思 興 Ŧ 必。 凮 -| | | | | | 非。 公 道, 怒? 則 不 - 已悖乎文王 喜 夢, 可 得聞, 葱。 終 不。 11:0 必為。 身。 夫 循。 7 環於喜怒, 堯。 ż 赫 斯 舜。 情 諱。 崱 趣 也。 111 渊 孟子。 不 裒, 行 - 選子路開 懼, 不 與矣! 木∘ 爱, ١١٥ 惡, 弗 好。 欲, 貨。 miο 貀 之專皆喜 不: 好。 73 $\underline{\mathbf{U}}_{0}$ 则 色。 第公割の <u>₩</u>. 馨, 堯躯。 郋 怒 Ä 也。 干六 後 世

答汪大紳書

理以示人可也又何必左支右絀廣招濫受而爲是汝汝者哉(下略)』

·晉惠帝流乃無喜無私童然若初生之犢其性學之深果賢於堯舜文王顏淵子路乎? 先生攻擊佛法純粹是從『情欲主義』的立脚點出發而散得最詳細的還推以下

文佛者九流之一家論

立可懺免故下愚者悅焉嘻使佛而果自信其說則飲食男女可也旌別淑愿可也直指其 乃踞名山勝境以崇耀之曼衍其會一波窮一波又起故聰明者悅爲含宏其數元惡大憝, 無子孫則絕乃紹徒衆以續之取於人而自利則術破乃爲虧爲膽以利益之城市居則 於慈悲矣示寂矣不媱矣且處其坐而食則病乃體拜以勞之死而焚則熄乃塔願以 佛 知之故火化有像民而可以留櫄者乎佛知之故不娶此皆佛之本意也然其說則託之 《·····天下有非其力而可以美食者乎佛知之故茹素有非其財而可以厚鄰者乎 神之;

《(上略) 足下又謂慈悲戒殺卽聖人仁民愛物之心不知天地之牲人爲貴樊遜閱

n

帝之毀沙門爺佛像韓昌黎之火其書盧其居哉即以佛之道還治佛之身而佛窮矣…」

釣之七 姓 請殺以食從者墾質貴人服畜大義昭然朝廷立法水旱斷屠可見屠殺者是天地之心百 仁子曰「爱人」不云爱物底焚則曰傷人乎不問馬魯昭公之馬死公將欖塟之子家子, 有以料子之必不能也僕常問彭尺木曰 知一禾一类不隱隱呼號乞命乎子以仁慈自居將必不食粟不食來而後於心安也? 青然數莖之搖雖葉乾根斬而中心猶翹然而起一 禾 植物之亦有生乎 日「然」然則 日用飲食之常而禁屠者乃凶荒減膳撤樂之變禮也孔子釣而不綱弋不射宿, 建造 一穟之穀纍纍然穟之可生無萬數穀而一旦付諸朶頤則一禾之生機盡矣今大类黃 `之而放生乎柳亦食之而不厭精膾之而不厭細乎且子但知動物之有生而不知 |佛之金像何人供奉佛之經 (萬國九州不四五十年人) ·子但知為職身上之亦者為血而不知草本身上之自者亦為血乎今夫 典何 類滅 「佛飛嫁娶鮍」曰「然」「人人可 λ .傳誦豈非其說愈 《経盈天 朝烹爲爽湯則一菜之生機又盡矣安 地間 不 過鳥 一行而其法愈壤义 2000年末前 佛 Ц 何 胶 之塔廟何 孔子 佛 必周武 而吾 歟?

枝節恐不! 想最為詳盡: 以人爲本位的享樂主義』這是戴震和其他的人所沒有的他那篇愛物說解釋這一。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。 道樣] 反對 足以壓伏佛徒之口與心不過在此我們可以看出袁先生由『情欲主義』推到 佛法的話雖也有相當的理由但不從佛家的根本教義上加以指駁只舉些 種思

與物幾溷消而莫分蘭子良之慧蘇子瞻之恥皆惑焉』 世之權不必明言其故而但定共制使民由之後世不察見孟子訓愛物佛家戒殺於是人 食而人可以食狗遊何也日此先王所以貴清而賤濁也二者皆先王之深意也先王有治, 『婦人從一面男子可以有變侍何也曰此先王所以扶陽而抑陰也狗凝不可食人

不可謂 仁者己欲立而立「人」不曰立「物」此意惟呂覽得之曰仁於「萬物」不仁於「人」 『仁』不仁於「萬物」而仁於「人」可以謂「仁」仁也者仁乎共類也」此 **夫愛物與戒殺者其心皆以爲仁也然孔子論仁曰愛「人」不曰愛「物」又曰:**

可謂善言仁者也是

豕, 故 儉借 JF, :畜養之以待其食與殺耳爲「人」計非爲魚鼈羊犬豕計 所以愛「人」也懼魚之不繁將不足於食懼大夫士之有故將不得不 剆 孟 子稱數署不入汚池禮大夫 (無故不 教羊士無故不殺犬豕奈何? E也然則君! 子何

日, 榖 此

変

人花叢 差不 多都 遷 也 種 菾 有 IJ 人 免受了這 -朡 為本 侍 候補 推其極端, 就要以人類中之『男子』爲本位女子

重。 出 Щ

食, 唐?

월,

此

非愛

「物」亦所以愛「人」

也恐近庖廚則不忍不忍則不食遠庖廚則忍忍

羊犬 非

·····

胍 to 歌恒 €, 不能 舞而伊尹有儉德之戒周末文勝三家者以雜徹而夫子有寧儉之戒皆有為言之民 不 居 之初 mi 構巣。 中 有聖人焉增之以玩好文之以 器用, 懼 Ų 濄 也 й 嘈 節之自夏桀

欲,

Ŧ£;

任期一方面:

得不權其輕重舍此以霧彼是儉其名而貪其中潔其未而穢其本也烏乎濟」 也後世不然或無故而妾穢藉矣或無故而與螬爭食矣彼所好者在乎矜名以自異則不

多識

固位結主而無所躊躇也己不欲立矣而何立人己不欲達矣而何達人故曰「不近人情 餌 可以終日然後可以朘民之奪城吏之俸而意不回也謝絕親知假仆無所避然後可以 自有矯情者出而無故不宿於內然後可以寡人之妻孤人之子而心不動也一餅

者鮮不爲大姦。」

藏奥禮或問

者敢子為言而固已親親之殺矣倫於兄子疾十住則己子疾更宜十往己子疾不往則兄, 夜竟不眠」蓋以眠不眠為私而不知倫之私又不在此禮「兄弟之子猶子也」猶之云 É 知之而卒未瞥自知也倫之言曰「兄子有疾一夜十往遠竟安癡已子有疾終夜不往, 有人問漢第五倫公有私乎倫舉二端以不自隱飾相傳為美不知倫之私倫以

之情卒難遏禁 加· 遁。 盲 之勞苦, 疾亦 ĬĬ, 天倍情終其身為德之賊矣。。,。 Ш 再 此 過 可 · 必 往, 安 者 知袁先生 也且倫。 得。 又安得 不。|倫 眠? 貪 含。 倫 愛。 兄。 這 亦。 偷 办幸而不忘不眠; 存眠偏不自知其 眠 樣 子之名 遠。 'n 选其子之名⁾ 痛 恨 **...** 丽 = 矯情。所以他的人生哲 其友朋父子問 矯 情 釣 譽之 不。往。 則。固。 私. ---0 天。 往, 面 則未悉。 已身。 往 良卿。 獪 以 未盡。 學 爲 英。而。 穦 與 病、水。 滅。 ٨ 榧 T. # 方 情 随; 若 面 有 幷。 且 之私, 固。 的 未。 旣。 此。 主 悉其。 是 安, र्ता ° 張

m

絘。

病、狀,

無。 所

泛,

身的 }淸 }說: 寶獎 偷 111 都 是在 於 -1 適。 t-

和

他

Ħ

其 ……然則 奢 | 仮官 其儉 何從? Ħ, 聖賢以 濃。 也武 爲 歸, 豪傑惟 情自 機素之時 適。 徐邈當魏武崇儉時 盛飾 如 故。 孔 思 不 滇 改

客常 玩, 魏 服 文崇 用 不疑, 看 及其屢空離然自得 時, 不改 此 東之以 此 醴 自適其 悄 元衡 也。 此三 當楊 ٨ **\$**1. 人者具清者

答衞大司 空書

之適情亦務食味之適口而已矣……」

文王與曾點也因文王曾點而萬龍菹羊聚特傳非菖蒲菹羊聚之能傳文王曾點也奔儉 『人之好善不能盡同文王嗜菖蒲菹竹哲嗜羊棗天下之嗜菖蒲菹羊棗者必不止

人而爲鏊蟲悖矣』 袁先生道樣的霜重『適情』所以說古人制『禮』 儉美德也自矜其儉便爲內德蒙蟲食苫而且彼自什之與八無與 。。。。,,。。,,。。。, 也是適情的他與從弟某論釋服 也必欲率 天下

作樂書就是這個意思現在引來寫在

下面:

忘否未可知也未可知即禮外之意存而先王教孝之心亦終不沒……夫衰羸賁經, 之制而又爲之節非若囚拘束縛身受者得早脫一日爲快……』, 王以之苦人也念孝子哀痛之心誠於中形於外其服食起居有不至於是而不安者故爲 先王制「禮」賢者不敢過愚者不敢不及天下賢者少愚者多然如 (禮而除) 非先 其哀

腁 付 ٨ 4 템 釰 前 方 壮

合 來 (ii) TE. 膊 丰 先 教 袁 張 4: 東 14. 近っ 颇 綽 1 ٨o 戴 ifi 빞 用。康 苼 Ĥ 科。原 相 竹 ₽<u>i</u> o 扚 Ŧ 情 家。 生 店 欲 求。 長 主義 但 知。 在 他 所 求。 那 已 說的 理o 個 如 何。 瀰 上所述有些地方或不免失之狹隘,)¹¹/₂ 應 6億0 皮。 涭 付 程 l**₹L**⊃ Ä 750 Ť 生 科 7 F-C 問 來。 魁 題 Щc 鴸 的 付。 神 方 Ãο 的 法, 400 時 卻 間。 代, 是 題。 所 至 稟 以 理 他 名 束 m 旅 們 昌 **7**j 誔 炳 很 流 淌: 値 弊; А 呅 **←**0 都 得 凡 1. 表 解 異。 謀 彰。 股

#t.º ım 後。 簱。 所。 然。 ĺΤ, 行。 使。 則 無。 行∘ 餘□ 者。 蘊, 行。 共。 逐漸。 八合。 養成一 Hο 用。 之。 イ。 間っ 酸; -商, 能。 者。 審察。 Ü. ı___ 換句 事。 情っ 间。 話 進。 :: 就 <u>L</u>. 的。 是。 智。 從。 慧, 知: 然後。 識。 學問。 ---刀。 手, ١Ť٥ 爲。 毎 Í٥ 2110 200

__

袁子

才先生

也

是這

様

說

試

看

他的

公生

{明

不

治。

庸

相

Z

辨, 求。

拧。 60

不

無。

先。

聖人。

之。言。

無。 迎。

求っ

至。

乏行

先· **+**0

務の 100

於。 ME:

知。 欲,

也。

凡 求っ

去。

私。 亩;

不。 重

求。 行。

去。 不

蔽,

行。 知。

不。

先。

重っ

知,

非

學。 非。

也。 使。

Λ¢

P

賢。 jţ:

乏。

學。由。 雷以見[。]

棟。

麔

審

間, 求

傶 其。

W, 至。

阴

重 重。

治 团 也 引經 ĒΖ 問: 法古公矣而 ٠. ١ 公生 明, نسا 國不 |荷| 治以 之言 是觀之公安能生 非 猌? 腈 醫之治 Ã 也覃 HJJ 歟? 精 齃 R.U.公矣而, ٨

袁子曰「子亦知夫荀子所謂公非今之所謂公乎」+

私,

求。 其。 朝, ----

先知 公不公則不明貨利之私知其不可犯而犯之者也其害於!! **於康避嫌好勝私矣喜功名之已出懼他人之我先,** 而犯之者也其害於明也深。。。。。。 何 者謂之私何者謂之公所謂私者非貨利而已也自賢? 私矣氣

俗,

故不咨於人不詢於衆悻悻然惟所欲為其自以爲無私之。 彼無私者非聖人耶然而聖人不自知其無私故邇言 (求明之心部公也既公矣焉得不明彼有私者非庸)。。。。

『……古之聖人不自諱其私又惴惴焉若懼人之忘 其

可 以。 之明 賢。 格。 何 格 就 PII 欲之可 中 14:{ 平 致 **数之**。 含者如 殺, 其所 Ju 小, 所 υķ 足下所 酢 惟 ifri 稱 ·其當耳當斯公矣然則謂明生公也! 證護其全局之明大仁而不明者有矣: 室子室欲 當 曰「子之言公是矣今之明者多流 诗, J ----1 未 行 格 書: 丽 地刻え 路必 物宜 引来 答。 非。 誠意 光明 一衆窒 9 儒謬誤者 ,明乎其所不當明也……」憤憤之昏淺, Æ 欲 正心時也亦未嘗 心誠意 程 途郵驛當問。 数 許,僕 孀, 也。 堀岩 背人陳言で 若 叉 格 路時, 非足 物 非。 之 市。 未 修身。 下而 於刻何歟] 濉 功 有明而 至。 不 e | 複 者 有 是宋 齊家時也恐其誤誠誤 兼 Ľ 室欲 栮 不備夫聖賢 不仁者也可以寬可以嚴可以生, 摘, 日: 吾以 M 何。 成。 見? 誠 而察 此 刻 蒠 學問 非 雖 知 正 **『察之昏深』** Ľ 至。 足下之心得者 明 歪食者, Ħ 也, 爲 (正誤修) 卽 有 贅 Ð 條 語 有 見於一 奏。 间。 次, 也。 所 夫 誤 娎 越。

少也。

眀

題? 貴

知。 聖。 mi

Įij 捌 北 333 撫 莊公 書

以致其。

知。

第.....

168 甚, ilo · 其知愈蔽其過愈深: 皮而 後立 功知果致則意 ……天下義理之無窮, 而後有定是定之不難而知之難也若無所 自誠矣吏果察則 功自立矣……』 而執持之難定伏願公先致知而後 知而。 先定, 涧共。

铷 求 띰 無不文 鼻孔 丽 璵 想史 重 以 的 出氣 /+: Ŀ 態度與方法來應付人生問題的原因, 上實在是難能而可貴很值得佩服的。 理密察以措之於至當」的地步那麽『公之所至明白生焉』這樣的 證實子才先生也是篤信『 歽 都 引袁先生文集尺牘 是 **『英雄所** /見略同。 裏的話差不多都是和戴東原的孟子字義疏證原幹等書 先致知而後誠意』格物以致其知』 戴氏做學問的方法一面重在『必就 不能 考他兩人所以一 不溯源到 他 們所 致主 心愛 一張要 事物剖析至微量 到了 的 人用 科 H. 見解在 科 - ŀ 學家求 萬 事為 抻

ģD

戴

的

律算和子才家傳的刑名之學這

兩樣學問, 不是深懂得勾

與法學

可說

法 氏

的

總源

い頭清代最も

大多數的

漢學家

股開 數學

刑 是有

律。

學方法可無庸

多說而法律的本身最是講究條理的明析而

在審判案件 方就是擅長

應用

牠 蚁 清

的 學

時候, 之為 代

味的所以他的文集裏許多傳記藍誌銘和其他如書梅軒觀察五事一類的文章都是很有 是得力於法學此外如孫星術王念孫諸人也是如此。 耐心詳詳細細的把人家審獄判案的始末記錄下來可見他所以有科學方法的思想實在 又最注重蒐集及調查證據子才先生的父親即是一位刑名師爺子才又是於此道極監與

袁先生的文學

原理之部

論文學可離道總的範圍而自有其獨立的價值在。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。 括的列舉幾項於下

卻敢毅然決然的在容沈大宗伯論詩書墓說【所云詩貴溫柔不可說盡者又必關係人倫

及全世界的文論家對於『文學要不要願及道德』一個問題還沒有確定的結論真先生 本書第一章『導言』裏已經提

袁先生所有對於文學的各種見解在中國與可謂「獨具雙眼」「光芒萬丈」的了現

學女的生先點 先 耦∘ IJ, 用. 无 不∘ 4 東, Ħ 四。 用. iñī o n 暑 通 科, 謂 眉。 T o 雜 H: 漢。 費. 足。 珥. 而。 因 數。 無。 生。 亦 信, Ż, 證 ٨ Þ٥ 朝 **才**∘ 語。 뜐 用, 布。 文 借 織。 所 必 不。特。 納。 数。 有。 帛。 也。 此 ۱ 足。 取 足 쏼 ---0 詩。 育. 雖。 下。 菽。 1 齝 Æa き **آ** ا 4 粟。 他 發文 傷。 不 衣。 其。 īF. z۰ 者 寒。 者 必。 大。 行。 能。 乎? 偿 行。 矣, ★o 有 ď 生 鯯 赤。 福。 抑 ---0 何。 與。 iffi 4:0 绻 邻 闁, 觼 所 歸。 氣。 耳。 能。 त्तिः 言。 何 也? 傅, 以 此 檍∘ 豦, 日。使。 雷, 広。 違。 以 ٠. 有 程。 行. 前。有。 奇 這 哉? 此 然。 甶 朱。 痈∘ 木 獨 此 話 自。 以 見 #:0 誤 芝布 聖。 鬚。 怪 M 之。 不。 M ٤. 理っ 足 也。 所。門。 敢っ 石 的 眉。 若 論。 下 夫 說 ەلالا 之。 非っ 帛っ 告 價 乎? 瓤。 得 夫。 則。 於。 爲。所。 先。 文 比心語。其。 是 菽。 値 荷。 朋 り 亦。 薬。 也。 [1] 小。 40 事。綠。屋。 精, 柯 之党。 道 也。 **\$**0 तां ॰ 不。 歩っ 足 摍 之。 190 難 大。 Ľ٥ 於。 下。 理 -漆∘ 承。 快! 科。 鴸. 先 也。 ネ∘ 10 汉 舅 唐。 於。 **क्र**∘ ---9 條, 媚っ 床 是∘ 用。 以。 夫 生 薪 文。 BILO 理。 專。 訛: 叉 儒。 筅• z۰ 滴。 物 論。 矣。 Ж÷ 愛。 安。 彷 生。 珠。 相 乏。 _ ji) o 赤っ 足 之。 []] ၁ 彿 雑の群の ĭa o 又 Ŧ,° 爲。 雜 俥: 下 鉧。 貴, Z 假 說: 淶 記,風。 篇。 茍 託 之, 將 謂 織。 教 其 **12**0 不∘ -石 政。 户 爭? 使。 文。 ---精, 1i0 枌. 於 日: 君 事文。 位. 布 足 释。 F A 天。 摧 ---Я° 侚 之。 班(0 帛 Ŕ, 朱。 許 ·下c E.o 運→ Ž., 之。 菽 有 所。 文 百。 ٥ ـــــ ٥ 應。 不 書 先生 言っ 身, 粟, 大, 膚っ 倍○ 変。 如 勿 有 化 語。 在公鉄。 射 I 文 文. 於。 105 o 也; --0 之 Ħ۰ 7.0 文 古。 文∘ HI o 亦。

有。之。

文。而。貸。有

縄。孔

和

倳

不。

傳。

٥لا

實。

||宋不以名取安在其黛不彙也然僕意。

以為專則精精則。

傳;

棄

间。

不。

精,

茅

精り

足。

論。 詩有原 (下異矣」(散見答友人論文書 理。 答友人論文第二書

類以 擇尤采輯名之曰詩 嗣 **熟藏深思當** 井 不 復 叢 若 知。 爲 聚閱歷朝說詩之書译 話 翻∘ 詩。 不 氽 (上海碧梧山莊石 病, 伙, 翻。 自蟄居隨園曾有詩話之輯 然。 何 使 白 詩。 以。 由。 有 師。 能。 話。 ù 我是主張詩應該有 心。 自。 計? 無益於詩 俪 法 一不知詩 **雅**語。 神 Ä, 曾 棄 處, 書成, 印本) 其言之有味讀之足以賞 老詩 理。 則 法, 爽。 ·古今說詩之書俱可廢詩。。。。。。。。 有客 (法, 加 的自序 何 話 由。 過訪 家 信筆 原理的子才先生也 欲握管 知の病別 À 八白為 雌黄, |見是篇為予日| Ŀ 然則。 設: 即。 說聚訟紛紜徒亂 自 皮。 欲。 愧 學詩。 佳。 心悅目 肵 厏, 論 法詩病 1 者, 不當乃承海 葙 又易。 料。 學詩但選古人好詩數百首 ifii 和 能。 又可以爲後此詩家 此 何由。 可。 人意恐 相似 廢。 夫。 त्तिः 內 ĺΫ́ 心無益於詩。 名。 知? 詩家認為贊 舒, Ü 先 評。 石 生 淪。 道 **4**: ifii.º 迚 題風 者

Ħ

悎

ÓΪ

事便是這部書

雖有八卷而偏在

『個人批評

٠..

和

IJ.

۳

格

律,

題目

Œ

Ü

美人

 $\widehat{\mathbb{H}}$

Ш

Á

品

論 枋。

俅

Ħ 孔

庯

中, 之。

埞

ijο

不 是 槌 本的 問題 所以 我 們 讀 了仍 不 能 滿 意。

話,

H

F

릵 宁

ú'n

シオえ 所 在 過草胃藥

之, 何

恐 學, 畿 看

情 所。 }風 不 何 必以 重 Ė 盤 愎 魚。 可 □最先莫如E 耳, 要的 先 4 是先生的 足下 白傳 4 男。 'n 霍 樂∘ 文字方能明白答戴園論詩書「來論 仢 慮 乃為以 獎川 話, 前。 意以為得千百爲濂洛開閩不 席 爲 何。 特識先生 男。 配 也? 很 性っ 否? 穼 ήο 百 **自累大哉足下之言僕何** 女古之人屈平 Ţ 戀愛為 中 蔂 雖。 规, 中肯實際所 何 鹏 此亦 賤。 ाग Įţ, 旼 ٦., 成。 立。 於明 ---高视僕卑 11 11.7 大。 雌貴。 攻壓 詩。 H 許。 戲 的重要。 張 洐, 言, 先 而偽。 膽 **視古人耶足下之意以爲我雖成名,** H 何足為典 生 情生者也有 [3] 也……沈休~ 君蘇李以 政常夫白傳樊川 解 成。 如得一二與白傳獎川以千金之珠易魚之一 說 分。 明 靗 安武 思竹柱 評論 男女愛 詩 經 Æ 大妻 必不。 國風係男女 本 教删集 文胸 情 魯第 喻友, 為詩 ·可解之情而後有。。。。 唐之才學人 Ñ 當 多隱態故有綺語之悔的 15 的 時 綠 水尚 情之 生. 自 竟删 _ 述 滇 命, 言 ||矣卽以 此籍个 作云以君 滗 虾 la 必如 惝 扡, 看 裹說 必不。 僕景行 的 以

濂洛關閩

日。 Thi

枚 174 心已安矣聖 之。 少然 養工 反。 獨 朗 情。 又。 關 即。 閧, 不 於。}羂 則。 體, (使文王生) 為企 文王寤寐。 夫。 雎 娣 選 正人 能 夫婦 **大乾坤而** 首后 Ē 推 也.... 次 也……知好色之非義遂以夫婦之古尤一五國風中男女夫婦之言尤 下也 人復生必不 侯景之威; 驗詩之風也傳籍觚養言兒女之情而臺閣生 100 妃 一於今週 詩以 **水之至於轉** 不 說: -綠情之作縱有非是亦不過三五 緣 爲 先儒。 先生危 **旋體**不 Z色之非義遂: 取 誤。 其已安之心 ÿ۰ 展。 奏。哉, 足建 夫婦之情爲私 反側, 数, 易曰「一陰一陽之謂道」 何)僕又疑焉。 蓍, 故別傳堯舜詩二章: | 夫婦之情爲諱並傳 ij٠ 葥 所為私是以曲為: 以不憶王季太王 以不能 令人 掉 **常** 整之 也 宋**儒** 多其 唐室致 () 微穀。 夫胤雌卽醯詩也以 育。 好德。 光 下略) 事。 者。 香盒 一而。 之解。 則。 賣 然則。 有女同車 爲 亦。 自 再 不。 貞, 歌。如如 不 又 曰: 易始。 (好色者則) 知情之所 奥沈 敢。 好、 體. 來。}大 _ 乾。 過 詩 伊其和。趙清獻 $\overline{}$ 11 八宗伯書: 坤, 矣。 鴻烈按崔 籄 發五倫。 亦 € 爲。 **夫婦然後有** 妓 陰陽。 隺。 者多憶 譴 o : _ Ŧ, 至 聞 於。別 夫。|沈朗之。| 別別 爲。 之。頻。 非 泷 公 夫婦。 亦 民 坌

陰陽

風共

人君子也沈約事

兩

朝

倰

淡話所

學文的生先意 某 如 情 Ŧ 蔣 拉 ήÝ 為 才 ٠Ľ 論っ 作詩 名 先 這件惟 餘 沈 4 蔽 教 逃的 的。 罪 園 也 詩 方。 ----Ä 佊 。
國朝 利 _ 排斥 [序: 法。 八小人也次回文 78 的 _ (文學) 作 先 生。 詩, 但 乾隆皇 別裁集 計 追 固。 様可 如 主張作 作 才藻髓絕足 一帝在 取消 見拿 迚 算是最嚴格的 也, |詩應該以 他這書的序文上還大以沈德潛不該選 茅 還 道德 好但這 學識三者宜 的 阮亭集中時時飄之先生最 觀 (性靈和) 是能辦得 念來規範文學倒 以禮教爲取去的標準 乘, 學。 illi ||才爲尤 商 龙。 4 重, 账? 祖還。 光。造 芣 如 斬絕的 化 是。 無 偏。 |主次 重。 才, 錢辦益 在。 把 不 能 性の 囯 ٨ 造 靈。 纇 固

有

柯

語之懺其人

貪

妧

亭,

容

都

不考

和 無

某 背

抒

重。

所 义倒 奲 翻 絃 說。 外 ĮΨ, 怍 之音, 詩 P -=== 現在要把 之, 艆 **账外之**脉 |難於作 ازلا 先 光生 生 偏 也。 史, 5 何 論詩的作 重 先生 性 也? **三號**於 作 基 的 是 法應該性競與 說 一長, オ, 詩 汯 周 А **心**暴 是盐 Ð 衕 H 美 丽 學問。 ×, 盡 Ë, 嚭 性 善, 並。 則三 ETP Stra 但 是教 天 的真。 P., 者 亦 宜. 挑 **象揭** 是病 兼, 凇 如 m 北貴 扶 阩 也。 於 醉 見錢 **F**: λ, 以 情報。 _ 冰魔园 扶 過 將

右

盤

才,

不

能

制

器

(背象;

裃

八無才不

能役與籍運心靈

学之不。

可。也。

如。

是。

}链

竹

初

詩序 萬 秀∘

埬

李少鹤音: 天其人之天有詩股。 性靈 答針南 鹽或半春半吐專收約 |牙。 善。 過竹籬茅 續詩品崇意: 扶智但見性情不著; 。, 不至穿貝無繩散錢子 而人之後天有詩於 流管清絲忍不音情 音点先羞百姓不必 學問 ・ 續詩品は 性。 / 舍便宜味** _ 我羞獨常 『虞舜

÷

境全在書卷富足……」(尺牘卷十) 勇改『人功不竭天巧不傳。 一要注重 知一重非進一重 函 削。 境。

中國傳統的說法最大多數都是以詩 的惟 ___ 功

79 可 北, 4, 殼 未 亦 助 Ã 倫道德先生以爲不然說『禮記一書漢人所述未必皆聖人之言即如温

柔

敦 能

厚 爲

温 柔蚁。 厚也……」(再答李少鶴 書:

第 子才先生的文學思想在 五章第六章第七章等就可 4 由比較而後認識得 國 的 作者中佔何等的地位, 当了。 請讀 者參看拙著中國詩

創作之部

有絕 大的影響和充分的解放現在就舉出他的作品為證 純 文學 先生對於文學的 見解旣如 上所 說 írj 那 樣精 麗: 悍絕倫 自然於文藝的 創 作

£

方

[0]

從 Ħ 闪 的 反 静 詩 年 ۸, 先 恐怕 生二十 ır j 也 詩 很 __ 是 難 蒇 很 轉其偶吧我為 趣 參 Ń, 直 有正集三十七卷續 到 丁 已年先生 說明 的便利 八十二歳 集二 起見把先生的詩又分爲二大 抦 卷, 危 共 時止, 右 个體 世界上像先生這樣不 詩四 Ŧ 四 Ħ 類: + 应

}良 肵 詩集卷 愛讀 事。 的於下: 來。 二十一) 還杭州 的。 抒情。 這 類 (詩集卷二十二) 等已在年譜裏徵引過現在 詩中最有不朽價值的作品如歸家即事,

(詩集卷六) 哭阿

再抄幾

维 望。紀 碧○壽

整。[江。 丸。] 南。 章; 客, 離。 客欣 Ħ, 交 兄。 紛 谊 鉄o 知。 淚。 何。 豆。 滿。 鋤。 動。 桃。 源,依 市; 歸, 顏, 避, 懋 亦 各 不 衣。 來。 將。 夘。 妖。 鈛。 脱。 Æ 文∘ [p] o **∰**∘ ٨٥ 登っ 章っ 家。 削; 船, 賓。 來, 村? {E 姓 仙 烦 停 恨。 名。 勸ロ 聞。 舟。 寂っ 客。 所∘ 寒。 無。 Ξ٠ ὧ∘ 宴。 綠。 未。 云後 留, 住, 翢; 住, 頗 不 為 **會**。 之。 Щο 知。 別。 李。 白。 夘。 天。 小。 專。 難。 講。 鏧。 黄。 1雲』(詩: 备; 期, 啃。 解, 圍 柴 前 我 淦∘ 乃。 你。 門。 君。 行。點。 數。 自。 學。 役o 頭。 珍; 考, 頻。 子, 皷 風 儲 列 茲。 中。 各。 华。 不∘ 其。 间。 定。 雞。 林。 身、

同。

生還有描

寫

٨

問

疾苦

如

杜

甫

白

Ħ.

公

<u>H</u>:

罪

某某族

1

古

門

匠

習

俗

九

相

狙:

*

色

稲

木

鲌

吏如备

狗。

Ŧ

(詩集

跪 日。 聒。 半。 稍。

嬉。 將 巷 桑

戱, 狱 問。 鄰。 翁。 梓 華。 當 一死亡三十 龍 荒, 舊 宇 三。 重 一年多少事 過 颪 倍長; 居 易 的 有 茅。烟。屋。波。 名 的 自。垂。 幾 篇樂府: 和陽」(詩集) 處? 兒 庤。 燈。 窓十 火。 窗。

含堂。

難

层。

沸っ

相。 穣。 愆。 八。 九。 覧, 莠; 期, 播來。 2 粟 答。陽 雜。 **B** 噓。 窗。 行∘ 而。 薄糠, ·李 發, 其。 無 相。 後。 詬; 倉, 嗟哉。 零 北 水 不 風。 次 在 星他郡。 庭。 侧o 投り 里。宿 其。窮。 (口) 民, 購。 來, 阜; 臘 去 歷 末 來苦 **鷹雪三尺厚** 怒。 腰。 脚。 躱 Ħ 無穀, 餱 ١٩٦٠ 使っ 罺, 來, 酉。 官 命來 杖。時。 有穀苦難受檢穀如檢 疕 塗っ行。 R ---0 兩 捌。 石。 不。奔 吏。 1餘簸完盈。 人首收穀 Ν̈́, 走。 老幼。 富者。 足。 領太 Πįο __0 相。 馬。 蹂。 斗; 珠, 默, 笴, 今歲。 貧 爾命 天 重 者。 雨。 產。 早。 帶。 須。 胡 不。 増っ 鮍。 雀。 春。 能 負; X., 壽? 倉, Ħ. 產 展 議 本 粒 穀。 住。碎。 声

有。魚。 **11**€ > 及老幼守候合宗族恩愛如夫妻爭橫相搏逐奪取未到懷。。。, 。。; 生 何。 局; Ï Ħ; Щ, |沙亨無| 沭陽 軔 下略)』 有 皇帝 八 一來腹下死猶可忍餓。。。。。。。 年 仁施糧更煮粥飢 Æ, 往歲尤為酷我 (死苦不速) 百三十 適。 流っ 此邦, 萬鴻想無 野狗衛國 __ 望。 陵谷. 不 (護) 沐, 望此 檰 遊應 起還愁挺有賑。 痩ぃ - -亦。 化。 月 無。 為。 版, 早 肉。 沼, Ĥ 存 作 惿 燕。 尚。 T 作 ű o /III o 坌 林。 此無 版 ١, €Ł, 木; 機館。 不願 泛

74 筆 헮; 膪 之筆 水 自。 然界的抒情詩。。。。。。。 所未 到 意 摮 (詩集卷三) 先生的文學天才是很令人

靈活 光燈灣 Ů, 嬔 的筆墨形容得盡致先生寫江浙的風景 花 垂垂境界起滅微乎微難達之情息点吹雞狀之景騰壓追。 婺好風搖曳春雲麥雷雨捲宏分埃遲神仙龍虎雞怒嬉幽 激服 如: 放的磨土 £ 說先生是『意所 Ŀ_ ļī, 把 禽古

先生

ľÚ

欲到

這

付

過湖

州 以。{ · 况兼城郭雨· 4.0 望人家。 門。 多臨水 見女生涯總是 桑打獎。

jF.o

逢。

誰 H

家。

愛唱玉玲瓏笛

Ē۰

西縣。

曲。

自東

一夜蕩搖聲不定知

紅。 葉。 好, 韓 存。 Ħ٥ 笑。 白。 項。 1E; 眀 虧。 碧。 狼。 從。 容。 蕳, Ħī. Ŧ° 牟。 來。 付未啓』(詩集卷十十

. 類州

最好城河。 流 過。}竹 場○{枝 州。}詞

過 Ŋj : 5玉笛飄釵: 水二分開窗終。 水。 便。 淸. 鹽船竿簇晚霞 光局影上軽痴只須 以日鳥摩開

明;

江聲。

漸。

遠市。

亦

小繁華。

郡。

多天兩岸

樹∘

陰。 煌。

合, 近,

中有人家住綠

橋宛轉采虹。 Æ, 沙 淺。 潮。 40 -艇過遲; 郎忽相。 守。 住。 逢妾鄭。 東。 關路

二十七。

湖上雜詩

冷家泛

D) o

加。

大家都是落篷时』(詩集卷

避,

花

去花來早晚

水浸沙隄, 宅幾 [0] 瘘, 隄 堰 上游行。 得 西湖 到棚 ÀÚ. 惹得家僮 從此 欄杆憑不了, 沒掉處, 夜 Ħ 深血。 旀 風 経験橋 定月

ĺij

他船在水當中上待] [23

漁梁道上作

集卷三十一) 寫麗建的景物則如試茶:

煙波深處置輕航涼水穿雲意自將憑著春風吹上下料應流不到他鄉人詩集卷

此外經營力不支儘將陈地變荷池有時瀑布空堂走臥著匡牀理釣絲』。。。。。。。。。。。。。。。。。。

卍字長廊接綺寮繞廊流水影迢迢遊人知住杭州客湖上雙堤又六橋。

四圍有樹總無鄰孤塔隨風獨倚門最是一株銀杏古參天假表此山尊」 廿三間屋最玲瓏恰好梅開坐上風霧閣雲牕隨步轉至今人不識西東。

閩人種茶醬種田邳車而載盈萬千我來竟入茶世界意類狎視心逌然……』(詩

遠

III o 徑。

翠。

近∘

<u>Ш</u>о 低, 流 水。

前。

溪。

接。

後。

奚; 毎

到。

此。

間。

閒。

立。

久,

探茶

٨٥

散。

初笄蠻女髮攀攀折得溪頭花亂簪一幅布鬘紅到老不知人世有江南」(詩集卷山腰迢八小車停竹作長籬樹作屛遠望自家行李過畫來都是好丹青』

[家行李過]

好。 50 陽。 背。

的

物 詩:

三十一

寫廣東 廣西 的 景 物則有:

六言九章

前望不 知 去蹤後望 不 知 來 路; 山 川 加 此 遮 攔, 不 見 _ 船 留 住。

橫排擴向狼 賴有鷺鷥幾點溪邊自 **好曳出舟** 從虎 送行 П 否 Ã. 來。

鎮日煙村斷絕一時難問 山下怒濤盆湧水中

迷津;

怪石

: 等寫廣東景物如寄鍾姬和端州岩熱行已在牢譜裹引過了此處再引先生寫北方景專寫廣東景物如寄鍾姬和端州岩熱行已在牢譜裹引過了此處再引先生寫北方景 長繩索上青天一步船高一丈分明水底山多篙打亂山

頭。

鬱。

演幕投茅店昏昏倦似泥草聲驢口健宿影客頭低几仄燈依壁風停柳。。。, 。。。。。。。。。。。。

外隄故;

何。

處望斜月亂山西」(詩集卷八)

训泥

人。

山泥。 |淋漉陷征車撲面麓沙恨有餘此際故園三月半萬花園住||樓待』(詩集卷。。。。,

二馬車歌

鋪

|探身危坐天地見我先低昂橫搖兩尻直搖背不許粒栗留中腸平生慠骨矜崚嶒 | 旦 兩木架車直且方兩騾夾木駅脊梁皮鞭鐵鏈互擦松廣搖日夜聲琅琅……點毹

付

容

<u>۸</u>۲

人

밦

忘我

何處座

虚櫻

鐘

整偶然。

來,

、起念知三

更。

常我。

,起念時,

妙。 此 耕

外 緰 我 淮∘

先 拿

生 給 都

的 誰 知

好 讀 道

詩還

多主

海詩傳

崩

選的

繈

首

和

我的

脾胃相投合的

也

後引

##

힞

須有點

地

理常識或遊歷有經驗的人一定感覺得他的形容的神

惟 个。 各。

斗。

考粒,

南。 望。

·有箕日簸揚 意稍定死

僕

夫唱歌。

我选答目

出不覺長安長」(詩集

卷八。 爛夜 速。 兩。

們 有。

Œ

思 惟 疑っ 不。 北。

想上是萬

不能有畛域

'n,

m

文學

卻

最貴

重

地

方

色彩点先生這幾

待。

穹蒼瞪眸!

灰。 頭。

復然

神。

佯∘

洋。 恶蠶

村

荒路滑催早。

旭, 巻。 衣。

朋 帷。 100

爛。

未。 凍

業。 翁

di o

載。

鬼,

望 其

氣。

知。 大。

陰。 爾。

我 凍

本。

眠。 僕。

中。 我。

死。 手。

優。

幔。 星。

作。 張。

昶. 旁;

急 油

Ⅱ。皸。

岑。隆。

胸。如。

作。壞。

復。風。

時。

雪

雲隆。

稿:

僮

憐。 繭。

瓦。

水 À 喜 夜

籟 寂, _ 秋 眀 化呈微 Ħ 愛流 水 擧 荷 輪 珠。 不。 扡 甚。 Ŀ 期; 風 水 來っ 亦 ----0 愛 齊。 旫 倾; 月, 金波 籔 零盤光。 徹 底 滩, 清。 屧 変 糠。 水 蛩≎ 兼 愛月 赭っ 停。 4 天亦微雲生』(詩 娰 此 ¥. 登 龙 於亭; 化 璭, 其

淸°

您ο

Τ,

流 秋

影。

湿。 論。

た。

卷

盡,亭

斷。 啊。 絃渉 耳, -鄅 闌 外。 氣。步 鳴。 意。 不可永 悄。 新。 能。西 然, 泉。

散 调

作。

猫∘

閣。嵐。

幕。何。

蛙ュ戯。

連;來?

色。葉。

起。爲。

喬。腳。

虹。花。

媚。浴。

過。態。

晋, 遠。

木, 雞.

斷 羣

天。

蝎 髙

有。 柔。

蕿。 Hо

篆. 鮮;

揅 幽

暝 荷

無。 傾。

與

對。 鳥。 鼠。

呡。 歇, 煙;

](詩集 閣 好

忿

陽。陽。

桐。 —。

玉泉 玉泉泉 何。孫魚

花。 波。 儼∘ 相。 戲。清? 間の何の 荇。 移。 藻。 Æ٥ 長風 地; 嶯 定。 戢。 水。 萬。 煙。 簱。 痲; 頭, 答, 可 情。 渺。 夕。 陽。 無。 沉, 際。 鐼 紅 壑。 鱗。 雲。金。外。陸。 陸。 至。離, 春 百 Ш٠ 小。 牛。 影。 睡。 容, 搖。 嵬; 箏

老。

有情衡 歸。

 $\overline{}$

意;

夜過 囙 夜。}借 首。 嶺 秋~{見 紋。 平, 微 月。 僧。 門。 閉。 2(詩 集 卷十

(主人坐 水。}月 (上音) (下吹笛 天。 涼。 月。 色 一笛。 灉。 不。 ŭ. 癴 遏。 碧。 雲。 近. 香 做。 ¥T.∘

頼。

深;

相

100

令 許

很

讀

矛

食山

房

詩

集竟題

其

洪

氏

所說

-4

醉

en

— 卽

瓶水齋集站

了傻 現在 詩話要說 在 ## 摘錄 4部 新雋 疑到 其合 論 我 'n 如 所 先生"袁大合枚詩 幾家 裏說 庘 年譜所考證〉但如子才先生的詩襲有這 詩人的 人討 51 逸自無慚 的這幾首將真是淸新透人心脾了 (r) 厭 的 擺 重要的於次如洪亮吉評隨同時名家的詩評袁詩 謝世未 脱中國 X 也 的 示 格 便是應 於大雅』的話了我雖誠信 **小嫌其重複了**。 露尾, 北 且產生 久頗有: 傳統的禮教觀念的支配而這種不道德的評判總 酬 如 通天 詩 達言吳君嵩梁 太多贈某郎 指子才先生近於遊戲的作品舒位 -種 神 主 強烈的 於用舊詩的眼光來批評先生的詩集的人 狐 醉即露尾…… 嫌 某 先生 感透 韒 郎 但是袁先生的詩集 其詩, 的詩 真是大缺 'nή 一部分讚揚性的 7人多指摘9 和 道德是高 納妾 點。 及其他不乾淨 無怪 **今手** 有 尙 寒直拙 説: 的, 太在 平王昶 人身實買 最 足 是無 娃, 無以 爲 無難生、 78 的 八也是很 詩 的 考, 翟 法辯護了

青 樓

我 年 的

功自在調和世味老難支若裁偽體躭佳句願鑄黃金拜事之』 夢裹花開折一枝千言萬語寫相思前身定已銳中越後雖誰能替左司開拓詩城

舒鐵雲在當時詩界很負盛名所評亦高少所許可有老吏斷獄之目所謂『僞體

是洪亮吉『辉尾』之意瓶水齋詩話亦云 『袁簡齋以詩古文主東南短坫海內爭頌其集然耳食者居多惟王仲智遊隨國門

變雖智巧所寓亦風會攸關也』 工此體而集其成為一變凡三變而他家之為是體者不能出其範圍矣隨園七律又能一 七律至杜少陵而始盛且備爲一變李義山瓣香於杜而易其面目爲一變至宋陸放翁專 下謂先生詩惟七律為可貴餘體皆非造極余讀小倉山房集一過始數仲瞿爲知言皆論

近人吳與王文湍說:

……袁主性靈如了悟小兒天口成語往往不擇人不擇地而施而爛漫天真自然

可愛……」

不住先生自作的小說有二 麔 的笑話來開心很難說得上有文藝的價值如狐媒土地如鬼之類看了題目便使人忍俊

矣。

透話是很實在不過的。

小說 先生的小說算起來也是四十卷三大部翻開一看盡是些拿仙鬼禽獸和

人糾

子不許 (即新齊諧 正集五卷續集三卷先生有篇自序表明作這書只是問着拿

筆墨來消遣時日快活心境而已別 怪力亂神子所不語也然龍血鬼里點語之元鳥生商牛羊甸稷雅頌語之左邱 無深意。 山醉兆鳳序云 生不忍割愛所致從別方面說正因其不删而使凡讀他的詩集的人都得了解他的生平橫 大概說來諸家評論袁詩都是多所推崇惟微不慊於其遊戲的作品這樣實 由於袁先

B

珊 奇多聞垂爲文章所以窮天地之變也其理皆並行而不悖。 未知生焉知死敬鬼神而遠所以立人道之極者也周易取象幽渺詩人自紀解 親受業於理人而內外傳語此四者尤詳厥何故數蓋聖人数人久行 先生這段話不過拉聖經賢傳來做大帽子敷衍門面而已其做小說最實在 忠信 m 瑞左氏俠

已,

外 Ð

過 妣 下 肵 云爾爾。 佘生平寡嗜好凡飲酒度曲樗蒱可以接摹居之献者一

無能焉文史外無以自娛

的動

不

要請證者牽配這幾句話因為先生在二百年前就比我們這般進新式學校受科學

教育 據我將另關一章『民俗學》 λ 心。 的遺能打破迷信先生對於算命看相陰宅術數天象……一概不信甚至說鬼神是生 我 先生 用歷史進化的 眼光從根本上把這些事分項研究使人恍然這些安說之無憑 來詳細的加以解說由此可明白先生的小說只是爲消遣之

這話頗有點道學氣味與先生的身分頗不類也許是先生故

作一

回戲言。

再往

片看:

之一樂也昔顏魯公李鄴侯 功在 肚 稷而好談神怪韓昌黎以道自任 īfi 喜駁 雜 (裨諶適野) 無 稽 , 之 談;

徐騎 篇序文說: 隨風 圓 省排斥佛老而 戲墨 吾籍取之矣曹成初名子不語後見元人說部 這書不在隨園三十種之內乃係上海震華書肚石印的計十六卷。 好采異聞門下士竟有偽造以取媚者四賢 有雷同者乃改 之長 為新 | 香無 齊譜 能 1 ٠٠٠ 役

也:

妸

裹也

作之蜚 地之靈氣以奧世相盤旋而人爲萬物之靈固無論已世道寝寢人心不古於是有矯揉造 ·惡必報不爽毫釐雖神怪為先聖所不言而禍羸乃士夫所當 『羲 』易 曰: 亦於是有難奇希怪之事隨之發現豈得概謂荒誕不經哉夫幽明 「有天地然後有萬物」自陰陽開闢萬物孳生凡 飛潛動植岡不含有天 兩途初無

也爾……』

日隨國戲墨付之副觸聊撞警鐘後之體是稿者而等親諸稗官野史之作此則余之深企

· 余自戲編子不語後編以猶未盡善愛鼓餘勇博訪事憤廣菴見聞共輯十六卷題

此外還有一種小說即---

共八卷分鳥部戰部草部木部歌部舞部吹部彈部內容卻很複雜頗假類實又兼大部分的 小說先生有序: **随風外史誌異** 這會是明代薛朝選(思良子)的原著經先生重加參訂過的全會

六銖朗瞻慧樂如思貞子之概略者也乃以流傳久逼紙貴洛陽亥豕相訛字誤史乘枚不 揣魯愚重加參訂……』 雞次之瑣典探鴻寶之秘林莫不關彼饗宦析其源派勝鳳樓之百尺巧示匠心衣鮫稍之 【(上路) 藍集馬班潤燉潘陸删宿莽而滋蔥屏疥駝而獲廖味辨潘澠目羅靑亦數

先生這樣多的小說可惜我事忙不得從頭細讀現只介紹給讀者我想總可博騰君一

樣性質的 小說總可擔保是十二分的 鲍 獣 Ø).

文學 先生 的雜文可分爲三大 (類駢文) 散 文, 和 Ä 股交。 先 說 財文,

使 證: 銋。 朝禮。 如。 所 否, 此 爲 詩 <u>_</u> 其。 文, 先生 現在 真。 줒 長。 也。 節線 原文 他最 (的幾段 推 重的 水於下: 便是重 修 Ť - 忠肅廟碑 ij۰ 共 挫, 1 齿能 七卷, 自發其 誂. 鎹 林 **—**i 是文不。 的 思力 {文 傲

做 前。

۸,

抑揚跌 Û

才。 評

批

鹆, 消。 Щ 甌。脫。 |芝繭 (回野井之君殿) Ê 師 為。 辛比 Ĩ. 略 上投鞭早 Ÿ 牽已起之裾郭憲 Œ 統十四年公為 無っ 建業夢 兵郡 斷 410 將 伸。 *右侍郎| 腳, 馳 之制劉 踏破。 長安矣。 天子 動賞是時也三: · 大風遺孽麻· 。 , 超妻子徙入宮中王行 印武庫。 非穆 公乃手 Œ 甲。 m 征犬戎廳 起青。 邊烽火光照甘泉 撣 稀, Ä 勤王。 光, 邱, 刺紙鳶 泣 小 車 同 醜。 朝恩之幸 4, 天 營魂, 獨賣 斋, i≓ ° 七萃蟲。 霢 驛 斷。 都 勺 醛。 哭 河 連。 内,

郊

臣, 旧岳

頺 廟

南

朝天子原可生遷使二公地下和逢益當悲生江上之朔,

im

淚。

烧腾南枝之柏

東

 $\bar{\pm}$

皆公 死 諫:

版 貫 鄭伯爲鰡乃衞侯還宮而元咺先殺何必血流三丈心趨百回而。。。? 及 行; 並 返太甲於桐宮以有功之誅飾 何 王樊豊敗露道祭關西虜馬臨 說以除其姦焚洛口倉以絕其栗九門列陣持發弧先登八鎮開 旌 紫微動於中天 桑公揮一十五 入麻思受命及關 |旗爭萘火之光五甲五兵號令蕭風雲之氣而且口授韜| 鄰也枚以爲白馬 辨軍, 赤告生於御座壬 M 寒毛 郡縣皆符劉晏運糧臨河 惕伏故能東靖 銀濤三吳寬沼 無名之賞以千奴之共膽搖一柱之肇天非叔申改立則隆壬人行險乙夜貪功妖似許龍迎海西於吳郡忠非伊 江方思道濟嗚呼晚矣。 孫恩南殲殿虎西擒雕庫北懾 紅 羊 而舟車悉備贊皇易三十六節度奉合 黑城, 亚里 $\overline{}$ 41 安歸? 略。 略耳聽羽 早已地起愁雲天飛寃雪, Ü 吾洲 自 有公而 西 書百 老 有 帳 呼韓。 後 伍 函 臥 知魚 相祠, 道。 (中略) 飛

矣」(下略)(小倉 山房外 八集卷六)

這篇文章實在是抑揚跌宕錢林的批評不錯蔣士銓的題隨 |風駢體文對於光生 的

簱 炙 内 綿 IJ 言。即。 做 作, 容 減。 泉,奔。 風 Я 爲。 造 散 亦 E 趨; 個 加 算抉發 不 化。 詞 tż, 王。 擯 文 ĸ 小。 例。 輕 Ш 扶; 源。 癵 先 彩 得。 以 作, 벰 ---0 批 繍。 苼 寂。 無 朻 拘。 沃。 評 ڪا 縈行。 婉。 的 但 潉 蔼, $\overline{}$ 說: 動。 散 也 蘊 纂。 F 河 con q 的了。 組, 略。 ٨٥ 文 피 海。 百 _ 想見 ጉ 英 的。 很 ب 咸。 家 略) [這 ネ 序 如 多, 華恣含咀花骨屬天禀綺靡。。。。 渡っ 入 過先生 4 先生 傳 轍。 筬 t.k 錐 袓 趣 艛, 常 運 Ŧ 昭。 **桑**史 的 嚭 翼表 一自己卻 事。 帶 萬 情 file 難還 益。供 、啓根 薄, 威, Ĩ. 庖 IJ 有 嬴 廚; 所 爲 點 \equiv 周。 以 ___ 謨; 燆 應 藥。 索 -团 俪 銷 貫 簱 相。 굿 Ĵτ 亦 敷; 誌 萬 都 非文 其餘; 手。後 自 앩 列 鍐. 譜 俎 胶 翡翠 氣 iteo 沈 瞉 豆, 風 水。顏 E 佣 朝 趣. *鐵蘭苕 先生 令人 烹, 箭,謝 砰 肅 放 俱。 <u>___</u> 所 騈 瓊 溜。文 爱 讀, 鴛 琚。 決。律。 以 文 然為立 的 ä JI|0 ---0 我 <u>__</u> 意。立。 儮 渠。動。 Ħ. 於

勝 关

廛

和

葉 眞。 風。

此

简

蚠 艠 Æ 搖,

鼓。

腤 酒 裏に扱っ 自○}哭∘ 122 知, 疑。 羊 {詩っ 知 山。 後, Æ∘′ 曠□ Λ۰ 至 渺, Ш, **今**0 南 倘 無。 望。 複。 男, 原。 隰, 幾。 兩 日? ·kro 西 经 [m] 牙∘ 望。 牙。棲。文: 遠官。 生, 霞, 汝 風 死。 间。 爾。 南, 後。 晨。 亦 オ。 昏 無っ 周。 1 子。 序。 魂。 女. 14. 有。 九族。 Ť 伴, 雞。 當 無。 親っ 不。 可。 Æ, M.º 繼∘ 未 寂。 者。 救。 肵 汝死。 膏。 憐ο 老, 者。 我。 捕 110 郊, 協っ 白。 危。 我 戊。 髪。 延。 寅っ

埋? 汝。 全文。 汝 食, 紙 尙。 如。 灰。 有。 ΔŢC 飛。 鬤, 如。 揚, 问 訴, 艄 能。 _ 風。 告。 片。 野。 我? 鳴。 夫, 똃 咽, 10 呼! 那 兄。 身 得。 。龜 前。 矣, 术∘ 旣。 豴 命∘ 不∘ 人。 重。 न ० 爲。 团。 棋. 之。 身 **P** o 间。 頭。 後。 聲。 望。 叉。 ---0 140 不。 哭? 也。 可o 至 鳴 知。 於。 呼。 哭 哀。 妆。 描。 篡。 哉! 便。 嗚 不。 如。 蠢。 呼。 明。 夜° 汝。 的: 如 哉! 言, 奠 糠 γ⁄γ ο 鹣 又。 不。 欔 兵

颡, 尙 如。 髥, 腰 夀 扶 腹。 -李 趣。 十。 公 iέζ 野。経達公 丽。 圍, 掘, 善 多引傳: 養っ 旗っ 城∘ 力, 黄っ 重, A 蓋, 毎 ŦĻ0 出っ中。 逆っ 織っ 通, 葩。 表。 身 猫。 袞。 įς ο 天。 數。 袍, 秦八。 +0 ₽ c ___。 重, 座。 寸。 藥。 18 痘 雁。 車, 癜。 行, 去 प्रा ० 其。 碊, 帷, 不。 著 整。 莊 頰。 士。 Ŀ۰ 占。 --- > 人。 馬。 滿。 Ě٥ 高。 iffi 鼓。 丈∘ Á۰ 餘. 吹っ 竹。 直 細い 執 精。

大。 采,

刀,

期。 着り

質。

光

這 闔 樣。 城。 老。 雅, 閉 制。 府。 錘。 犦 磬, 爭 奔。 趨。 觏, Ħ 眩。 媫 良。 久, 引 望。 阇 骐, 丽 聂 提。 後。 爐。 香。 疳。 1110 Jt o 樂, Щο 散。 軽 : 鏘∘ Ξσ <u></u>

ĮЧ o

'nſ 見 教 加。 涯 緰 倍。 涘。 湯 寫。 Ų 殏、 先 月。 4 武 官。 痴。 諱 葛。 偉, 的。 塱。 衣. -2 搖 鵬 勢。 扇。 平, 何。 與。 宜 等。 (**奉**) 垅 喧。窺。 ٨. 赫。 嬉, 康 還 或 熙 有。 Ĺ٥ 庚 以。 樹。 午 滑。 撲。 圾 稽。 棗, 人。 見。 居 長。 官 的。 加: 賠 乍 1IT Ė 审 玉 兩 旬, 校 官傳: 妄 (FZ 甚 和, 碇

鴌 子0 瑕゚ 啖。 乏, 先生。 ίπο ı'nο ぞ。 <u>|</u>: 盘 硃

留。

苦。

败。

考。

償∘

老。

子。

勞。

耶?

其

風。

趣。

如。

此。

不

-

端風 7

俗 Ţ 篇, 怒っ H

> 存っ Ţ

滅;

日,

難蘊則置之如聚日。。。;
,

Я

若

稍。 薪。

e۱۰ IJ.

逝。 (8)

者。

有。 點。

神。

Ī.

更妙的

修, 先

末。

而

某。

自。

安乎」上官及諸

紳

土間之爭來營度

構 駭 o

學 펤

子宮煥

然。

Œ 造 問,

二般人看。

水,

免是。

平。江

露。 窟。 屠,學。

含。 穿。

漏,

毎

大

Ħ, 先

生持繖坐承。

尔爾下 白髮

淋。

海.

客

顰。

蹙:

大

成。

殿。

樣。

經っ 病。

==3

倚道。

醇,

位立不轉日 釜中堂中

菜的

情

形.

及の場っ

者っ

如っ

弛期。

必。 亦。

仇。

A 다 描。

股 噪, 則。

文

先生 縱。 犬っ

Д

股文據袁太史稿

肵 搜集

-

}論語

十篇,

۳

} 與

訓情

M

Ŀ... 九

「孟子題」

五篇在年譜章

裏已經

引過三篇的

-

老 'n 游, 冇

先生

Œ 題

不

看 四

重,

荻

們讀着

也甚

炒

味,

핒

-

論

語

頨

_

篇,

備

_

格。

î 抄

| 夫親

《俗者有其原不求諸兒

者無失其為

R

也。

親放者

無

失 Įţ.

此

豊以

Æ

為故

|更深於私事||旦不問之以新不苛之以法在受恩突重者方思仰報無涯而民以為吾

πi

·仁與不偸見焉君子亦端其本面已答謂元氣蹇於上人心厚於下此其

闁

不關運會

為望明堂而見天性矣數大臣之功動官爵每每百姓樂道其詳疇則起廢曉則盛 布衣昆弟之歌實有難行於天子之家者於此而委曲周全天下安有不可爲之孝弟乎所 氣纏綿者祇覺情難自已而民以為吾君善處家人骨肉則篤之云者亦自民見之爾且夫 其 듞 惟親人惟求舊此亦何與於民哉乃其故可深論也父子弟兄之天下其情原 老能言其故某宗之子某祖之孫其詳悉倍深於主上一旦屈尊而言志略跡 君子篇于親則民奧於仁可知也故舊不遺則民不偸可知也數十世之支分派別往往父 萬物各有性情不使朝廷獨行忠厚觀上下相與之間而深有望於君子矣今夫君子立愛 也。 事 IJ 國 最 名分而猶見深情則民尤有味乎言之故天黃之譜即為風俗之書老成 [家天倫之戚耆老之臣縱不使天下相聞亦宜以柔道行之及其彰為樂和] 依 依 動聽有屬在貧嚴而惓懷往事則民尤威慨係之故詔令之頌如奉長 息息相 而 碩德之姓 言情, 形為 競技以關 代者之教。 關自 人 **伙**, | 脱然太

和,

考? 於此 第非 73 起化, 己爲天子之舊故, 生長天家之樂速至九族皆歌萬民齊泣則觀其 貴上之仁 不負賢士功臣則不遭云者亦自民稱之耳且夫猜疑觖望之情豈無遽 É 矣民所以怬然而處上之倫也豈知陰爾谷風先不形於宮癡乎保全有;; 叉離及其 幸。 終始 面 也執知官宗收族先興於朝廷乎深宮置酒館是從容子弟之年富貴無憂始。 然而榮辱悉由主意恩威出自官家於此不篤更無可篤之人矣民所以殷 維持調護天下安有不可施之德惠乎所爲對知交而慚菲薄矣得爲 如 台風, 初而聲音皆存國體迨至諸臣雖老民氣方新則觀其至情至性 **歷數百年而駐騂角弓皤皤黃髮狷有聞焉者誠何修而** 亦無他望是以或共河山於昔日或受鐘鼎於先朝使其可遺 我開同姓必先穆考開基之教大故不乘元公燕翼之謀。 大本大原而知一代隆平初不關乎政教, :袋此數? 起於 常 術 天子之親, 入主 不待故 君子 1 ifii ΠÜ 嵵, 艱 暵 , 及此, 然 萬物 難 百

知 đi

餇 儘

4

胡 稚 也。 威評曰有性情有史學有才華有筆力遂有此文方知鴻詞報罷者天意 微補

第六章 袁先生的史學

章是異常豐富的現在分類整理於下。 **这**館瘀書還有再答袁簡齋書三答宴簡齋書都是先生詢問史事的發信〉先生論史的文 官制異同之故燭照數計洞見癥結而翑虛懷若谷示以所疑」(見潛研堂文集卷三十四答 其有不可腳減的價值清代數一數二的大學者錢大斯也恭維先生是『研精史學於古令 子才先生的人生哲學文學既如以前幾章所說的那樣精常名貴了而先生的史學尤 **腇史的意義和正當的目的**。

價值。

二十四。 |儉 樂者先正所存之法其策皆史官掌之是文集卷十 更也; 七志肯以史漢附來秋而已阮孝緒七錄纔將經史分類不知古有史而無經尚書奉秋隨園隨筆『古有史無經』條下又說『劉道原曰「歷代史出於春秋劉歆七略王 逍 歷 也六經之名始於莊子經解之名始於戴聖考六經並無以經字作書名解者」 史學例議序『古有史而無經尚書春秋今之經昔之史也詩易者先王所存之言禮史是什麼先生答覆這個問題也和章實齊『六經皆史也』的說法無有出入 『六經皆史』一句話胡適之先生詮釋得最好『……我們必須先懂得 詩易者先王所傳之言讀者先王所立之法皆史也故漢 人引論語孝經

皆稱傳

問. 可 告來說 切著 作皆史也」這一句總綱然後可以懂得「六經皆史也」這一條子日。 『既然一切著作都是史料而古經都是先王所傳的言所立的法故皆有史料的 _ _ 這裏 紹 天地

也

國史學 袁 茅如 先生最了解歷史的正當目 _ |天之經 地之 義 įķį **垂•** íŋ, 当訓主義他記 卽 歷 史的 目的 說: 是。 獲 2得真象所: 以 他 最 反 剶 那 個

在

中

不作故夏五郭公悉仍 史學例議 尚書無褒贬直書 F ĮĮ, (舊寧肯) 其事而

說得 作史者只須鐵事直書而 更透澈 丽 Ė 的, 刞 加 }随 jû. 其。 }随 《人之善惡· 筆 作史 Ē۰ 見り _ 條 下:

心意定為

姦。臣。

E逆臣原可。

不。

必....

(卷四)

袁先生的本 意以爲史家 只要忠實的 記載。 **1** 0 图o 炿。 可。 蟲。 70 使。 後人。 變。 戒。 ný o 功。 用。 所 IJ 裁:

史者衡也鑑也效曲濠匡也國 最攻擊的便是為了。 垂訓的目: 家人。 的。 而。 物。 以主。 政。 事, 觀的 削 受。 衛受鑑 評。 **41**0 來。 櫢。 m 整性事質的 盛載。 於蒙。 真。 连。 篆。 者。 也。

他

大

的 批評 那部 **~**√ 骨經聖 入 手 Ĺ 的春秋

說:

但他所

……今治

第一 篇鄭伯克段 於鄉鄉為何伯段為何人克,春秋者從經乎從傳乎必日 | 克為何事聯為何地開卷茫然雖鬼不。| 日從經然從經者果束三傳於高閣試

試問

先生 這 訤 話 春秋 不脅說。悉秋道部曹沒有歷史的資格。《如王安石 絕類村店所用之流 水 帳簿。 袁 化生生 **下便說**: 便說春

| 秋 斷

爛

朝

報、梁

任公

波 |而勸人爲大惡歟……』(文集卷二十四策秀才文五: 選。 先生 臣之迹, 這 必曰不得 種 **造非作**。 非難 歷史的 作春秋而亂臣賊子喜數者曰為國諱小惡書,不考於傳矣然則傳所載桓公隱公皆被弑而, 垂訓主義是成系 {道。 小惡書大惡不會毋乃戒人爲小 經営書公 公羊 · 薨隠弑者-

如

非難

旓

內之亂 米 襄 臣賊。 败 謂 柳子非國 泓 子無忌憚矣賊不討不曹葬然則晉鹽齊莊皆暴露矣子同生而。 而 以為文王之戰祭仲廢君 語不如非公羊管偶摘之……叔術妻 丽 以爲合聖之權 嫂僱 於外大惡書 Ü 為賢, 於內大惡諱 許 Ŀ 以為病. 弒 攵

則。 糊

赦.

則 (是直彰公縦夫人至奔而與大惡不書之說自相矛盾(下略)』。。。。。。。。 (随園随筆卷一)

非難穀梁

也如僅僅不容樂何得直以秋書 (隨園庭筆卷一) 飲許止之藥而卒故曰私也又慮其為藥誤而非有心於私故曰盡心力以事君舍藥物可 『穀梁紕繆處稍遜於公羊而亦不少(中略)許止弑君以爲不管樂技左氏以爲

非難漢謝: ……有為賢者諱而以過失散見於他傳者如周勃之汗流見於王陵傳卷光之不

高后紀而載外處傳是也……』隨園隨筆卷二班氏史例

舉無術見於買萬之職武貼厚葬蕭鋆之不肯路索是也有爲餘者諱如戚夫人被殺

非難宋史:

準之抵訂求進不見本傳而附於朱白傳及宦者周懷政傳中(下略)』 (随園随筆

三網日非朱子所作條。

芨

朱史爲賢者諱過條)

先生這樣的撥斥歷史上的靈訓主義但靈訓必先正名這是是孔聖人所發明

相 似這 的

類的 方法,

即先正了名然後是非善惡纔有標準可循先生旣指摘了春秋的不對所以凡 作元經擬春秋之妄豈肯躬自蹈之書中舞文弄字之弊不可枚舉凡偏安之主稱殂不知 網目非朱子所作乃門人趙師淵所為朱子文集中已言及之蓋朱子方責文中子 如 戠:

之既特筆書揚雄爲莽大夫矣而他人之臣莽者不書既做漢晉春秋以昭烈爲漢帝矣而 其子則曹後主郭威弑湘隱王書弑弑愍帝則書殺所謂自亂其例也……』(隨風隨筆卷 人也荆軻刺秦王書盗張良擊秦王書報仇符氏毛后以死節與之呂氏楊后以不死節 奥 Դ

由以上看來就可知道這幾部史書的漏洞是如何的多了先生進一步更非難一般以

≢∘ 觀排比史料如說 【宋史無識】

\而已胡旦韶事宦者王穖恩人品卑下如此匪人,竟入儒林傳……』 邢昺為王欽若之黨崔顯性鄙多疑巧者治室必以帛蒙其面孔惟知乞金紫私官

胡絃鄭丙同傳趙雄亦賢者以抑張杖而與陳松同傳管非公論蓋元人作史時正道學之 『……林栗議論侃侃謝恩前一時佳士王淮頗著賢聲俱因與朱子不合史臣遂與

所以不入姦臣傳者以其能弛倘學之禁故並其廢濟王事而諱之不在本傳中』(隨園隨 風初斌也元尊朱子至於呼太祖御名成吉思而祭可以想見當時尊崇之過當矣史彌遠

筆卷三宋史成於道學初級時條。

與 ---3 非正 統

的 分辨袁先生對此痛下針花: **4**i: 中國史學界由這個正名垂訓主義附產出來的認說便是『正統』

正統之名始於北宋……夫所謂正統者不過日有天下云爾其有天下也天與之

公 論 以。 他皆非也此稅之必窮者也……』(策秀才文五)水惟唐成為正統而其他皆非也以誅無道者為] 定∘ 者。 歟? 與 亦。 否 定數? 無。 则 異。 ٨ **城唐以** 詞。 加 自正。 之也……夫人心不 前作。 其他皆非也以誅無道者為正統則三代以下, |統……之說生而人不能無惑試問以篡弑得國者 ·史 者, 清時而三國 高 甪, 各 則三國之時 XII o 其。 面, 或日正, 道。 而。 南。 北。 則。 Ħ۰ 不。 北之……其 Ē, 又惟漢。 或曰。 為不 統, 高為。 盿 正是 說簡, Ħ۰ Το 非。 問關。 其 統

命之君」蓋惟苻堅石勒高歡皆不能得天下故隱然欲竊附於正統耳本朝儲同人先生 E 二江右 芝說, 論七篇一緒而姿之殊快人意!(隨図隨筆卷四古無正統之說條) -不知古帝王無正統之說王猛諫苻堅伐晉曰「司馬氏正朔相承」高數謂杜對 Œ 有蕭衍老公專事衣冠禮樂人以爲正統」石勒臨死憂曰「恐後不以吾爲受 絖 論始 於宋 元如歐公楊鐵 几 諸人綱獅千言互相爭論。 叉 有有一 正無 統, 有 統

據以 上所 史料的鑒別。 引先生的話就可見先生對於過去的史學界抱着很大的改造的志願了。

序和導言裏引孫星行的序文。 詳密精審 者二十一家互有得失』所以『非合參分校則瑕瑜不明。』要合參分校自然是要加一番 先生旣把一切古代的經都當做更料又說這些更料(今之經昔之史)自『漢以來作 的考據工夫先生是常作這種工作的 但先生始終看不起這種以考據『壁續補 ——參看年譜裏所引先生的隨鼠隨筆自 置一的專門 jίζ.

功 的東

業追 點願 他行本也文章末也六經者亦聖人之文章耳其本不在是也古之聖人德在心, 娸 先生的後輩以衞道自任而攻擊先生的章寶齋的見解相同先生在答惠

後 皆後人之為非聖人意也是依與偽雜出而醉駁互見 1 不得見聖人然後拾其道文墜典強而名之曰「經」增其數曰「六」曰「 也夫尊聖人安得不尊六經然尊之

者非其本意也震其名而張之如託足權門者以為不居至高之地不足以磷樂他人之門

功

在

世,

顧背為文章以自表著耶孔子道不行方雅言詩書 觀以立教而

其時無六經名。

契

Fi. 此近日彩經者之病蒙緘恥之。

生盂 } 並 ili ŧ 來誰是乘陽唯 子 引自賢自信, 二字至三萬餘言徐迈明誤康成八寸策為八十宗曲說不已一阕之市, 扎 終之才後先噼喈擾擾何休敢再拾其籓而以吾附益之乎 子哀樂足矣而說經者必爭為后妃作宮人作畢公刺康王所作說明 王者之堂足矣而說經者必爭為即清廟即靈臺必九室必四空必清 古之文人孰非根柢六經者要在明其大義而不以瑣層為功即如說關雎鄙意以 丽 之筆 卒之古人終不復生於彼乎於此乎如尋鬼神搏虛而已。 而執明堂之斤者乎其他說經大率類此最甚者奏 陽 僕方怪天生 是非麻 近 堂鄙意以為 湃 丽

說 玉葉間

起煩 | 奏

予契禮則後主人而立矣藝成者貴乎德成者貴乎而況其援引妖識臆造典故張其私說, ? 不足以明道易不畫詩不歌無悟入處而畢 有弊宋偏於形而上者故心性之說近元虛漢偏於形而下者 **a**=4 聞 足 Ь 與吳門諸士厭宋儒空虛故倡漢學以矯之意良是也。 竟樂師辨乎聲詩則 枚箋註之說多 第 北 ħ 不 知木 m || 紋矣 小學有弊漢 商祝 附 會難

能

得,

即飛人之心所能得不足以為異

也文章家所以

少沿襲者各序其平各值其景

足 也。

悖。 聖。 天. 箋 註。 中。 龙 難。 僂。 指, 朱儒。 廓。 濟。 芝。 功。 安。 可。 誣。 也?

崔巍江海之交匯而 。。。。。。 六經之於文章如山 足, 頣 亦未免爲塞外之鄉人而已奏(下。。。。。。。。。。。。。 -뻾 齒 未 按. 即受諸 河之星宿也善遊者必因其胚胎濫觴之所:經貿汛註疏亦俱涉獵所以不敢如足下之 略。 三 居。

獨處於昆崙

星宿。

削,

H٥

以。一五。

爲。嶽。

至。之。

而

下之念

往

在

兹者,

Й

が以周巡夫

答(定 心字第二書 <u>[[ij]</u>

遠。 |唐 **是**文。 ጉ **二 今先小人之儒** 《儒為優。 奲 柳 識 醬 W Π: 朱劉彦 | |充 |日: 貴 --心得 明六經之義合先王之道君子之儒 著 不 ıfii 和 口: 以沿襲 後君子之儒以之求才 作者爲文儒傳經者爲 「傳聖道者莫如經」然鄭馬諸儒宏之已足就有闡宣無 為工此言是矣然 不亦難平 世儒」著作 而 也明六經之註與六經之疏小人之儒 一人之心即衆人 ·此三君子之言僕 者。 ij۰ 業自 (之心也。 鶳. 俥 更爲足下誦之。 經∘ 者◦ 人之心所 因。 ٨٥ 足行 ٥ لزا

雲草木隨化 受穿之處如走狹徑雖: 三。 為近。 髆, 珠珠小步必履人之舊迹也。 故 日出而 ||不窮若執一 經。 而。 說之如射舊醬雖后羿操

弓必中故所。

與程義園 書又說:

者皆析。 者之謂 **爭** 奇。 則 鄭)考據家: 孔 考據家似火非附置於物不能有所表見極其所至燎於原矣焚大槐矣卒。。。, 。。。, 。。。, , 儘也以考據爲古文猶之以火爲水兩物之不相中也久矣記曰「,。。。。。, 。。 亦 明。 《宋代人辨析近平為人此其先後優劣不:《何所考據耶論語曰「古之學者為己今」。 一大經三傳古文之祖也皆作者也鄭箋 髜 古文家似 水非翻空不能見長果有其本矣則源泉混混放為 也皆作者也。 之學者為己今之學者為人」著作家自抒 待辨而。 |孔硫 考據之阻 明c 也。 也皆述者也。 作者 波瀾, 所。 得, 高無經! Ţρο 之謂 H 所o 自o 興 聖, 紅

友人某論文書裏說 是 团 B 生 产腺 所 以 看 學 和 不起正 先生 『人必有所不能也而後有所能世之無所不能者世之一 無 統 的 個 派 Ы1 性 門的 不 相 宜實則 考據學 理由在 先生是『 這 非 艇 茠∘ 封 能也實不是 信 裹 說 的 屑寫。 明 ÍI. 也』先生在答 此 外 **退**有一層 所能

<u>__</u>

便

這 樣, 先生在 近有 無之請吾子其能舍所學而 吾能者決意。, 般清代正 先生對於許多古書就最有膽氣魄力加以懷疑並能够列舉出最可:「時讓經則株守漢學的方法(見與惠悚論書學)理解卻虛崇宋儒。。。。。。。。。。。 ネ 近。 可以 歴 苶 看 妽 孔子不強 統派或非 先生的答定字第二 Ŀ 絕。 自 的 之猶恨其多愛而少棄 知天 考證的貢獻卻大得很呢先生雖不滿意於呆板的 (性所) 顏閔以文學而 正統派 長, 丽 相 第二書: 的人所趕不及的地方先生這種 從否」這樣看來, 頗 自 知天 足下乃強僕以說經, 也。 性所 答惠定字書也 叛, 先生 者箋註者歷算者星經地志者詞 似乎是對 倘 |說『夫人各有能 僕不能知己知彼 令人 於考據 考據和。 佩服的疑古的精 將 (可靠)。 (可靠)。 "內證據這是 "內證據這是 办 字。 疏。 不能, 棄 īfi 芝 亦 曲 竹っ 如 m 13 家言, ũ 性 班。 遺

Ī, 有 亦

旧

有 非

神

和

不稱「經」 知經之所 覆 由名者: **智**道 成帝與翟方進引孝經稱「傅」 士之制行非經不可疑 非能窮經者也三代上無 經 |者非聖無法」云云僕便不謂然夫窮| ---不稱「經」六經之名始於 經 字漢武帝與東方朔引 非周 }論 語 經解之名 稱 經 勈

多。 先

了, 有。

肵 求∘

以。

浴。 信。

像。 的。

|崔。 精

能。 햙

虹 o Ιţο

カ。

华。

_

-

胂.

|周。太。

的。過。

-0

右。

時。 ता ० 既。

代。

的。

~考0

鉄c 有∘

出。

來

但 述。

在

盓 够。

__

方 注。 有。

面

-

求。 ---0

信。

₽∘ 從。

古。 羲o

神. 誕。 只

先 *****

生。

汞∘

惟。

不。 iH o

花。到。

Mo Mo

荒。

序。

於中東。能。

和。 求。 逭 = 戴 是: 躞 扯 聖 話 私 _ # 是∘ Ħ 把。 М, 周 H. 異 -孍 極。 髞 M 也 <u>—</u> 的。 姦, |戴 周 -鯎 **у**Бо 澤 迧 墾。 彈 示∘ 妻 也 可。陰 其 鳳, 侵。 命 質 名 犯。 性。 X 未 衣 피 _ 化。 物, 2 據 為。|能 本。 安 矣。 À. 桓 稱 以 觸 一般 頖 ъ 觸 生, [石 說 疑。 經 {輕, 之 囯 -效 經。 谌 何 Ħ _

是。

爲。

攻。

信。

_

źπ

— 經 됎.

馬

以 哉?

1歐

磨。 軽 受. 也。 思 理。 者。 然 # 僴 未。 疑。 僕 1Œ∘ 法, ٧ 事。 旣 然 ఘ 鏗, 無可問 ıμ 膏。 所 No. 惟 之皆當。 論 IJ. 緑。 高。 信。 之 擂 Ā, **1**0 平。 】周 也、經也、 聖。 放宜 之。 【易 賣, 也。 ħ) 長 信, 丽 之。経言,者, 韻之 L)o 爲。 11; 之。 他 交 而 ijŶο 壆 产 者。 章 精。第。 曓. e. 3 之昶, 冝 可 爲 自。 ---0 僕。 做。流。 之。 宜。 疑。 幾o 怒。 狍 之。 疑 出。科。 型。 練。 究, 人 疑。 非 家之 經, 亦 聖 部。的。 君, 未3 非 ٨ фo 亦 必。 私。 家。 可。 有 所 前。 謂。 屯。 商 ١Ľ٠٥ 杰 言。 曾 疑。 也, 容。 非。 之。 孝者。 也。 之。 ŦĹ 格, 高 也, 一子 醇。 曾。 ij o 無。 ĖĐ 稱 之。 170 話。借。 廻。 机。 4 先。 平? 廷 肅, 綖。 BH 子 代。生。 巡。 證。 枞 孫。 整。 (M) o mio 挺, 以。 Ħ٥ ffi)° ሏ

150

宜。疑。

|虞 生。 點 海c 他 Æ 7 也。 只是。 出 於。 稅。 Ħ 論 代 卻。 尺 不。 -7 或 道數 之事 就 是。 求□ 竿 ijχo 手。 Á۰ -他 不 攴∘ 信。 過之以 ΨÜ. jij o 段, 疳 別後 這 舻 是。 學者的。 能 ۱. 更 往。 庌 以 非 爲。 所 進 不 <u>F</u>° 以。 احت 辨 (必折 面 聖人之道 』 表。 抭 以 去。 他。 냚 莳。 _ 跋了幾句語說「按「 章。古。 在 本。崔。 步。 |崔 疑。 的。 質 代。 東於孔 並 來。這。 汀。 疑。 嵬。 爲 聖。人。 來 ٠ ا 是。 舌。 較。 這 先 述 辞 Ē, 是思 的精。 _ 雖 務. 着。 是 是不。 (孟, 的。 細 求。 說 舒 <u></u> 什道? 丽 Ŧ۰ 的 信。 過 想 神。 仴 先 旧何種權 。。。。 於過於 道纔作考信錄 具 對 無。論。 為 是。 -7 生。 個必 比 رسد (fi 瑕 他。 環。 道 肴 如。 ю̈́ 誻 墳 要。 道 統 取 說。 是 何。 Ħ۰ 歽 負。 統 _ 信 催 威。 ~ 非 硍, 烛。 的, 前っ 求是。 是二 L., 又是什 於詩書然後聖 述 的。 在 젰, 御 輩 是。哩! 卽治 的。 最 在 的 我 具 他的 是 遠裏 詰, 們 要。 耍。 盪 裥 麽? 法 求 づ٥ 卻 現 有 的自序說: 也 他在 信 我 信。 不 到。 古。 温, 在 ---要 __ 聖人場。 能 看 那。 考古線 治 人之真 道。 把 是。 幾。 如 來. 法 統。 [茅 歷。 7 『……房 很 部。 <u></u> 的, 足替 扌 吏。 才 爲。 出。 雖 ĝη }說 υŢ 家。 7先生 先生疑 他。 他。曾 見而 這 的。 \neg 卷之一節 他 所。 們。掃 道 个日 是犯了 根。 (4) 惋 深。 的。 次 選人 統 若 本 櫎. ٠, 信。 悪。 Щ 水。 是。 的 数。 枢 H10 道。 -Em 也 **録** 之道 欲考 字。 字。 先 胶 義, 枷 _ Ŧ۰ 傳 就 -功, 唐 指 求 能

216 於堯舜, 之以教於齊魯之間由是尚書得行於世使無伏生則二十八篇之書不傳二十八篇之書不 書無由知之也尚書誰傳之伏生傳之也自秦焚書以後世不復有見尚書者矣獨伏生壁藏書無由知之也尚書誰傳之伏生傳之也自秦焚書以後世不復有見尚書者矣獨伏生壁藏 教之人而視堯舜若粃糠然……』又在附論伏生傳經之功文裏說『欲述堯舜之道非尚 **逃堯舜但知談理而多略於論事以致唐虞三代之事多失其異甚至異端迭起各尊其始爲** 人之道」非徒自治其身而已必將上體天心而使天下民物皆得其所也故言道統者必始 而後繼之以獨文造於孔子孟子末章言之明矣……近世儒者但知宗孔子而不知

聞知之實智無由考而知之聖道幾何而不晦也由是言之(伏生之功大矣 (下略)』傳則地平天成之業不著於世而禹陽文武之事亦莫得其群雖有論語孟子稱述之而見知

野 荷書

也絕不引用在偽書二十五篇的一句話——他沒有見過明代梅糖的尚書考異和清代閱 很覺得是 雀述 的這個 『美中不足』他雖能够有卓融定見做出一部古文尚書辨僞並且在考信錄裏 『衞道』的見解在子才先生個人固是很排斥就在今日的我們看來也

也商人日帝甲帝乙此不稱名之發不稱某也周人所謂諱者以諡代名故禮凡祭不諱臨文 心不稱光孫 以自表揚者何也」(五)『周人以諱事神名終將諱之故禮卒哭乃諱其時武王雖病並未終 武王麟非爲身聽也舍太廟而爲野祭不祥孰甚爲方命鄉士勿言隱諱其迹而乃登壞作埤 爾哭為無廟也」信是時太王王季文王赫赫寢廟周公非去國之時雖曰支子不祭然公為 非伯尊之攘善而问』(四)『禮「去祧為境去壞為墠」又曰「士大夫去國為增位向 公欲穆卜公拒之以爲未可以戚戚我先王臣與子一也他人戚先王不可而已戚先王則可, 不敢懷疑了只有子才先生能够進一步在金縢辨上說『金縢雖今文亦偽書也』他的理 若璩的尚書古文疏證就能『發動人所未發』着實令人佩服——但他碰到今文尚書就 「一之日劈發」曰「駿發爾私」皆公作也尋常詠歌不諱於其子成王之前而一旦時配 由便是(一)『三代聖人天衛不貳武王不豫命也』(二)『以身代死古無此法』(三)『二 臨之以 高祖則不諱會祖以下晉荀偃騰稱平公爲會臣彪此稱名之證不稱某也詩曰 發以於而稱元孫某以諱是先以死人待武王也某某者後世之俗諱三代所無 國門

旣 納。 驞

H

慢

神 蔑

胍

悔之甚也』(九)

『周公古之達孝也

一孝父與孝兄

홼

切當文王崩

何

Ü

不

ᄚ

218 枚 造偽。 不 橨 私室 二元 告 累千餘 事 書者竊孔子之言 1. 然則 與天 廟 謙; 死 終 如 Ē}`≎ 丽 之降 旣 筄 ij۰ 車 也乃 私 年以至仁伐至不仁十亂猶 3無才無藝 圭。 太王王李文王之前於義何當」(六)『治民事神一 爾 生。 癊 答 **土寶命何傷?** ·矣武王已瘳已身無恙公之心已安公之事已墨此私鸞之册文焚之可也藏。。。, 。。。, 。。。, 。。。, 壁。 汝 _ 納於太廟之金滕豫為日後邀功免罪之計 孟子 要之不順。 老古 作公自稱語悖矣湯武革命應乎天 不 人挾長之 EI: 劉先 能事鬼 而太王王季文王甘其爾汝之稱, 人能 若日 ŧ 許 草創 神 稱 尤 矣又安能 無受耐汝之實則 痂 土壁者 我則以壁與 存八百諸侯 西蜀即位二年 所 君天下子萬民乎贊周。 以將 (主不許) 倘 ·瀘崩, 在周公不必是 義不可勝用也」 敬之物也公呼先王為爾不敬自夸材。。 其居心倘 **受食其**。 仗一 丽 我則屛璧 順 也, 孔明, 平人武王 ŧ۰ 可問乎」(八)『中庸』 爽 危 猾能支持 公之才之美始於論 日「未能事人 |壁之誘於昭於天渚何 又 曰: 至此。 走, 克商 [[(七)[] 加 崖 享多饑儀 強 已二年縦 敵 果 爲 周 m 餌. 公旣 周 IJ

219學史的生先袁 說, 迶 在 知。 ほっ 郥 }随 滑っ 赳 公 充 泂 — Ŧ۰ |筆 以 道 散。 科。 所 兩 <u>-</u> 篇文章 爲 者。 弱 卷 的。(疑。 在∘ Ø, ИI 說 得 之。 所 푯 的 老 排。 什。 天 ---0 色っ 那 都, 經 आँ ? 下, 17. 压。 煎っ 100 皮。 -秋 必 酁 服 來。 锒 賤 主 ---0 地。 家. 荊 長。 僚 切∘ 殺。 方。 回 大 뎙 耶? 幼 \Box 任。 之 **報日** 0 明。 Ť. 也 熟, 的 ጉ 14:1 直 芺▫ 未 當 危 北, 設: 鬼。 此。 他 不。 我 理 Ŧ۰ 不∘ 文。 的 爲。 獲, 死 捌 並 4 們 山 是 } 豐 之。 無 樫。 遇, 细 줒 膝 倸 =9 居。 道。 大雷 很 事? 中, 治 之。 缩 偑 甚 伽 輻 談, 東。 蓟。 崔 充 大, 水 考 -還有金縢 ż 公故 [器, 員。 這 信 了。」述。 電 Ь-足 洛, 迹, Ź۰ 就。 之。緣 這。的。 以 穩 膚, 菲。 文。{考。 風, 當 急 汝, 此 是。 卷 的, 潁。 IΞ 的。信。 禾 而 二。 HL 0 124 -辨下 為之耳, 方。代。 東。 引 時。發。 盡 就 地。 衞□ 實。 征, Ť 候º 最º 偃, 以 方, 者. -7 道。 宫。 有 不。 這 他。 大 我 然 1 ___ 鴦。 ن 有。 木 後。 **何**。 如c 就 段 야함 們 B.... 然 他 Ħ٥ 侯o 蹇c 0170 **16**0 文 熾o **R**o 斯 的 衛っ濃。 学, 列。 舒。 拔 常 ήij 則 褥。 缺∘ 们。 融 理 文 方。 Ż۰ 11 點。 過。 卻 No. (M) o न ० Ŧ 7. 去, 只。 橋。 來 dł. Œ٥ 老 -3 王 nii o 設?唐 孑 **全** 無。 疑。 pip. 夰 此 大 虞 1 舌。 所 出 處 動 五。 青 不◦ 鏧。 丰), 世界 110 郊 不 之 先 像。無。 未 服。 賦。 4 再 蒔, 他。 見。 求。 胡。 天 集 九。 70 叉 的。 上那 服。 Пe 棄 在。 是。 滴。 75 黴 牟 懷 异。 葋, 引 文 稔∘ 411 以。 Ž. ्रोंब ь Ÿ. 平? 2 疑 ांध F, o 先。 裏 九 U10 (k) o A 會 Ŧ 批 再 樂。 糖。 40 風. 摂ο Ħ 触∘ 扌 貢, 部の天の 췓, 科。 有 क्तं∘ 依

伽

他。

爲

書。的。

其

之。 衛耶? 可移易之物非周。 乏。 36 於東 偏。 不南二面, 於。 批, 商異於虞夏。 |周 爱' 豊。 人。 之。都。 止於五千里耶」這全是實證之談, 偏。 於。 」這樣就 西, 其北。 蒯。 可知馬買也是偽作崔述也不懷疑再舉子才 秒。 漢苦寒 西 厠。 戎∘ 因先生相信。 狄。 渡。 抋, 叉 安得。 _ μjο 有。 Π° 五。

先生 MI. 書。 倒っ 老 iii o 耶? 懐 古 商 鳅 id o 策 缸 酸。 渞 周。 Δ 藝 書 典 九。 m 1 耶? |康 文五道: **天**。 錄。 的 載, 行。 夫 置。 R ___ 天。 何。 成 簱 辜。 閨, 訓 賅 F۰ -問若。 ▼敷? 不 古爲 之。 政。 舌 Ā 無有。 聰 μjo デ, 稽古帝堯此追序之詞也不千百年, 剛 試。 框; 稽 的 文章 治 爲 以。 阿堯舜同一 水古 東。 功。 ₽於下: 巡, 前。 何遼。 稱古? 吉。 大。 者。 À 行。 然期。 麓, 何。 安 阑 果 古。 堯。 也? +0 如。 硫 示 捐。 稽 其 階。 館。 古 者

邥 是崔述 遏 様 聽了恐怕半嚮也說不出話來了你看先生還段話不是把崔述所 懐 疑 的 理 由, 在我 們今 日君 來是 很可 以 成 Ų ĦΊ, 但 卻 要合一般學 《信而不》 得 伸

及。

欸?

此爲 且 ífi 並且根據着做那前三卷唐處考信錄的差典根本推翻麽崔逃說他做這書『凡二十餘年。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。? 許是實事不過變典的可疑性旣如子才先生所說的那樣的大那麽這種信史的價值也就 古天子皆然者也。」崔述這樣的解說拿入攀演進的情形來設想古代部落主義的情形也 之禪舜乃創前古未有之奇故二帝合爲一書而統名曰堯典明乎兩帝之絕一代也不可以 很 在卷四發表他的新見解說。天下者天之天下也非天子之所得而予奪之者也是以唐 稿始成而尚未知其有合為否也」但他總相信「唐處之事惟堯典諸爲爲得其實」並 小了由此看來這幾年顯韻剛胡適之錢玄同諸先生懷疑禹以前的歷史子才先生也算 例 ,而謂有一天子必復傳之一天子也』又說『堯之禪舜時也舜之未答禪人常 也自

一位先覺呵。

(乙) 論語

如上一段所說子才先生敢懷疑崔述之所不敢懷疑 也可說懷疑一般人之所不

222 有。的,來。ᆿ 様。 敢 深ο и 的。 是。 ÁY1 ∘ 初。 時。 徹。 ---0 ۰. 疑. 膜o 130 ti. тiо 底。 味。 संग ० 大。 戫。 不。 嵳 1400 論, 思。 冰。 銳. 핥 作。 1-7-根。 北。 此 可 者っ 才。 家。 नं 崔。 朋 所。 先∘ 的。 述。 À _ 仓。 生。 級。 信. 只可催。 得。 祁。 故。 所。) 述。 _ 異。 呵。 早。 雖 以。 始。 常。 Ė۰ 崔 醅。 ΒÇο 終。 快。 -述 真。食。 爲。 活。 不。 雖 和。 能。 儒。 的。 謀。 末 儒。 求。 家。 事。 Πo Ħ 家。 4 篼 合。 古。 信。 ---在 信 戰, 道。 聚 的。 史 乜 而。統。 個 傷っ 家, 無。 不。之。 例 段懼, 型。 面 必。說。 如 遥。 向沒 -下: 這 是。 遺 得 是。 所。 字。 100 完 的。 囿. 是命 全 史∘ 所 成 先。 篍. Иo 我。 功。 生。 他。 而 這。 再 所。 | }∙∘ 沒。 說。 個。 以。 70 有。 對。一從。 哎。 先o 於。」述。 爲。 生。 他。 所。 __。 卻。 先。

Ξ, ් 惊。 干。

 Λ \circ 疑。 车。 水。 治。

誠 Я۰ 禮。 子 क्त 齊 100 能。 日: 所 子オ ٨ (酸 o 最 也 直。 da 如 重 謂。 器。 知 其 者, 先生 管仲 連。 不。 Ĺ, 걑 ᄌ。 10 也。 如 的 晏子 者, 伙。 Ħ 页 }論 平? 仁? 颜 語 ıfıi 然 vZ o _ 一子 {解 已矣以管仲 則 仁。|管 也。|仲 之贄, 經 何 篇: 以有 觞 果 僅 -Π̈́o 仁 許 諸 **(矣,** 此? 說。 当 子。 賞 · 育。 家。 曰: 而。 仁 _ 持。 ٠. 月. 者齊之弟子 |論 Ż۰ 有∘ 其 曾。 語 遍。 仁。 人。 他 孔。 有 子之言者 堅 쥿 齊論 傶 而。尹, 前。 子 器。 記之也故 魯論 後。 小。 文, 陳文 不。 术∘ 多。 之分齊 合. 俊。 矣, 後 Д.° 字 礁 上籍齊 世。 不。 眥 (論) 之候。 Α 知。 不 語。 最 糟。 許 吾。 枙 貧 言。 者。 也, 不。 公 管仲 語。 '李? 何 能。 E 芠 少。 至 無。 許。 m 肵 F٥ 於 疑。 謂 之。 不 可。 乍 焉。 ٦ 夫

足

翁

Ã

對

ďi

呼

一夫子)

13

戰

函

時

Á

竹

語言

| 春秋

時

化

是沒

有

'nj,

411

遭

<u>Ŧ</u>.

繑

ħ

卻

11

有

凅

可。 **清魯之弟子** 篇 信 弑 子記之也故上文袁公問赴下私簡公非齊論而何魯人素旗 大素薬。 下 下文子語鲁太師四等仲所謂五尺之 即以樂非魯論而包 之童 羞稱。 五霸, 何均有偽

託,

二說 綸 季氏 崔 }語 ---个之 通 W 陽貨徽子子張堯曰 流附考 也 |論 是懷 1 疑 π 非 論 }論 JŁ |語餘說論語篇章辨疑 ·門 {論 語 ΠŢ, 語之原 並且 饭疑 《本亦非漢》 都 有可 得 比子 疑 オ先生 之點。 等所 初魯論之舊 X 考據 更加 漢 初 的 本也。 結 有 肵 果那 傅 條 _ 理 有 麼論 魯論齊論 我 們 無二十篇中末 綜括 古論 他 }沫 征 íÝ, 洪 考 分 泖 {信 别 五 1 鐌

篇

繶

系

統。

他在

)U

杏

數

和

末

數

篇名

各有

7

合文句

亦

鸖

Ħ

異。

(王莽

張

絨

合倂三本

今本

見漢

語

 $\overline{}$

這

Ħ

鷮

中, 時

最 佞 少應 Ē

有 禹

部

分為

戰

圆 成為

末

车

人

肵

曾

粄

這 文志張馬 五 過 篇裏 的 JĻ 證 屢 有稱 據就 傳 及何晏論 是 -孔 論語 字 ٠-畝 通 集 辨 例, = 仲 稱 序。 尼 孔 子 ь. 者。 봡 Ē 一 論 語 -子, 肵 -惟記 記 門 弟 其 7 緷 7 與 孔 大 子 大問 對 答 Œ 閲 75 答: 稍 亦 ---봡 孔 呼 子, Ż

沒有這 子卒後 是由孔子平定那裏能有以一個造反的縣分而敢召執政其執政方督師討賊乃欲應其召 子欲往」云云考弗擾叛時孔子正為魯司寇率師随费弗擾正因反抗孔子政策而作亂也 仕於季氏的事四陽貨篇記 『公山弗擾以費畔召子欲往』云云又記 『佛肸以中牟畔召 「夫子」的三季氏編『季氏將伐觀史冉有季路見於孔子』云云考冉有季路並無同時 肤, 而 考辨孔子之事蹟』『知有聖人之其』的崔述所不敢為子才先生的論語解四篇說: 其為東周」的道理佛肸以中牟叛趙為趙襄子時事見韓詩外傳趙襄子之立在孔 兄聖賢乎而況國后乎夫子何人而子路以劉楨平親之意測之太鄙朱子註 『 樣的 五年孔子何從與於有交涉這些說法是很詳密的證據也是很確實的子才先生是 子見南子子路不悦……夫內言不出於關南子之経陰事也中才之人不道人變 專門工作的但子才先生還有對於論語裏孔子的言行加以暗諷的這是能够

以二竹簋」魯衞兄弟也若夫人與外臣通問禮也原不計夫人之賢否也孔子不引禮以 Į 小 君之禮』此語雖不見經傳然聘禮載『同姓之國夫人使下大夫勞使臣

大夫

發笑現在錄於下面

拼子路而乃急而援天以自明更鄙……」

不在上面已經考出的偽五篇之内 這話是一般人所敢說的嗎在述在洗滌者信錄卷二就把這屬於雍也篇的一章----也放在『存疑』之項下並加以解說『按此章在

雅也結末其後僅兩章稿中所記雖多醇粹然諸籍之末往往有一二章不相類者鄉黨籍

所續得於篇末且論語記孔子事皆稱「子」惟此章及侍坐羿暴武城三章稱 有色舉章先進篇末有侍坐章季氏篇末有景公邦君章徽子篇末有周公八士章意旨文 皆與篇中不倫 而語亦或殘缺皆似斷簡後人之所續入蓋當其初篇皆別行傳之者各附其 夫子亦 1

疑者然則此下三章蓋後人采他曹之文附之篇末而未暇別其醇疵者其事固未必有 們從他的立腳點上有不能全相信的了子才先生有時也散幾句『聖道』『王功』『仁義』 曲為之解也……」孔子有無這事是另一問題但崔述始終都替孔子迎護則不能不 但他卻是個大思想家所以不為一家所囿他在上一段話之後接着嘲弄孔子很令人 使我 **浴必**

故鄭重其詞曰必如是則我為政不如是則我不為政也予不仕於無父之國也云爾於是 之助出公也不料夫子之忽答以正名也玩「必也」二字之神夫子亦早知子路之意而 食人之祿忠人之事而不暇總全局以審其大聖人周不然衞君待子爲政之問 拂子路意 子以為子路住孔文子者也孔文子出公黨也子路賢人也且勇者也賢而勇但知 而以爲大迁其墨墨然不悅也久矣。 意欲夫子

語而不爲之意昭然若揭則子路聞之又必墨墨然不悅也久矣。 得已何也兩賢皆知夫子未必爲衙君而誠愿道破輕無味故也乃夫子復有求仁得仁之 再有者子路黨也不得已再託子資探之子資又不得已假伯夷叔齊以探之其不

南子專政者也又能敬蘧伯玉而知賢者也倘敬夫子而夫子告以正名之迁說又

告以求仁得仁之故事未必不動其母子之天性召蒯殷黜出公而孔文子且有旦夕之禍

必有

與商子問答之語記者雖不載而子路當時必知之其所以不悅者三也』 公山 佛肸章所稱子欲往者將往未往之詞子見南子明是已見之詞已見則

以不悦者二也』

之曰「由也不得其死然」曰「柴也其來由也死矣」皆天厭之明證也子疾病子路使 **罪於天而天且脈之矣天之所助者信也人之所助者順也名不正則不信不順而天將厭** 人以下之語教之也言予之正名乃天經地義也使予見南子而不告以正名爲急則將 然則夫子何以矢之曰「此夫子之怒詞也怒野哉之山屡說不明故不得不以中

獲

以大夫而上同天子僭也此後進之禮樂也夫子平日惡之久矣然而不言者居是國, 為臣意非不善而夫子亦呼天而斥之何也按儀禮喪服章「家臣爲大夫斬衰三年,

,大夫放耳,一旦疾甚而幾自陷於大不韙則病間而安得不呼天以怒耶……』

孔子卻是『言與行違』又近又攝私的一個學究但很出人意表之外的子才先生竟下個 子才先生的話說來那麽子路到是一位『但知忠君』『但知尊師』又賢又勇的人

228 文定其所] 子『時有智責而貶之』的不消說了至如宰我確的釘子可就不少『朽木之喻從井之間, 戰栗之對短喪之請」沒有一回不動孔子的惡氣變遲也是孔子最若不入服的劣等生如 不論。只這三十人裏頭受孔子惡萬並毫無理由加以責斥的不知有若干人子路是被孔 皮緊張中級三人並顏路等三人商瞿等二人共三十人其餘甚可疑者删之無可考者存 我 總結說『嗚呼此聖人賢人之辨也』豈不同孔子大開玩笑使人覺得『幽默』不『幽默』 就 根 可知者顏淵至司馬牛及子賤秦丕茲二十有二人而參以孟子家語文翁周增牧 據崔述作的最謹嚴的孔門弟子傳略的洙泅考信餘錄來說那麽崔述『據史記

前

的同情。 我們覺得對於這位 『有教無類』的孔子有些失望了而子才先生的饑笑也還博得我們

稼聞之請舉錯之疑』孔子都當是『與道甚淺』[蟲鄙近利』最可討脈的事這樣就合

丙 周禮儀禮

子才先生對於書經論語的懷疑旣如前述現在再來說他對於儀禮周禮懷疑的理由。

巨鰲戴石 √ko Iξo 以 足 括的 ijij ·頭岑岑幾飋死耶夫食色性也而天子亦人也一食而二百四十味九夕而八十。。。。。? 當時天子食之尤可怪矣又鄉註「天子處旒玉用二百四十物, (数無論食前方數十丈使天子對案者海無下箸所而且蚳蠃皆穢蟲也今之乞。)。ここののこう。ここののこう。ここのののこう。ここのののでは、これのののでは、これのでは、一般、一般、一般、一般、一般、一般、一般、

物又合蠃醢脾,

加金飾一豊非

女一冠而二百四十玉物寧有是哉寧有是哉

答李穆堂先生問三禮書先從 歷史上來證 . 明三禮的僞:

孔 了孔子之言难矣今之可信者賴有論語引孔子為斷而三代之禮定引論語為斷而 了孔子之言雜矣今之可信者賴有論語引孔子為斷而三代之禮定引論語為斷而 業及之之理』 子曰「文勝質則史」曰「如用之則 吾從先進」曰「 艘與 T. 轻也 掌 儉

語者夫子舉周之衰世而言也春秋禮壞樂崩必有繁文縟節增飾已侈者故夫子以先進 此數

崔 逋 『……周公曰「享多儀儀不及物曰不享惟不役志於享」孔子曰「 也有一 段和 此相 同的辯證豐鎬考信錄卷五:

先進於禮樂

讱

丰 之制獨存忠質之遺不倚繁縟之節明矣今禮經所記者其文繁其物奢與周公孔子之意 虰 然相背血馳蓋即所謂後進之禮樂者非周公所制 Ã 也後進於禮樂君子也如用之則香從先進」然則聖八所貴在誠意不在備物周 也。

1-7-才先生條列儀禮 子 (儀禮 的疑點太過繁多現只節錄數條

夫鄉先生皆雍容揖讓非若後世之考兵校武也乃大射禮曰「司射者搢朴升堂乃去朴。 -按 大射即燕射鄉射 即鄉飲酒禮君之燕臣非其大夫即其聊士鄉之賓介為鄉大

豺 稱 「射者有過則撻之」以行禮之場爲行。 剎。 之地, 過 者。 矣。

物

價

夫聘以通

婀

E君之好藉

敬, <u>-</u>

將 济 侯肉 祖 **†**/•

廟

βij 之 外。

哀。

能

冱. 至□

嘉o

也。 一大射 稷 **松在某黍在** 有樂而燕禮無之鄉飲 ·某祭體始扱一祭及扱再祭牲體有腸五胃五一骨二骨之分此詳. 有靈吾當笑之一豈周公乃秀之之不若耶 有樂而少牢鐵食特牲饋食無之是重其所 輕而。 輕。 世。 其。

<u>_</u>

上相見禮賓五翻 主人始出又不 ·升堂止於大門外 _-拜太傲盛服行禮忽而 袓 t

îñ o

至, 則。

柭

谹

多聲

和亂,

魂 ilii

所。 必 詳∘ 也。

斯而見婚酌婦婦東對西相面也和拜也太濟。 旋襲又袒又襲如是者數十次太煩孫為祖尸父拜其子明日賓尸子為父客太戲贊何人

非高堂之原本亦未可知』崔述懷疑餞體的要點現只摘錄一條和子才先生的話 子以下之服制然則所謂士禮者僅十一籍耳或后養及門人慶普等取諸他禮以應其數而 雨 今非不只於士禮若燕禮大射聘禮公食大夫魏禮五篇皆諸侯之禮也喪服一篇總包天 才先生把這些懷疑的理由提出而加以推測說『按漢初高堂生始傳士禮十七篇, __ 古者公侯僅方百里伯七十里子男五十里而今聘食之禮牲牢婆豆之屬多而

豊分卑祿薄者所能給乎 (中略)』 中主僅倍下士下士僅足以代其耕而今士體執事之人實繁有徒陳設之物燦然畢具又 用費而無當度其禮每歲不下十餘舉竭一國之民力獨恐不勝至於上士之祿僅倍中士,

無此制也处禮諸侯朝於天子天下之大體也聘禮諸侯使大夫聘於諸侯禮之小焉者耳與 崔 逋 推斷儀禮乃『春秋戰國間學者所記所謂議公即替三家魯三桓之屬周公時問

引大司 **B**:

爭

承

諸 俟。 行, 注。 莫朝, 小。 者。 ট্য়ি৽ 反。 極。}覲 詳, 其。禮。禮 詳。 人。 重之願。 備。 失。 然 其。 則。 傳。 矣。 今。 神禮。 側。 此書之作當 如。 是。 士。 在。 夫。 春。 頭。 秋。 於。 ij. भी 後。 哲()觐。

崩。

甚若果周。

公所。

爲豊容。

大。 乃。 \pm

春。

不

爲

過.

之。

詳。

Jvz ∘

+0

倍。

†}∘

者,醴,

大 此

概つ 何。

加。 故。

此, 哉?

凩 此

ıП° 無

記。

Ž, 春

當。

若

於《聘》

其。禮。

10

秋。

IJ٠

高。

而 先 生 懐疑 ∃ł: 輕 周禮 1周 菂 魏 理 亩, 具 見於答李穆堂先生

(問

之[。] 名, m 攊 밁 腰巾 古井後 न ० 田 數孟子守先王之道, 桱 籄 界亦 學孔 が以意爲之 子者莫如 á. 災。 撊 ·子證春秋老 待。引 後。計 之。 及能 此子之言為證使當日 八者莫如左傳孟子章 者, 而竟。 130 不一見此。 此。日。周。周 書,] 潤。 夏 整 其、禮。 班 守。 存。 翻 者。 則 减.

何。 **⊘**[[ο

道。

也? Лΰ #

詳

4

資。

魯秉周禮, 於 晉 (樂 之職 子服 빓 `景 未 謝 伯 **"之諸賢** 卻 知 [周 Ħ 禮 牢 於 何 楷。 指 博。|吳, 韓宣子 物∘ 不 引 君。 子(大 聘魯見易象 面○行 崩∘{入 學。 Ż 涥。 職 Û 不。 與 扩 如。 八角春秋 鄭馬, Ż 郤 至懼 其 Ĥ 肺。 金奏 旗。 ---周 書。 醴 又の知 答 盡 何。 Æ 卻 物。 13 抱? 泰 仲 林, :述懷

疑剧禮的話

也可錄重

要的

段來學行

不足信而惟今之周禮儀禮為足信耶』 之秩官曰「敵國賓至關尹以告」 **書,** 亦 叉 口之人且賤儀不為明易象春秋知 《作背命曰「籍贿爲盗盗器爲奸」單子 未 答 無一二可考者史克對宜公曰 m۰ []] o **貸**0}周0 非別の 何。 ·儀禮為經之說乎若魯所守先世之禮與他國所存周之有所謂周禮也昭公名知禮太叔儀曰「是儀也非禮 申無字曰「文王之法。 \neg 稱周 先君周公制周禮」日「 制臼: 列樹以表 日: --「有亡荒。 《道列》 則以 觀德 柳左氏孟子均 <u>__</u> 食以 捌 德以 所存周 此 妝 數 路。 處 高書者, 事。 家之 閒

後 人肯附會之況周禮 必非管晏所 3非管晏所作夫以雞廝之才後人擬之而不類況,今之周禮今之營子晏子也管子相桓公才最大, 平? 不類況周公平以無關重輕之管子晏子 晏子事景公學甚 近正今所傳:

之書

歷 法 瑜。 **f**ij Ď, H Ξ 州 Ŧ 毦 崔 積。 na 石丽。 謎 連 \mathcal{J}_{i} 制, 方 餘 -24 * 等。 還 'n Ť 里, 此 望, !徒 有 两, 公 里。 外 方 池 81 亦 盐 條 的 的 不▫ arto \mathbf{L} 書 Ш 珋 考 辨 過。 া 150 曰: ÄÍ. 詳 撮 鄑. Ŧιο ガっ 里, 備: ---不 Ħ T.0 775 c 侯 弼 過 誠 如: 然是較 Щ с ΉĹ 权 坊 有 成 五 生 餘, [A] 74 Ŧī. 千 可 汽之内安<u>斯</u> 不合, īī 服 里, 輟, ¥٧ 十 傳。 故 然 里, Ť **經傳沒** 佰三 1 \mathbf{Z} 之。 於 遂 **交**∞ 先生 Ŧī 子 耳 百 Ŧ, □: 爲 為精 然。 10 周公 郁 里. Ж __ 海 म ० 如。 子 ---新完 春朝 <u>-</u> 11 微, 許っ 有 内 所 圕 地。 加。 Z __ 作 密了。 夏宗, 官。 師, 地 阇 ¥!,) 之而。 之。 男 方 外 仴 秋 河。 Ϊī 潍 ÷ 代 觐, 小。 Ż 他 里, 里 四 微之个自然 九。 們 冬 Ē٠ 制 天 海, 遇 W 明。 7-咸 <u>__</u> 扒 檲 矣。 邦 建 記 非 **_** 畿之 的 日: 也。 ٨ 6 Ŧī. 文 九 對 440 長。 — 於 字 [d; 0 外 ∟._ М 州 用 和 Ni c 5} 수 海 Ž 之内 内 藏 事 九 周

抽, 봢. 官

西

刲 九 方

*₁

鑿附 天下 俱 就 **脅**, 以 Ŕ 4 於 畜 致 餱 毕 PH ť, īftī 末 145 爲 mi 可 售 畔 歎 有 道者 也 一二豪傑 <u>_</u> 崔 不 少矣至宋王 述 之士 說: _ 嵯 屲 指周 夷 安石遂據 Ĥ ፑ }周 訁官]周 醴 ---長 鲁 Ž 府 非 册, Ž 聖 瀐 注: ٨ 破 以 據之以 共 行 所 葥 挾 出. ī. 持 蔡京 經 以 it 致 1 有 ٨ þŞ 不 王及后 合 不 則 悟

貋 mi 101

(r)

態

|子

才

先

生

說:

_

劉

微

新

存

無

論 已荆

公方正

學

俱

以

此

書

諛

世,

da

當

防

爭之

都 筃,

和

度。

236 世子 在。官 有以啓之也可 不會之文以啓徽宗之奢侈而朱卒以 此亡雖二子之意, 他假 此以 託。 古。 贅 其私然 改制。 不

政治思

业不

能。

因其非周公

可

述 作便說是 瀢 的精神卻! 壊偽 髙 出 ŔΊ 籌 成就也很足驚 無。 大膽 價值。 很。 杗。 我們 佩服他們那樣 而透澈的子才 狠 **汉** 了。 佩服子才崔 先生竟有時 --с 味痛罵偽的「衛道」態度 也 為時 代所限。 但 在 姚 我想不到 别 際 恒 _ 方 康有 見解 皕 石 爲 來子才先 癰 那 様水。 ħ 較

安碼 然 史記和 則。 商 的 催 史邀之真鮮矣梁皆劉之遊得古本藏書稱永平十六年五月二十一日己酉郎班固 弁言) 待 沭 認 íή 金馬 漢書隨 考信錄 子才先生 門受部續太史公書 筆卷二史漢均 因為 卻往 他年老病 下把各代的 引非舊本條說: 辑, 十餘 東周 篇後 史料 以 漢校書 都 『史記天漢以 後就沒有 加 以考定 即楊終受詔 著手, 和 人後褚少孫 批評, (見考信古 删太史公書 所 直 纉 補 <u>F</u> 也。 元 說 為十 東 成 代 周 # m 餘萬 大事 時

以超

崩

遺樣 得異常詳細還有後人故意竄亂的 **肯綮如史配裹原本缺亡而後人補作或後人續撰的都曾經先生同** 無升在列傳首卷之理外戚不列陳項之上則諸王亦不次外戚也。 多篇作條『梁劉之避所引古本漢書全紹衣以爲偽造外戚傳以 **保賀日「淮陰毅毅伏劍周章」皆與今本不合然則孟堅之真亦可然上而今本無上書年月古本以序傳為中篇以表志观傳相合為次別** 可見子才先生識力的優越之一班了末了再引先生的一篇模 如康有為的新學偽經考和 條。

作法

孔子孟子皆山東人故每言山必稱泰山曰「台謂泰山」曰「奉 「敬華禄而不重」明明是長安之人說長安之華山漢郡長安也、超北海」曰「登泰山而小天下」皆言山東最貧之山就近也 (收場隨筆卷二十五 北海, 而小天下」皆言山東最尊之山就近地 所 红

rþ

自

闪

脓

訟

ĪF

暦。

訓。

٣٠

īF. 蹇 捕 2 蚊

Ξ.

君, 以

萱萱 與

}國

從,

始。

時٥ ٥٠

有。 ナゥ

蔡。 以。

∰.o

|陳,

{**À** 何

{氏 時。

春

秋 ĬΠο

文

之。初

公 耶? 月

舶

腣 }،字。 氣,

曾 稱。 老

|韓

秲 骨。 太

外

{傳

孟 其 前

Ä 時∘ 曆,

₹1 無。 皆

于

閔

子. 請 育

Æ [4]

100 胶 月

不。 2 中

狩, 们 жī,

恺 !陳 #

₩jo Æ |太。

笑。 腿 初。

也。

辟 國, 益, 韓 }列 元○{儒。 鯀 蕧 H 常 \$ fili 帝《林。 專 Ш, 瑯 李 時∘}傳, L_-{傳 Ţ 凇 箏 朧 }河 劉 Á 相 |漢 11: . 0 高, ___ |梁 語。 向 .}星經 Não. 桑 扡, 度, 填 | 詩 作 ₹元 ___ 纮 75 **至** 定. 命 也, 11 百。 \neg 著 有。 溑 鴎 獨 往 贊 石 餘。 也, 寒。 溜, 太 有 * 궄: 蓍 华。 75 陵, 初 馮 盈 秋 也 易 ___ 有 畏 林 **अ**∫c 飾 摪 七 有 林. 沙, _ 拾 110 ìĦ, 也, + 焦 ìI 是 Z. 諸。 \sqsubseteq 在 Ш 羽 延 水 潢。 不 樂。 ٦, 公。 ٨ 林 鶱 東 時∘ П 味。 群の 轍の E 郎 著 經 抽。 將 起 郡。 |f0:0 見 \neg 也 永 名。 癨 名。 盈。 拼c 佛 安宮 有 }爾 4 汉 L. 等。 等 經。 --雅 家 字, Ż, 眧 ---相 度, 周魯月 者 戰。 。 職 (11 # 君 之 俥 $\overline{}$ μo 石。 , 분 178 [9] 疑。 國。 篇. 是。 褔 永 公 周。解 本草, 肺。 李 周。 L__ 安 作 月。 Ü Á, 斯 IJ. 等 宮 也, 770 Н 神 |張 書 前。 糣 吧。 73 爾? H 農 奪∘ 也, 人, 延 270 有。 X 俱 書 子-> 中 M (森c Æ٥ 張。 雨 3時 趣 也, 深。 有 林。 是e 孤。 仲。 水,{訓 扵 中 殿。 即。 官。 \neg 慮∘ {解 牽 有 j[ο 冹 將の帝。 也, 友, 4 以 豫 偽。 兼 *7*50 時。 桑 友 Ż 酥 章, |漢 天 拳。 Λ. 欽。 是。 水 初, 朱 惠 ľ 漢。 昭 見。 膏。 爲 按 烽, 帝 豨 官。君。 近。

名。

是。漢。

録

ŹΤ

Ü 史,

1.92 形。

里

抻 畑。

郁

}敦

操太守表

本

4

功

碑

稱永 圖。

ŧΠ

二年 武。

八月敦煌太守雲中麦

本 睫,

将

淵 多。

兵三 遺。

千人

捌,

mu

河。

間。

孝恭碑言

形。||我。

他若

柳

|敵

孝縣,

韓

ił:

循

힕

藏。

本朝

名

德 臣

菂 Ĥ Ξ 卒 何 mi 三十人 稚 史 光华 進 史。 不 ィ *1 鳭 書。 Ŧ 開 变 事 ----縞 梻 t, 也。 蒼 拜 無。 欹 美人。 袓 莊 Zin. 410 174 Ŧī. 此等 官 有 令, 補。 ģŋ Œ 年, 40 文 4 史。 Ψ̈ \hbar ī'n 丽 字 乏。 碑 石。 山 卿 元。{新)拒。 都 郞, 浉∘ 記錄 7 書。 該 ıllı 脚 有 |王。|書 趙仓 }碑, 1,0 後 秩 --75 爲 及。 者。 IJ 漢武 尤 傅∘ 漢 池 稱 存 内 詗 臨卒 Mo 12 {醬 Ц. 云云, 內合合 的 Ali 本 卦 姐: 很 不。 史料 孫 俿 講 載, 事 傅 禪 叔 得 楷 |宋 發 IJ 11 m 外有 的 爱病, 敖 栫 環以 見於 為革 jji o 存 丽。 名 别 成 仙 上谷府卿 が 各公所 Ŀ 無金石 饒, 捉 就 殿, Ŀ 17 愛仙 辞仁貴 H 已如 톼 獨 入 但門皆漢書所不載邯鄲 (石錄載東漢繁陽全楊尹 說 Ú 無 浴 明之必 Ŀ 公名, 航家 H 名禮, 說。 靓, 久 書。 此 八之語, 其 公奏 邦為 碑。 **胆歐公以為非**地 必要隨筆卷五頭 外先生又考證在文字記 縣卿之官 侧。 平代不如 化不如 此官 眀 皇 百: }宋 廣平碑 河 符。 碑 **-** 7 郭淳陳元: 太宗 趙 君 南 碑。}碑 Ħ $\tilde{\mathbf{z}}$ 懷愼 尹, 则。{補 媚 入。{史 不。{所 稱 政 下 功 們 不 公 Æ 有 [2] 本 大海 知。{不 史稱。 妶 1雅好諧 為 循

之以 |香の廟 軍()趙 行 使 翁 魏。祈 樂 非。 Ń 雨 成 作 此碑, 殺 Ŧ }傳 シ ψŅ 稱封 等」云云後 拘 降 |切文武官名不見於百官志郡縣地名不見於地理志者碑||應記稱隋凉州襄军庫月月1|| 蕳 則 羌, 小不害苔國公唐儉碑云一 雅安縣 樂 (翁功又沒矣魏中書鄭義碑稱義之使於宋 恃 奈何 如? 倚 權 答 曰: 開 漢。 貴, **所國子隋書芬古** 規 書。 哀 到 旂。 官 無。 **、楚有餘而** 條奏 也, 便 院為韓莊公禽虎有諡者足補助密觀敬德使降唐事也唐書 本傳 菲。 其 λ 髴; 此。 多州 封准安縣 碑則 雅正不足其能 而武 鄙, **今功沒矣後漢書** 都 惟 西 尉 舅, 秧 迚 傳 项 傳不載芬諡而碑稱定公其以大郎久乎」魏曹本傅不載淮安定 敬德頗識事機 也宋 稱其治 唐書不 主 客郎 化精 **客**。 載。 通致 ŦĹ 規 � 公示之以安危 道 傳 傳之缺。 明 均 黃龍白鹿之瑞 稱 É 就即設會酒 劚 三年, 圃 ¥ 都 他이威 ₹。 大。 (定) (定) 尉

唐。

志辞。

書。

之, 不

·可。 勝。

漢。顯

Ξ **腃**代。 史籍。 的。 批。

先生 |博覽發費騰史裏無論是官修的或私人著述的都有過 評。

批評在中國

Ø

極

批評

的

選之

無。記。 有意。 ÉТЭ ħ Ŕĵ 形。 筀 H) 爲。 詑. 當 褒。 方。 鼠 然 髮如 要數 納 面。 分 唐劉 進 迈 别 墳 項 說 177 包 眀 知 於 括 爲 幾的 4 史 紀陳 史通了先生雖不曾有過 的 ----譄 涉 爲 裁 世家而 = 文筆 黝 手』……等項隨 淮 舸 這樣 衡 | 山 爲 的 列 - 部 傳是 筆史記 丏 也 著, 47 愄 相 随。例 表 也 퍝

ïπ۰

1/10 }

成。

見。

渚。

如:

肅

事

稱

相

國

ilu

留侯

絳侯

稱封爾鄭

食

ŢĻ:

稱生而

石

奮

稱

两

石

君,

魏

公

-j-

有《高

標の備

__

類o 稱

於。日第: 信 者。 八本 傳。 被 ΨŸ. 泛 如: 賫, 稱 君, 110 應。 11 季 不∘」那 Ĭſſſ 小終敍之而終敍於, 加邵或稱那子才 布 212 亦 顅 ,被寶; 71 稍 張湯有 趙 公 於別傳 或 f 賢子, 勝是 稱 腸 杜周 也。 者, , 悟, 也。 如: 讻 台 因其受嗣。 吸資 森楊 亦有贤子故, 作。 史之初體例未 資學等 遊彥亦随便 相。 傅 類。 傳是也有因一 而合序之者。 相 **水備北齊☆** と書之と 班で 聯 ñi |及也有| * 車 氏 做之或, 相 加: 茵。 史 屯。 {例 同 交前。 ifii 條: 稱 合序 _ 勮 桶。 班 W 有應入郊 京房等 之者, 11.0 類。 曹, 面。 作。 妏 合。 如 傳。 稱

志人皆稱其高簡

折 於政 H 傳喜傳「太后 也, 艦, 識應人五行志不應附本紀劉知幾史通歷數豁史長短而絕不及南北史何。。。。 見 史家率筆條『班史最謹嚴而宜 於王茂並茹法珍傳以其亡國也陳後主張妃何以又入后妃傳江總不入侯於王茂並茹法珍傳以其亡國也陳後主張妃何以又入后妃傳江總不入侯,檢顧之挂冠俱有獨行之意故合為一傳』南北史體例之非條『潘玉兒不 文義強用解 丽 戴 生 鐭 頗 **水稱尊號使帝不得**在 字條『新唐書 有 文詞徐爱且通經學又何以入於佞幸寶誌矮琳僧也不應入隱逸。 自夸文館於初事增於舊然硬删舊文一二字往往晦澁不 道而行。 帝紀云 一時公卿大夫上下相安莫有茍且之意也] 一點更傳 「延年敏捷於事雖冉有子頁通藝 兒不入后妃傅 耶』新 译, 災群)其有

云云俱不成句。

'n

朮

以都 羌 敕 日

一吾言強弩發」鄭次都謂

那惲日 子直心誠三代之道

őń

何

ijį

di

巾

劉元

<u>!</u>王

*

ď

刚

媚

88

娍

粗

生 加 一安 七 Ť 竹 舜。啓, 阏 110 H 省。 障。 Ĭ. 婺。 故 Ħ 牟 五 第 增之贵, 義, 胍。 不 * 世 的。 明乎 姑, 收之祖宗皆百 4-0 段 À, Ĥ iffi 内。 ۲. 晉書 是 L. 娶 而。 衎 徴 容。 繼 攝。 姿四 本 疑。 欽 爲 引 方。 华於周烈杜? 之失 過了。 Ηo U ___ Ti. 装施。 1十有奇。 代 時, 之女, 千 條 者, 以 九 此 鵩 惡其。 高 於這 _ 床。 ш 餘。 + 外 骨 史 延。祖 考之, 震。 TT 0 车. 殔 Ħ 年之貴, 子。 是 也, 方。 往 死っ 有 ---***友傳 失。 十。 生。 類 最 车 也。 也 批 袸 学鄧攸韶 為 点。 子。 訴 水, 魏 爲 $\overline{}$ 二 炭。 中略 始娶, 本於。 得 啓 也。 收 各 先生所 生不 Ü 體。 凡 作 更 李密 如《魏 え 士。 唐。 _ |班 ÷ 部 氏。}班 歐 文字 此。曹, 非 杜。 分 權貴樂絕天倫是何 世。 速引。 IE 公帝 自 始。 的 爲 類, 難 生子。 冠, 觮; {有 其 敍 內 以 可 IJ 袋。 忠 識 Ŧ. 勭 ҈҈∳∘ 扯 容, E, 義 龍。 繧▫ 緯 世 业。 ---0 系 也。 如: 名 如世系難考條: 笑。 Ü 契 傳 次 太 垂 《史公以 ¥ Ü 魏 訓 史遷 穃 } 序 胶 無 為宗旨的 亦極言 紹 為 以 _ ŹΠ 舓 |人品||王宏川 霍。 為。 史 寫 矛盾 爲 為 四 ř Ħ 叔の漢の Ŋ, 七代 羽 -史記 崙。 継 承。 作 本 751 條: 是 心也幸せ 差。 $\overline{+}$ 裔, 高 紀 Ш 祖, 部 9 運; 7 后 史書已 皆 批 车, 飆 女, 北 業已 : No 叉 79 1 康 本 系 120 稷 東。於。紀 漢。(列。)贊, 至文王 Z 交 爲 П 75 $\dot{\mu}$ 之内 劉 荒 机 +

唐.

去 74

鐴 用 Lit. 矣。 是《花》与1000年,1000年,1000年,1000年,1000年,1000年,1000年,1000年,1000年,1000年,1000年,1000年,1000年,1000年,1000年,1000年 1000年, m 1 Ų 你文朱诗發 傳 亩 歐公本文殊明 於路是何 宋書之誤 Â 於李顯忠而爲張浚出脫皆可笑也」元史重復後: 元史諸帝本紀中載星災月食河 致十人全無事業又無關係何必立傳惟劉平任· ηī 其 序基 之冗 娰 13 卒 拟 卡高 П 質同 前將軍, 政體而列循吏傳乎夏統? [條] 沈休文朱 也蓋當時乘筆者雜取器家行狀 祖放, **缺後人取商史補入故往往自相矛盾』宋史繁艧之故條』人言宋史繁蕪,** . 傅又張 潔張浚傳用朱子所作行狀失之濫矣他如曲端之冤諱而不言符雕之敗, 極言 ĪĪĪĪ 贺后傳言 以楊諸傅 **共凶邪是誣善也桓温** 書王道 供稱 工其伏誅自相牴牾諸葛長民劉毅孟泉等皆 北魏 隆開 傳促數項志全是唐人小說非史體也韓壽附買 流促製, 諸 帝之廟號休文廟朝人亦不應尊 一个概念 腰粒 以陣亡不應入恩幸沈攸 福等傳序事筆 而為之多有不應載者如郭密李斌趙 而公王彪之定廢立之謀忘 致頗有可觀桑懌傳練 之 有攘 索膚若是蓋 趣 和元 <u>ь</u>: 君臣之義, 伙 談水 充

史邵宏簡錄 外還 寫。 樂。 記, 輕武 后頗 決事 處一字不及制。 至 Ł 有批 | | | | | | 感其 Ā 已群而天文志五行 不及北史做之衞操傳但志地理一碑晉之不及北史做之衞操傳但志地理一碑晉之 丽 衦 書 已見於世祖 雷 成成之 柯 私 已見於皇后傳 惟與宋史新編王損仲宋史記無名 人著述如荀悦漢紀哀宏後漢紀裴松三國志補薛居正五代史稿, /太速故 本紀矣又見於董文忠傳中(志又重載之陰陽家推算重 多批錯重複之病天天文志重述渾天宜夜周 矣又見於康 里脫 脫 香祖臺之傳只一行袁悅之傳只四行』此 。。。。。。。。。。 書徐樂傳 傅 ≥中帝間 氏唐闕史儒林公議 下略) 元史成太 光有災旃蒙長久指武宗 ·賈山傳只載一書而 末 何以亡國 ≪速條7 牌言 : 或以賈似 家言, 爻: 等都因文繁不 與仁宗 樂與山之出 蘇子山古 灔 道 --樂志抄 自二 重

心人太 交臣

得許 文之後 多極實貨的材料 敍 述子オ 就把 先生的隨筆二十 先生的 將來 史學暫止於此我有一個希 無論是去作 Ä 卷和 中國 文集章 的通史文化史制度史及其他稱各別 ·水細讀 望, 便是請讀者看了我這一 九 Įį 八是研 究歷 上史的 阜 ,更都 介紹的

有 可 mi

我在上面

所引證

的話已經經過幾番的選

~犟了。

這

檏

H)

話不

是我

們前

此所

未聞的嗎此?

印 極 夭 刷 律 ŔΊ 的 鷙 助。 發 崩 現 Æ 的 考據 我就 為例。 舉一個在文化史佔 重 要 位 置 的 關

於 文化

的傳

播

有 很 大

的

關

係

ſή

柳氏所言之前矣。汾燕閒錄云「開皇 疑 時, 與道同時人也是 芒 閱 李卷二十刻板李 肆見字簪小 開皇十 後漢 $\dot{\Xi}$ 乾祐 年十二月八日上勑佛經雕 時聶崇 義為 圆 子博士校定公羊刊 |若五代史和疑文集「卷白鏤板以行||若五代史和疑文集「卷白鏤板以行| 板行世」是刻板書隋已有之更 道, 板國學』· 籴 按 陸深 世, 在马河

宦官 文化 詧 有 史有 也。 煒 皆典美 飛燕傳有 一是三代前有筆矣故孔子著春秋筆則筆削 調査 椭 像不始於勾踐 史有關漕栗不始於蕭何青苗錢不始於王安石用銀 赫 號小 紙之稱。 廟泉不始於佛家瓷器不始於後周 <u>--</u> 逯 有迎佛不始於漢明帝文字不始於蒼頡 外如筆不始於蒙恬條說『 則削』紙不始於蔡倫條 和 不始於金哀宗牛耕不 卷五金石 毛詩靜女篇 粫 -……等都 蔡倫 的 部 東漢

趙

過,

鹽官始於漢……和

WX

濟發達史有

闚。

纏足

不

始於李後主妓女不始於管仲

版 唐 毀,

韻 的

輯

史事

論

新

来

卷七八, 随便 成 訉 九官 武 說, T 先生 葉子戲始於李郃, 職類是法制 的 全書關於這 史 前 重 籼 些材 要材料卷十科第類 卷十二十三十四 料 異常 豐富可見先生 (典 是教 禮 類 育 的 對 免的 大部 於史 分.... Ħ 多學的 要材

料。 呰

只 ŹΠ

餢

ģn

俗史

造

龍, 此 與

是 處 風

[2]

的 括

拊 袁 先 4 的 史 謚

個。前 恰。 君 做 史 是。 綸 不贵。 Œο 在 當。 歷 求二 谷。 史 琿∘ 學 不宽。 的。 Ŀ 事, 也 容。 現 有 和。 在° 相 頀。 當 卻看做是荒謬乖戾; 芒 的。 的 價 辫。 値 正。 扨 出。 為。 來, **事** c 蹟。 殏 常。 要 的。 使古人。 是沒。 概。 察。 有。 點, 有。 個。 因 好。 時。 -不。 640 代。 **虞之**。 史。 和。 事。 個。 ٨٥ 20 論, Πo 和。 給 有。 -古。 1.0 ٦ċ٥ ٨٥ 同。

全。

於信。 ٨ 作 庳∘ 的 的。 更 濮。 矛 遞。 놝 很。 有。 妨。 礙。 的。 中 阀 書 裹這 類 的 文章 眞 多最 Н 的 加 曹 誼 遇 秦 論: 往

編等他們 # 數, 垩 的內容能否合得 如 成 勧 書的 呂東萊博議王夫之的 Ŀ 我 胼 舉出的 幾個條件姑 | 演通鑑論 鱼不 前 數 論, 年 111 功 作 艄

腬 Ш

子才先生

也

生的 皮的 人實在是無 一千二百年前的 有許多的史論現只錄一兩篇比較滿意的為例子如劉後主可比齊桓 論如何都應該涉獵一下要是能有如梁任公先生作的王安石胡適之先 社會主義者---王莽那一類的文章簡 直可當做成熟的 史料採用。

是言人之所未嘗言讀者諸君社會上不是有流行的一句話『扶不成器的阿斗』拿

卻能 漢的時候也要苛刻阿斗幾句"恨之欲其死」阿斗豈不倒霉史家豈不失職好在子才 以緩集衆矢於劉後主之身這真是寃哉枉也這樣的流行的公意恐怕作史的人敍述 來寫失敗者嗎這個故典, 止, 起來同 是史家的一個信條子才先生說 劉阿斗申訴使他的真情得以華獻這樣在歷史上不是很不可少的事嗎? 恐怕大多數都是從三國演義裏因為愛正統天子的蜀漢過甚所 先生 到蜀

之道 文王矣何區區之齊桓而震之 無 他勿 李密謂後 疑 m 巴。 主 αſ 明之賢足用後主之用孔明不疑然則用伊尹即為湯用太公即為 比齊桓人疑其阿舊君余謂非阿也人君之道無他用

人而

Ë.

刑

九 其可疑之時操獨信之識雖先主家法孔明忠誠有以致之而要非後主之賢不及此。 時事不足疑乎則街亭一敗陳倉再遁魏之君臣豈無反閩之縱廉頗之失亡此其時也居 則全蜀之兵孔明主之在朝之臣孔明黜陟之鞅鞅非少主臣漢宣之芒刺此其時也以為 能裁之管仲死勘除易牙豎刀開方桓公不能從孔明死勘用務鄉費禕董允後主能從 且吾以為後主不特比齊極且勝齊極齊極多內寵管仲不能裁後主妃嬪之數董 先主 一歿後不聞後主下一詔行一事一 則日丞相再則曰丞相以爲形迹無可疑乎

又如張邦占賢於劉豫王倫一文說:

孟班子……』

之其不類覆與刑也賢於太甲其不惑流言也賢於成王其不改父之臣與父之政

作假官人張官人作假皇帝」較之劉豫罪當末滅北盟會編亦載其聞金人立為帝即求 門曰「臣邦昌護封」與執政對坐自稱名見金人則上座易服以故伶人嘲之曰: 張劉俱宋逆臣然大金國志將邦昌假位三十六日不山呼不稱朕不 稱韶封宋宫

一我輩

入勸

其為一城生經計乃勉強應命終不肯下赦舊曰「錢大王肆赦恐入字

大

Ŧ

世

贫

荒謬 ~後, {再 í'n 汚 件書封建論後B 已極柳宗元是深懂 液 此 郭 的 外 昌立 則 的 史論 考 力,敏 陳東歐陽澈廟而配之王倫來而毀之二人心佛亦可概見」(隨筆 就無 殿 鋭的 柳宗元封建論所 **基價値了子才** 鑑別 得麼史進化 Ħ, 豐富 的道理。 說: 'n, 先生受儒家『聖道』王功』『仁義』 想像力也不能洗刷 ۳ 道 所以他在封建論 ηſ 行而勢不可行勢吾所 乾淨。 說 所以 封建 他在 制 無 度 ŹИ 是 書 的 何 柳 濡 曲 也 卷 四。 子封 染雖有 部 ı__

的

建

落

遊化 說法,

而 成 ī 與一般國 奖 λ 物子才先生 永 的 起源尤為隋合柳 又 對 他 的 理由非常 氏 最能疑古且重實證從述 拘迂 可笑先生! 說: 夫封 常徽 难, 引 他在 非 勢 也, 東 聖人 粤 Ŀ 也 Ė

批. 縣. 非 聖 百姓之各親其親各子其子也故封建而天下治。 入 意 心也勢也! **叉說**: 先王有公天下之心而 Ë 封建。 叉如 親親. 書王荆公文集後: 也尊 貿 也, 奭 絕 | 荆公上 國 也

仁宗書通識治體 也夫財者先王以之養人聚人而非以之制人也今其言曰「苟不理財則関巷之賤人, 幾乎 王佐之才何以 新法一行天下大病 讀其度支處壁記 而後

嘆

《其心術

極廢

Đ.

心服。

皆可以擠取與之利也」與人主爭黔首而放其無窮之欲」總不免有頭巾氣味令人不能

第七章 袁先生的政治經濟學和法律學

者可以衣帛矣雞豚狗彘之畜無失其時七十者可以食肉矣。道一類『衣帛食肉』的政 新的特別的有價值的見解但大部分遠是帶上『母性政策』(maternalism)的色彩這 『母性政策』便是要人快活安樂要人享受幸福如孟子所說『五畝之宅樹之以桑五十 王功引仁義』儒家傳統的思想還沒有洗刷得乾淨所以他在政治經濟方面雖有許多 在前幾章裏我轉度的說過子才先生的思想雖異常敏銳但先生腦子裏對於『聖道』

治就是母性的政治子才先生怎麼樣呢他在實王荆公文集後說

朝專求足國不求足民卒之與爭點首者陳涉資建德之流貧民乎富民乎 仰食於家主然所以畜之者特有恩意德教維繫其間不徒特財力以相制也後世奏隋

三代聖人無理財之官但求足民不求足國其時點首熙熙一心歸附學之臧狻婢

先生是主張扶助富戶以濟貧民又說

夫物之不齊物之情也民之有貧富猶譯之有長類造物亦無如何先王因物行物,

與吳令某論罰鍰書:

使之強不凌弱衆不暴寡而已……』

飲民可使富也」古之聖賢水貧民之富今之有司求宮民之貧不知富民者貧民之母也。 『……冉有曰「既庶矣又何加焉」孔子曰「富之」孟子曰「易其田曉源其

娇喪僭侈好歌舞博奕而方外雜技與肩慶背負者利今使之畏首畏尾動獨機阱窩民點, 其能施與者無論已繼純終屬者未答不病於己而利於民也被綺穀食珍羞而鬻敗者利,

貧民傷矣……』

登記 的標 現在 準 法 看來萬不能贊同如先生反對保甲 子才先生這樣的尊信『為政之道將以便民』的教條所以先生有許多政 在選舉徵 和 謀 -地方租税及公課之均一」現時的各文明國所施行的調查戶 兵和法庭宣告禁治產及其他事項關係都很重要, 這保甲法在昔日是用來做 先生 -制定地 刞 見在

以爲 П 或 方區劃 我們

此 Fī

п

牌, 2足然猾謂逾數歲 保置 茅 便於民且不便於官他的理 二 册其刑 ìť. 悔 戶口, 刻紙張繕寫之費又無算來檄以不給丁漕費給之毎縣僅數十金如何 大縣百萬有奇小縣十萬有奇十家為甲百家為 由 如上陳撫軍辨保甲狀 所說: 保其甲保 無算甲쌉一

食 如不 得 房者一宿輒去上河為簾夫者風順輒去一日之內其遷流來 曰「立循環二簿一在縣一在民遇有遷移註明册下每逢朔日保長途衙繳換毋許差擾; 行新查則所造册一二年內即無用」云云此斷不可行 而一行官吏獨可支吾而保長無苦或不至有驚擾而求免者令檄文 去變動改換者 也即以江寧論之城內居 | 難更使

逐時逐刻而為循環則甲日之簿乙日已無用矣況以三十日爲一月乎更何所

數

謂

扎

而

其果志仁義

與

υſ

衫

ni

然

Щij

何

И

重

日: 物

更容 主 車 閽 及 無 H 40 易 制 **(E)** 其 碖 廢 411 邛。 借 政 生。 Ħ 良 業. 年 幾, 民 體 爲。 生。 朔, + 也? 此 im 中央 Ħ 苯 兘∘ 機 對於政治家的養 B 剫 會。 會 衙 將 肯為必紛 凍飢今分巡簷仰屋執途之人而詢 是大 之啓閉 郡 Ŀ° 刮 裹 的。 公 糧 中 人應該 肥 權 Ė 騚 獨攬 冟, 有 驢 総告退就令拘迫萬方應其名而任其 鄉 常 奔 結 至 研象 城, 趨 分。 果 地 成, 卻 遠者一二百 Ι° À 方 縣堂抱册者處損傷, 有。 入雞. 做。 λ 也 趸 事, 都 政權 多。 畑 想 藪。 嘗 斜。 錯 越。 砭時事。 荲, 幣 不 必 做官 ž, 近者 分 授受 代。 所 日: 以官 药。有。 投宿 庖: 前 「某某來去某生死某販 亦不下數十 滋 旣 價。 值。 親爛 潜需 味. 皮權 子オ 事, 勢特 何。 防 旅 ·里保長 先 蓎, 主。 水 生 別 張。 里 她。 苔 y 的 在 鄉 μį }原 士 非農 大 中 耗 黨 嵵 國 矣。 亦 是傅 Î, 時 11 將 脂, 홦 ··某賣醬。 刑 怪 是 作 卽

而叱之。

商

縣之司

苍。 ±۰ 歹。 也。 所 則。 쾖ㅇ 天。 'ቮ。 士。 治, 考, 答叉不 不 何 能。 也? 養三。 天 宁。 比穀 - 先有農 핂, 他器 兼 不。 **也貨之有** 能。 To 自。 商, 没者。 者。 後 有。 士農 無也, 也。 伙 登。 Щ + 榖, (ii) Τ. 知 事? 製。 Ĥ, 器, **₩**.. 傠 商 志志之所 通∘ 有∘ 無, 此 4 士? 及 烂。

不

翻 威 紞

母; 作 Νí

面

君

非。公公 卿。 夫。 不。 À, 込 卿 大。 夫。 非? +0 賽。 爲。

民。 的。 工農工商的工 幸。 福。 "很大所以 任 要特。 豩, 既各 別施以訓 有 不 肩, 練。 πi -业且數目要は 一士」特別な 的重 少: 蒙因其。 爲。 政治。

家。

的。

候。

補。 清漏,

係。 ٨٠

庠, 西 Œ 家 不。 可多舜有一 鼬。 Ż 有 _ 法, 慛 登。 塾, 灵。 凾 其 天 製器通, 下。 有 指 人。 知。 學春 Ŧ Æ, 士 士。如。 夏學 汽汽王. 化居。 將為公卿 有亂 以事。 詩書 此。 英。 (難爲也爲士者如此其不苟也於是農者安農工商。),。。。。。。。。。。。。。。。。。 臣 其。 秋冬學羽 £, 十人豊多乎哉雖然其所以教之者則甚多矣古 大夫以治此三民 **一而僥倖與**。 篇又有三物六行六 逸游。 | 者無有馬士旣少故教 也, 則一 人 可 藝之名文有 以治 干萬 之易。 移郊移1 人, 而士不可少 成, 者安工。 逐束 ||香鴬 敝 之。

其餘農者安農一類的話他們兩人的意見都差不多子才先生更列舉社會不 ш 機 'n 個 栿 扬 ÚΊ 學家來做 理 想: 和 [柏 搲 國家首領先生卻只希望少數替國民做仁政的官 圖 m 共和 劉 (Republic) 訓 練 執 政 者 樣, 不過 支稍 柏拉圖 分。 有 不 Ţ۰ 庘 是 丣

用。

之亦。

易當。

也。

別訓練從事政治的人過多的弊害。。。。。。。。。。

以 經, 膀。 卿。 大 士, 為 拧 誹。 顭 夫。 1 Ħ ततः ॰ 一 士。 岩。 荽。 卿 後 先生 怨。 鸣。 र्गाः 大 批 ٥٠ 之不 此。 不 最 ا 夫, 共四子書 共, 十宝之邑儒 然, 後 不。 凡 提出 不。 我。 勤, 五 知. Ŧi 難也於是才僅任農 穀不。 鑑別。 上之人。 所 與一經又不必甚 以教 衣 分而妄义公卿 -士者, 旗。 冠者數千在學者 見。 其然 土。 _ 切岩 派也又 工商者 人以為 天下。 大, 通 廢, 政治家之候補者的。 也, rfij 製而。 為士矣或且。 所 亦 稍 數 以 涉 **得,** 居 本無士而視士愈輕, ij, 嶌 収 天下人見士如 亦 + 心不疑冀而) 皆曰「士」 者, 叉寬 幂∘ **進農工商者** 方。 ¥£°0 面 易 出。 不得, 旣臼一 此。 售。 來: 上乃愈。 共。 讀 }四 冽っ 易。 土 {子 爲。 為。 士矣既 也為 嫉。 妬, 造

如 何? Ŧť. 17 1 大夫矣公卿大夫皆任 日: -然, 然 。 皆適於用: 與 削 釭 士 倖 何 Ħ 進, 毋與 合 m 少? 曰: 沙 礫 遺 取士之實 質 m) \neg 鬒 准 廣 之命銀 索之 者 今歲 m 者 獅名, 也, 遺 嚴 以彼。 ž, 取 明 汰 之天之生才, 《沙礫面 其才, 放 未 必 取 擇之 彼。 遺 不 Ιtο 也。 颒, 銅鐵 必 惟 夫 有 ---《然後侍 類, 倖 Н di 少。 ìm 進 其 釆, 然 阗 俸。 ... 相c 旣 則 者, 皆不 承, 進 處 乏以 mi 其 ۲Ŷ۰ 逍 *75*° 賢 多,

細

細

的

加

IJ

討

論

Ť,

▲遺□。

推翻 的武 要使 的 來崇獎雅 腿 功 光解 (雑 ٨ _ ٨ 所以就羡慕斯巴達那 疑惑于才先生是反對教育普及的在這裏沒有研究的餘 誌第一卷第八號有郁嶷先生的 治 典的 释 ΉÌ 這種 西 的 畋 方道種思想的 主 展 主張顯然是賢人政治在近代民治主義的潮流裏是不能存立的。 治稱贅法律的效 但他同 **光曜** 時 樋 卻 -カ子才先生雖不曾『 主治之人專心政治』 者柏拉圖乃受當時希臘 極力主張 政治與民意就從各方面抨擊這 『法治』: 往下另說寫到這裏覺得還 以今日之我與昔日之我 的制度後來雅典 政治之影響柏氏震於斯巴 地只好留在下一 種 復 主 與他 張, 尨 章群 貢戰 又輕 葙 岌 記得太 胚 詳 層 滔 史 Deta-

仁 府請停資送流民書是我們替他作傳的人應該提上一筆以明其象這文說 的圈子 前 幾段 (會說子才) 裏, 但歸結仍是施仁政 先生. 相信 的是母 不過是較為積極較為有價值一點罷了例 性政策但有 膊 他 的 見解 彷彿又不 囿 如上兩江制 か _ 焔 À

Ż

窮 Mi o 牛。 im 不∘ 4 良或 害, 枚 故 伏 復定 見聖 体。 \mathcal{I}° 冬留 间。 朝, **弊生均** 寫惠 奢 送之 元 宜。 元, |變易增改| 例。 逄 枚 天 牽 重 搗 地, 힗 仁 毎 扶。 風, 遇 政。 方 賑 惯。 烑 災動 īī ° 不 厚。 能 費 宜 風。 水 布, 俗。 衡 敢 百 萬。 議 戊 又念天下 憲以 屯 膏 哉? 家

但

爽。 Ĕ, 力, 棉 毎 此 -Ho 定 [5] 定 所。 例: 於 例: 胸 夏災 獲 赈 未 銀 ιþ, 盘。 月 爾 不 出五 此。 給 暘 數, 섍 偶 然 三分, 愆, Ħ, 学已奔馳, 北。 秋 資 災不 妻。 子。 送 ń۰ 出 者 養, 九 H Ħ 其行。 災水。 佮 Я, 谖 辦 至于, 4€0 成心 Ц Á۰ 伙 孏, 災っ 柯 者, 者 先。 寬 相 定。 夏 Fo 較, <u>_</u> 秋 無。 麥 # 彈, 禾 利 īfii 轨 未 所。 倍? 枯,

彼

140

載。

之。

Ι,

白

食。

司。

叉。

傠

可

耕

穫

故

4

H.

~ 灰。 室, 僱 狐。 驢. 旔 送。 田。 [境, 使。 去。 न्तिः 復。 來. 周 īni o 復始, 常家。 酉。 之。經 營∘ 則。 奈。 得。 柏。 何? 響, _ 有

劳 丽 食 ļψ 所 國 謂 這 榧 櫣 业 種 奿 代 善 相 事業, 傳 ΥŢ 要不 -母 是 性 被官 政 策, 僚 -卻養活 漁 利 中 鮑, 7 便 扯 只 曾 是 Ŀ 擄 ___ 大部 充 遊 民 分 的 能 從 數 最。 事 4 這 產 種 M _ 败 ٨ 腴 不

仁子 Ŧ ĚŦ 其 凝ο 轤 有。 1200 1千人不能 的 恩 惠在 保。 社 其不。 쉽 Ŀ 能。 ήŋ 當。 巡 風。 孌, **B**20 是 也。 很 Ā 不 北。 办 男。 ίΫ. 嬌。 先 响。 4 暳, 說: 挔 廢。 IL. o 喫。 矣; ÷ tro 遠。 擶, 被

路∘

見。 郡。 的 止 於此。 是。 法 ١Ónο 波; 例。 多。 ë¥ o 子 律 m 器っ 7 思 至於先 生 村。 矣; [K] 0 先 想。 4 說 鄉。 喧 Ž۰ 法。 生 瑌。 這 雜。 時都。 治。的 生 樣 段。 連っ 主° 法 的 流。 穢, 竹 <u>英</u>。 律 政 來 可為一般辦 Ę٥ 故 冶上 者, 思 源, 也, 接。 想, 便 甚 纖· 是淵 此。 的 是 於。 起。 就∊ 成 -畏。 奖; 源於 病在恩之過多逼 ×50 主。 就在第二章 理慈善事業的教訓。 相 張。 賊。 引。 難。 他父親, : 爲。 曹, 君。 柭 年漕 主。 勢。 亦。 力。 狥。 Ķ 地。 他 横。 交 矣當 守。 就 |子 営。 才先生 法, 親是擅刑 詳 赈 並排。 細 故 其 說 轉。 時, 斥。 遇, 郁. 而。 船 名之學 政治經 無。 不 生。 戶。 再贅述。 定的 游。 之。 精之志。 避。 Ń١, 濟方 流。 例, 往下便 E٥ 面的 _ 也甚於。 以 保。 這 池 闸 思 是。 說先生 護。 父 想, --0 現 針。

法. 泩 褔 律。 現 的。 在 点。 分 義。 81 的 加 金 震 解 6方先生間 說。 律 {例 }書: -徘 考, 两 世 Z 袪 也。 81 者, _ Π÷ z 事 机。 萬

於愛情 有 偷。 ·發於倉促, 有。 要. 無 胼。 難嫌 喜。 怒於其。 爲 革。 ·』『譬之律者衡 Ħ, 時之事, 刞 也, X 度 #: 也, 有 其 寬 取。 嚴 之不同, m o 挺之則 卿 物の 相 至。 有 ाति ° 乜 權。 刻 之度之。 Z H. 罺.

世。

٥

Ħ.

民。

去。

以

团

_

حط

部 店。 91 o Η,

遠, |故立一定之法以昭示子孫……』 律。 ho 效。 ·夫律之設豈徒為臣民觀戒哉先王恐後世之人君任喜怒而予言莫。。。。。。。 這種 見解 在君主專制時代是很難得而可貴 的,

律, 士所 常做 以標識人生之性情一以規定國民 始終是篇 說「道德者」 帝 Ė 的 信法治主義的一人這事很合我們驚奇除上所引先生的文章而外先生。。。。 四誠,子才 訓 戒之者也 法律者命令之者也一 之行為只劉崇佑譯法學通論統言第三頁 以示爱八之本粉, 以 明 害人 八之節制。 但 在 讀 先生

步民權

餇

未

伸

張 的

時代,

威

福,

國都是一樣子,

才先生 界限

> 植 未 淮 法

法

有者

1

M 譌

在文化尚

先生 君主

一雖然還 擅作

不能嚴密的 無論東西各

踾

yij

法 維和

道德的

加 骐

織 是把這 田

一萬原博

16 占

下制之於上率土遵之於下與天下共之非陛下獨

ļψ

[JD]

書

裹只有

商君脩權篇說過

『法者君臣之所共操也』唐史李乾祐諫太宗說

孟子 文裏有說 柴守禮殺人世宗知而不問歐公以為孝哀子曰世宗何孝之有此孟子誤之也孟

或

⊟:

質之為

此言者目

製元

成之衰孝宣之中與

洼。 子之答樣應 不。 可, 而 渆 舜。 昭 万选而。 王之 **Ē**: ---瞽 時 脱然是不. 石 陂 潜為 殺 (人) |泉 政, 廷 [Ai E執之舜負E 有殺 也。 Ã 者追 丽 芝, 逃, 其 此 父也。 非 至當之言 也還伏斧鎮 也. 好 兀 於王庭。 辭 之過 【者

偷。

知。

遊。

三代 III 後, 京。 皋 少矣凡縱其心然是不如渚。 文。 ١į٠ 殺。 人。 清胄 孝。 字。 耶? 彼 被。 殺。 考, 獨 無。 子。 耶? _

世宗。 不。 宜。 法治。 養。 問。 Ξ. |字博孝名| 卽。 司。 法。 法獨立於行政或ten輕民命也」 立法者之外的。

思。

想,這

兩篇。

愛章見

鐵。一子 流っ 了。 遠 1 帝征實 政 綸 餕 文 說:

्धि

100

1

先生的

矣。 議 此 侧。 __ 通證之坐側」是二人者教後世之君日以殺人為事者也夫政者正,「崔實政論曰「嚴之則治寬之則亂孝宜之治優於孝文」仲長統二 無。 親。 所。 議貨非 不。 Ĵζ۰ 安見嚴者皆治而寬者皆亂也? 也, |刑人於市與衆薬之丕厳要囚非嚴也亦曰當 m۰ 已當 (君正也) 則。無。 首: 人 當其 所。 不。 君宜 可,

Œο

放 以耳」是大不会 然 失 元 成。 之。 不

教

脏

主

以嚴尤不

٠Ţ.

_

4

人用心较令人尤精

其不 制。

可 法。

及 律。

者,

ìE

在。 150

疎。 法。

節。 比。

翩。

Ξ, 第。

使 河。

入。

八比引之餘,

胩 理。

庤∘

得。

共。

意。

生义

記述

先生

(Y)

纹

親

論。

定。

崩。

概。

較。

里。

法。

為。

好。

的。

由:

也. 非寬。 也。 酒食之禁不除子匿父之條不縱張敵之亡命矣。 핉 其寬, 則蘭傳不 殺, 堪 至 不 **誅王章不死矣孝宣之中** 奥 是 明 也。 非

쌆

fh. 果 巌, 也; [1] 不 ... 養射 胶 不 弛 ы: 者, -7 有 實 化言為 志 於殺 人則 桓靈之柔惴言之」是又不然善射者有志 旁穿斜出必殺數十人而 其仇猶未死也教英主以 於 殺 Λ, 15 所 嚴 殺 者,

法 仹. 沙。 引 爾文 的 後 治, 這文 611 絁 Ji)ro 狭 的 劚 他是反 是 定。 往 法 治 1i 爲。 不 以 大 令, 主 一義宝 小之 穫 均 時 陳 非。 代 不 盛。 無 説 ĵώ 改 衝 君 间 之言, 突且 主 變, 的, 儖 但 加 說: 相 用 不 旣 戚 得 ा व -經 『若周穆王所謂刑罰世何愈彰子才先生的理想 爲。 權 公 们 佈 典。 弊害而! 爲 ψ, <u>---</u> 法 這 律, 歸 耽 話 結 不 在 仍是 能 现 想是 蹠 在 世。 輕地。是 時 卻 ----要剖 輕 限 制 易 杜間。 分寫 的 君 加 權 所。謂。 並 闪 以 兩 Ĩ. 保民 改 層 前王所定] 是極嚴。 說, 變 命, 和 惫 修 法 格。 和 和

悉 共。 合之是以死。 外, 聡明, 蓋 ۸ 八之情僞萬 引之而議 法待。 生。 入而 以為。 殊而 天下事付傀儡咨 如。 國。 是斷獄, 家。 之。科。 固 條。 巨。足。 有。 Ŕ. 更而有餘。 **矣若必預設數萬條成** 先王 知 ψţ 从 也為張 從大 例待數萬人。 法使 後。 世賢。

先化 接着上 文例 鈴 妸。 舉的弊病在引例斷案時常有主觀的偏抑之處。。。。。。。。。。。。。。。。

_

দি •

¥10 ٨٠

mi°

=7

子產鑄刑許权向

非之日 先王議

事以制不爲刑辟。武帝增三章之法爲萬三千

찶 脉 諡起大抵昇平時網舉而網疏及其人也文俗之吏爭能說才毛舉紛如, 反乖政

---例者引彼 物以肖此物援甲事以 配乙事也其能無 牽合影射 之虞乎律雖

深文以周 旦援 童子可誦 内之往: 引 惟 || 走是循或| ım 往 習. 至於例 引律者多 同 則朝 _ 事 公引例者多私引律者 例 也而輕重殊或均一 末 刊幕例復 下千條萬端藏諸故 直舉其詞, 罪 也, 而先 引例 後異; 者 游, 或 曲 轉 順 "強之官" 爲之避公卿大 語 以抑 揚之或 不能

Ł

先生這 樣的擁護法律的尊嚴似保護 人民的意思是非常之好的, 不過先生 一都以 法 律

Ħ

拱手

受其

指

褌,

曼

不

可

歎?

جے

之。 一, 39 或っ 制 R 丽 依 Ī 定 *ħ*^ 修っ 論, 91: 挀 11: Įij 加 11 E 為不 ातां ∘ At. 100 餡 44 **%** 例。 1,00 第:2 機 th --; 良 例 欲。 [編], 陸 裁。 **--**: iftic 440 ĴĮ¢ 檐。 地 的 **L** 現象這 前l: º 旗。 君 者, 以 ific 進。 職是故 · 依之古 推及 470 不0 絶 尤多但觀於賓薩 420 カ 410 當っ 柳, 挑 海 樣可就不適合於社會進化的 合。東。 的。 也。 F 面, ---**__**c 41. 丽 官 분 網維 未改 吏 至 Δij, 此。 夏不肯。 所。 H 미 如天空也要受法 之於 以 姆 裁。 114 N. -馬 判,) È 上下 印祭 若 博 然。 **4**之中, <u>:</u> H. 更。 其 有。 說: 論 古 手 同。 訛 1º -一。或。 Ė 律 立 圓 裁 Ħ 的 原 M) 必 剕 įκį ý): 官之職 例, 廽 110 制 矣」(劉譯法學通論 機 Ŧ, **不**: 裁。 似。 iffi 鯯 能裁 之。 訴。 如現 未 不。 先 務, 知。 4 備 在 _ 在 代 ÚŞ, 巡っ 44 例。 官 於 那 的 共 肟, 二 是。 之必須。 適用 個 法 注 厠 後。 ŦŦ 律, 律 法。 1 Z 之。 法 \mathbf{I} 從。 裁。 律, 律。 旣 + 成 立立之為 *3 빓 41) 0 \mathbb{H} 饭 的。 114 官。智。即。慣。 來。 批 不 源。 域

得

第八章 袁先生的教育學

子才先生以讀書為學策秀文五道

而習之何所悅歟子曰「敏而好學」曰「則以學文」曰「博學於文」曰「思而不學」 **有爻字易云「爻者效此者也」以效訓學義蓋本此然人情誦而習之悅也效人之所爲** 『論語古註訓「學」字為「誦習」朱注「學之為言效也」因說文「學」字中

教

λ,

Ħì.

瓦

勣

睿

14

矣。

`...<u>.</u>

反

說

漂

核っ

推っ

後。

天。

的。

經。

Ea∘

利っ

放。

育。

ήο

Ħ,

極

尤其

是

所

駆

í')

核提

之

W

因

蹙

11:

131

天 **国** 補 } 傳 後:

將以 前 肓 ίĒ 行, 抵 約 Ü 也。 畜 方之聖賢 其德一子貢 皆是: 未有 쬮 岉 不 日: 致 以觀 知之本 -7 贀 香彩 者 旨。 融 珋 其 丽 入人不 為 子 功 路 賢者識 者, 白: -: 酱 何 稱 其 -必 2讀者然後 學古 小」孟子曰「 λ 官, 為 易 學? Ĺ. 博 稱 則尤見 學 丽 君 詊 鈛

人。愛。 ٥ţ٤ 生。 親。 っ 以。 者, 袓 菲 陽 -學。 愛。 明 **5**-----Τţο 考. 全。 親。 動 也, 玄 靠。 良 愛 後。 天。 走。 知 ÍΝο 乳∘ \equiv 也。 字本 經。 驗, 早 離。 於 卽 是。 其。孟 擴。 親, Ť, 之。良。 充。 m 不 使。知 -良。 知。 ٨٠ 子之 知。 mo 乳。之 之,語, _ 爌。 (策 充。 之, 則 桨 ~ ~ 雖。 Ė オ文 徒。 10 ηſ Ŀ۰ 疑。{五 字。

說, 丽 兄。 मं∙ 之。 Щo 道。 L) c *****0 者. 亦 遠, 杰 魔い 亦。其。 不。 少是 廣。親。 容。博。 赤∘ 訪, 足。 200 必 能。 Īξο 如中 知 孔。 而。子。 削。 有。擴。 見。 **丸**。 柳。 曼。 地 Ż۰ 献? 发。 母。 mίς 后。 知。 交。近。 (M): 点。 乏。 昕。 170 數?

1**3**0

Œ,

而

έδο

75c

知。

矣。

將。

致。

其□

zο

10

則

字。食。

色。 ıΖ.o 氭,

其。性。

茇 爲。 奉◎ 無

Æίο Zo

Z۰ 夫 }道:

亦

末。 之。

以。 不∘

他。知。

資,孩。

提。

4

僟 爲 爲 說。 教。 也 袞 沤 簛 譅 -是宋儒的『讀書玩物喪 先生 的 動 九 他, 育。 乃愛 機 刺 章 並 句 能っ 激織能 Æ 以愛親 _ 動機篙有些相合郭先生是極端的行 話 力。 其 是人 這 之。 大, (G, 是 和 様的 欑 豿 的 和 女植。 能 最 把讀書當 使 經驗的結果孩提之童初生 男女之關係為後天教育的 派 癃 他 基版 心理 鏊 一發生飲 菂 學所 得。 話。 志。 做。 \mathbf{T} 近日最時髦的行為主於以告子『食色 和。 學, 食 說求食是本能愛異性 的 朱² 後。 厺 勢或 子。 天。 經驗的。 『食色爲 ---0 身 旦豁然。 艬。 一時完 爲灰 爲° 心° 成績這樣很 獲。 這 得當。 # 全投 心理 運學的根據因為告子。。。。。 性之說」當做 質通。 話 也是 做。 基家, 有飲 都 教。 可 和 本能 的。 說。 肯。 Ù 食 他將 |郭 的。 和 ŔΊ i住 的話 法。 本이袁 經 本 遠 _ 務, 先生 光生 驗. ÍΕ 相合。 典聖道愈遠』近 所 只 說完 110 竹 A 著的 伌 說的 他。 文 他 全 袁 第。 人類 章 第 推 先生 之。道: Ħ 翻 食色 反。 相 次 他 卻 14{ 對。 攲 的 Ц 敢 14 樣。

考古醬「格」 字雖有 + À 脌 而朱子以讀書窮理當之自是不 年。 歷。 歟? _

何の

括。

知。 75

天命, 以多

而 譮

汉。 何。 書

Ž, o 玩

亷。

加。 喪

干。

不可宋

-

儒

Ā

物

(志何) 火火

歟?

使

解

篳

字過

髙,

則

聖。

人。

1-0

.五而志學:

時已

刑之論借其

邡

桶

有。}策

秀

才

文

 \mathcal{T}_{i}

جيك

歟多學而? 。 有終 非。 。 鳥之物所謂。 始 不無語病。 通學者格無窮, 13 平天下者所當格與易日。。。。。。 識した。 格 致 発置一寸一節之知。 本 非, 日「窮致事物之理以造乎其極天下物無窮則格亦無窮」曰「一: 夫子之格物 班 傳 者, 則 此正合乎朱子之說 通亦無日。一未免啓人之疑按先儒有以 一以其之是非夫子之致知敢然則大學所謂物意一蟲 「多識前言往行以畜 败? . Ŀ.s 即言往行以畜事德一,配而其理較精子曰「小 知止 此非修身齊家者所當格 文武之政布 一節歪 ·物有本末; 在c 方策,

且給

4

書大 學補傳後

章證之其始終條實燦若列星傳周未符缺也全抹卻本文面補之曰「在卽 之 疑, 齊修誠 欠雌 不 -朱子以讀書窮 可不辨大學雖出載記而文古 其採隨索隱蹈博而寡要之弊故又以物有本末知所先後瞻之而 正之先後畢矣處其無所致功蹈思而不學之弊故以 迎, 物致 知此是千古定論。 理醇不似 殿衍且其意義周匝絕. 情其補傳一篇別生枝節 致知 格物次之天下之物 以以 撫 拁 原漏。 致召 ī'n 聊 窮 其理, 序治 人 Þ

簯

Ηχ

《程子之說》

·何 也?

不 不 一以負之」之語而增出一旦三字遂隨入佛氏參禪順悟之邪徑而不自《下物無盡時知無致時』又曰「一旦豁然貫通」所謂一旦者杏無年月《下物無盡時知無致時』又曰「一旦豁然貫通」所謂一旦者杏無年月《。), 必 識 叉 「女以子為多學而識之者數物格也子一以貫之知致 2修乎其亦: 丁者乎依朱子之言則未到一 -鄱 一章內聖外王兼備獨缺讀書明理一條豈正心誠意齊家治國之君子, · 遠於理來善乎先師史氏之言曰「論語博學於文格物也約之以禮 旦豁然貫通時意可以不必减心可 也。」朱子不引聖人之言 一旦者杏無年月蓋誤解夫子 以不必正身, 知。 致知 皆目 ijŢ

4 而 不 |袁 耸其德性而不必學夫詩也子入太廟子所雅言致其良知而不必詩書執禮 得, 先生第二攻擊的 **汚**創 然則大學所謂物豈一蟲一鳥之物 為尊 德 性致良知之說以為萬物備於我不必求 便是陸象山王 殤。 期。 所調 的。 **—**1 知。 尊· 徳性致良い 寸 知。 節之知歟子靜 於物審是則邇之事 之說策秀才文 陽明 交遠之 旬 氷 } Ti 事問

1.1 j/\

Ш jį.

人, Ш

捨

評 鴻

烷

其

爲

取之中斯目「

Ų, 相

信

IJ

勸

Ī.,

孟子曰「堯舜之仁

nii

ボ 滅

稨 豕

泛師

411E

Ŧ,

疒 子

博

17

斑 重 祿所

故

憤

俳易

經

義 易

沜

4

易

他

aŽ, ∘ 页 重。|孔。 |齊。|子。 ·之。 良。 क्तां • 后能。 知. 常 聞。 韶, 不。 扳 在。 逐衞而后能正婚任子靜陽则下原 樂必問於郯子老子而后能知官知禮。 闸 何。 以。 終日不 食, 終夜。 不寢以 息。 無益。 耶? 春。 何。 :

那?

汉何∘

_

pq書大 hii. ĬF. 隆王 操補 有 無前 傳後: 創 學力, 為良 知之 非 教人終身誦 **設**, 八相牴牾不. 知孟 如新生之犢 子所謂 Ŕ 知者, 也。 即言人 八性善 之緒

餱

旒 充

ц.

敎。 育。 的。 先 **見解**, 生 一著重 後天 是主張選擇少數優秀的青 經驗的獲得, Ų 理 山田既 · 年受高深教育的書院議 如 J. 反 復所 說 ij (Y) 了, 在 纶 說 他對 於 大。

他

旁, 取 Ż 以 ifū =9 此 億 事? 尺 二三十人者 敎, Ż 蒯 4 亦不 者已升之學矣以之尤秀者升之書 者, 過郡二三十人而已以與數百人之費與二三十人, 鰰 師友 友 絃歌 先王 親, 之道以自樂則 易啓, 院民之尤秀者一郡 發, 又安得有害琴之馬仍張 倬 旣 中 不數 미 腑 治, :][: λ, 家, 吾 寧冷 佻 絕 ん

念親賢也」即此意也……」

吳公之賢洛陽之盛而所舉秀才僅買館一人, 先生相信: 漢州郡貢士戶二十萬以上才舉一 只要有少數優秀的背年在壽院受高等教育將來即可爲政治家。。。。。。。。。。。。。; 孝康。 以京師之大而太常弟子不過五十八以 如?

聖人訓也今夜之以至徽之利而惕之以至苛之法其謀入焉者半苟賤不廉者也苟賤不 假以震動黜陟之而 M 此先生反對書院收納多數學生並列黎其樂客 『……士貧者多富者少於是來名赊而謀食殷上之人探其然也則又挾區區之票 自謂能教士嘻過矣夫儒者首先義利之辨又曰不為威惕不爲利疚, 人其傾 重 何

水知 嗟乎今之寬於養士者旣視之如無告之窮民而嚴焉者又視之出兵以下且不知 人,此 予之所以數也不然書院在在有也而不聞受其益者何也

麋之人養之教之何所用之**』**

先生然後提出改良的辦法來:

Вł

适

段

話

ħ

來,

肬

可

细

道

1.33

先

生

反。

對。

36 €

t.,

乃

是。

反。

對。

政。

治。

家。

仮。

桶。

者。

f/j o

粗。

製。

濫。

造,

際。

於。不。

不 鶐 收。 1.48 Ŕ 先生 71° 1 秀, 生 調賞の 份 逋 Įij **:**[[: Ш 始。 波 òū 栊 所。 握。 m٠ 之 種 34 擇。 77 数 璭 者。 亦e 育是 想, 쳃 秀, 也, 書 竞 m IJ 和 肵 笎 謂c -250 Ρij 我 ifii 杂 (YI 规。 何。 辪 造就 天才教 有。 1.0 以 墓。 汰。 養 mίο 者, 政 也。 治人 有 水。 然 將 有。 ٥الا 汰 Æ **社理** 人才而設 何。 波。 之 論上 也。 以矿 鮲 日: 須□ - ήij, 舆 其。 无。 養 筝 肵 Ŀ 秀。者。 主。 J'I 爽。 他 竹 養孤。 而。 根 **(1:** 操的 擇。 遥 之? 寡。 篙 好。{ 階 的。{ 院 理 不。 **日**: 同. 想大 結。流 彼 収 哀 訤 部

人。其。

以。

少分

數,相

Œ

同,

í. 人。 也是 加 宋末 以 =:4 镫 |周 說 末 只 :1: 鏠, 奖 + rfij ž, 多故 枚 少 Ŀ 數 鸖 淳 ŀΕ 秦散 躱 者 景德 夠, ĹΠ :: 他 稱 Ŧ 並 12 間 三學之權。 氽 任 15 原 期 Mil 上末 公署 天下之士 511 記 120 土智 \$ Ī 相 귞 幾 抗. 之 與 個 史嵩之丁 實 飏, 漢末 例, _-Ŧ 表 ***** 1: 明。 大 多, t. 此. 赦 多。 卡 全等皆段之 'n۰ 多之 4 E 不∘ | 莽 敌 功 也。 及 德 Ţ 渚 果。 μιο ĮĮ.Į 似 Ĉ. += ۲: 道 11

₫||0 No 111 0 方。 Ħì, 40 雅. $\frac{1}{1}$ 不。 之。 和に phro 段。 謂。 所。 鸭 o 設っ 及。 教っ U,l o 包。 括。 着っ Mο 很廣。 ोर्स० 養。 βģε 廣。 万才教育 熯。 iffi 先。 獲。 柏。 之。 常, 這 所。 謂。 是。 應該 た∘ 秀。 安。 者。 乔。 _ 的。 別。 清。 数っ 育, 楚。 的。 也 只。 專論

1)]

袁先生的民俗學

和『陰宅』陽宅』術數』『鬼神』『夢寐』『天文』『草木』『時日小數』『災祥』等都有文 46 我現在具能選擇幾樁在社會上勢力較大較有普編與趣的徵引於下: 的 民俗學』這個名詞是我杜撰的我以為像袁先生這樣拿歷史的眼光來解剖民間 一種智俗其用意在破除迷信是值得另闢一章加以詳細說明先生對於『算命』

算命的起源。 算命

『古人但用支干月日而不用時呂氏藤命篇字虛中算法俱不用時亦

Mo

盖

亦。

不。

信。

質。

截。

也。

樵

書

톺

草

· 木瓦

一碟皆有一定之命有

槐子

落 五。萬,止

地

{志

駁 醸。

剾

當。

火

虛

學俗民的生先實 九惟 折∘ 굸: 陋, 旅 涯 間 4.0 年。 m 兲 Ħ 中 伯 } }]± 美。 IIII 酉 щ 簱 H: 瑕, 萬。 時€ 貌。 前。 有官 Дo 七 祁 ---何 同。 八。 生。 天之 名。 + 絕 在。 髜 H۰ 手。 才。 ---0 致 Ż 苦 嵬 理。 融 Fέ 同占 仕; ď. 論っ 4 物? 乏說 馮 時の 百。 |本。 蓋 ifii Ŀ٥ 我, 日: 相 八。 日。 滅, 坑。 憝 六 和い 星 氏 矣, 事。實。 邳, 於 + 宿 之例耳史記孤 丈 生。 是 亦 未 致 亷 何 3 11:0 +. 籖, 閉。 政; Ĵ٠٥ 貧, 日: 貴っ <u>二</u>。 人: 有。 共。 王安 (星) 貿 都。 兲 天之生我, 賤。 者不 **Ti** 0 狍。 不。 極 +0 빓 Ż 貧c == 0 石 ηĵο 是 - 免呂 萬っ -0 刑。 虚之術, 避午 Æ. 兀, ---0 也 乏。 歳□ 萬。 m 貀 服 不。 計。陽。 八。 才駁云: Ŀ 峦 虔 我 ---子。 货。 間。 之, 祿 臨 觅 莀 Ü 斯 四。 (士, 哉? 見 敗 為歲 勤。 $F_{\bar{i}}$ 安 \mathcal{T}_{1} **心之**運 生。 百。 .___ 赤 ---Æ? 行 始皇。 文 匹。 必。 八。 有 此 屋之辰, <u>__</u> 睁 皆逢六 文 命。 千。 箋 皆 字 面 帐 三百二十人 Ш 法。 ाता ः 命 Ĵί, 仐 ---推 巴。 今 一。 觼 無。 干 *** Ħ 在 反 Ä 奴婢, 大 |朱 合。 淘 算命 体咎。 行 者六物之吉 {斗 致 於 ţį 都。 宋 住; 南 B 而 合五星之始 地 {徐 費補 蘇子 涥 戶。 Ť = 以 有。 有三命 陵 亦 Π, -0 芜。 集 ᇴ 之梁 宁。 | 不 甲。 容 演 凶。 五 子。} 下。 避 孙 丽 -Ĺ___ 行 命 計。 溪 莊。 左氏 數。 丙 郷。 也。 周。 有 只。 Ħ° ż 漫 法。 戍 19 驛

富公

蔡 管 侯

馬

ż

之即 似 |洛 猶云 | 二三四也並無意義有何生尅配合之說或曰「人亦無姓名今。。。。。 我食 腸) 應支子 H 李 十三 叟與 **书算之當如王者受萬人禮拜壽至千年而終後果塑爲佛像香火甚遊至期被焚又** 一省布 || 大 水 小火理亦宜! 襉 政司稅也」 同八字帝召見問何業曰 然。 · 余殿之曰「人靈物也故呼之即應若草木禽獸派以姓名不。。, 。。; 。。。, 。。。 此亦 附會之說余意大燒作甲子原不過標題名數甲乙子丑。。。。。。, 。。。。。, 。。。 「老民養蜜蜂十三窠以之度日」太祖曰「 派之姓某名某則 此

能。

碎∘

之。

應也況支干之本屬嚴無者乎」這

話與駁得

有

理。

栶

相

裤。 猫。 無。定。 的起源。 _ 相 :聖狂吉凶亦多無定舜重和術最古左氏「穀也豐下 豊ト」 iff, 縞 相 法 檂

鱮。

蜀王衍手垂過膝而敗北史之劉元進南齊之王元初皆手 -重瞳項 羽 亦 重 矔 李 彼 ij 沮 ±: 膝 亦 重瞳。 m 謀 反 劉 伙 備 誅; |王 手

有天子二字被訴……南史庾夐相貌魁梧人稱當為方伯而卒以餓死褡醢

荐 THI

j.

4 與;

手文

何

失危縱 TH ìmi

理

入口而去祿頗豐

F

濄

掭

曰:}傳 劉向 「葬後世 抌 奏王 燠。 **公的起源**。 出三公」孫鐘遇三少年乞瓜爲指葬地三國志管輅過毋邱儉墳曰 氏葛 在濟南者樹皆交柯連葉上高出屋有立石起柳之象哀安傳 -言葬經者不始於郭璞史記: 樗里子言後世當有天子之宮夾我墓漢。 寄生指某 白

ijέ

盛見後 根c 面 ·校葉自盛此非駁之乃助之也世之父母肥而子孫痩父母壽而子孫天者多多矣在生之風水之說不驗。『呂才駁之司馬溫公駁之最為明快若伊川之駁葬經言培其本根 本尚無補於枝葉而況死後乎漢廷尉吳融以人所封之地葬母人皆言必滅族而子孫貴,。。。。。 風水之說不驗。『呂才殿之司馬温公駁之最為明快若伊川。。。。。。路上後悲哭』孫堅賴增有五色雲曼延數里此言陰宅風水之始也。 漢書隋文帝日 風水之不驗班班可考人猶感謝不醒可謂愚也。 「我家墓田者云不吉我不當為天子者云吉我弟不當戰死」(見隋

W 陽 电

宅經。 的起源。 言宅經者不始於五姓史記韓昭侯作高門屈宜日曰。

昭君不出

此

278 奴 午道從杜陵直絕南山徑漢中曹景完碑「河平元年曹君関縉紳之途不濟開南寺門承望 矣, 來朝嫌其從上游來故以太歲厭勝之道館之上林王莽以王后年十四有子孫 此門不 俦, 吾所謂時非時日也」果高門成前韓侯本自此戲與題其後者漢哀帝疾刘 瑞故通子

犯士 華綠卒使學者李儒等獲人爵之報」漢書來歷傳皇帝數幸乳母王聖舍太子府監邴吉以 禁不可久御此皆陽宅拘忌之始』 宅說之無稽。 ---不知陰陽家西不益宅而王充以東家之西即西家之東漢書

旨隸

潛夫論 梭尉趙與 於戶 日: 「同一宮也成康居之與幽厲居之衰」此數言最為明決……』 」、杜康宅無吉凶論曰「設三公之宅而命悉民居之必不為三公可。 每入官舍移改穿築故犯妖禁而虧祿益 豐……善乎武傳君曰「文受命於天不 7知也」王符

不 Œ, 此 外 鬼生 先生 於人心。『災祥不一』等項都有精到之處請讀者看他的隨園隨筆卷二十 肵 說: _ 狮 數在 ग 知 不 可 知之間 上麥寐 難 信二 天文難憑写 芹 木無 知, 写邪

可完全明白了。

弗十章 袁先生的食物學

科學的思想恐怕大多數的讀者要以為我附會太甚其實衰先生最懂得科學方法而且最 適當的稱謂就是動物學植物學生理學心理學諸理論科學的應用科學我說先生有自然 以前幾章都是觀袁先生的社會科學的思想只有本章專講先生的自然科學,

富有自然科學的試驗精神這事說出來異令人驚奇而更佩服先生極了。

有餘而陰不足故壑後漸虧迨至晦日即全損矣」竊以日月爲陰陽之精調和而成歲月,

毫不

피

偏

損,

经於人

争一

小天

(地陰陽

稍

有

倡

枯,

(P

爲

疾病若

如晦月之全虧人

쁐

11

生活那?

ilii 月 包 光 决 於 鮂 丛 内, = 徹 H 然 叉 夜 竊 帘 說 H 地隔, 視 月借光於日而月之缺處乃日輸入 旣 H λ 所以 月 足辰皆 地 公摄光是每1 爲 地 が解り 自東 月之光何 夜 南 Ħ 北 必入 斜過於西 IJ 地矣, 不 (地月) 掮 间 南 **北**似 以 乎? 沈星 + 爲 五口 非覚 地所 與 荓 掩, 後至二十七八 曲 ,故有虧缺。 阇 西穿 借 光於日 地 丽 東 夫 m В 也。 天 星 雖 倘 雖 常 有 如 如 19. 犄 Ħij ŊI, 끈 缺,

 \mathbf{H} 先生 λ 地 之後, 有 竊。 1 揺。 這 佴 幾個 福月 摩, /之光獨不 不。 葅 釋念 Ħ, 於是便動手試。 以瓷盂。 腡 星之 腦。 光 Η, 驗: 平 ب 然。 大。 悟。

址 11 所。 W 遮, 如 ιħ 徝 恆 漸。 血, 僱◦ 有質 m · 至嘶。 無 偶 光, 酶, 月 乃 借 月背 光 於 日。 恍 н. TI o H 行放 店 蒿 無。 夫 Till 光矣。 Н, 月 居 陽 度 低, 也, 行左右 其 쌁 煎の則の 體 凸 祣 光。 如 有。 全。 液 帯. 毬, 右。 稍 光 偏。 照 瓞。 餌っ

月.

悠

也.

٦j٥

之後,

尚隱隱然有半

輪の

黑丸可見則。

是月未受日

光之本體也……

的 的 理到 格 芴 逭 七日而 致 是天文 知 的 得病的 八學裏 精神比王陽明那樣不動手腳而靠 『自轉』『公轉 要聰明得多了本章講先生的食物學這種科學的試驗精 -所研 究的道 _ 型, 先生 隱德來西』(直覺) 的 解 說 姑 無 論 格庭前 正 確

舆

神, 艖 否,

尤其 极 但

礆 竹 楪

蓝。

緑 逜

於。 試 Π, 看 大 八半 Mide () 院園 附引郛。 曾, 所∘ 食 載。羅摩 吾′無。 **公之書三** N o 所 爲。 <u>_</u> 十分餘。 |種眉公笠翁亦 有陳言曾親試之皆閼於鼻而。。

先生

的

說

惎 學。 省 戻っ 記, 考, 『-----余 亦載 有十。 分。 中。 某家某 何。 待。 食於某氏而飽必使家廚往彼竈觚 六七者, 味以 志景 有僅。 行。 自覺好 得二三者亦有。 學之心, 理宜。 竟。失。 へ傳者余都! 如。 集。 标。 **小之雖不** 美,

有

不過是婦人廚 的 先生 人, 有這 勞心者食 役的職務初何勞翰 樣 可貴的實驗 於人 的 χ̈́, 精神線能著 林的 對 大駕? 於飲食 得 出這 所以王昶的蒲裼山房詩話就帶着譏刺 小 節是萬不肯措 一部題國食單 **一來**, 在 意 ήŋ, 我 所謂 唯 們 中 胾 酒 自 [食是液] 命

23

 \pm

嘲

突

262 的 先生的 ·說先生是「人爭愛之所至延爲上客適館授餐而 朋友趙翼戲控先生於巴州堂太守的控詞 也說「瞥一臠之甘必購食單仿造」他 子才又擇其精饌彙作食單梓以行

們不知道天地間沒有無研究的價值的事物何況飲食是人類生存上關係最密切的事 的 自序 詩人美周 . 說得好: |公而曰「邊豆有錢」惡凡伯而曰「彼疏斯稗」古之於飲食也若是

重于他若易?

翼 曰:

膂苟且「子與人歌而善必使反之而後和之」聖人於一藝之微其善取於人。能知味也」典論曰「一世長者知居處三世長者知服食」古人進響離肺告: 《洪米能得飲食之正」可見凡事須求一是應都非易言中購出「人英不飲食他若易稱「鼎亨」書稱「鹽梅」鄉黨內則瓊瑣言之孟子雖賤飲食之人而! 也。 有 勿。 法 也,

先生 把研 突飲 食 的重要說得明 É, 然後 便討 論 飲。 食。 的普遍。 的。 法。 則。 可。 Ü۰ 成。 立: 耷,

死 法不足以限生断名手作曹亦多出入未可專求之於故紙, 然 能。 Ėο 舊。

終

吾 於。執

則。

易指名。

大。 時治 具, 亦

則。 |盡矣吾何懅哉 不。 遠, 둅 ٢

生這段話已經 說 到 那 ---倜 篇 — 切 科 學所以能 成 立 的 根 本 注 则, gp 普 娷 ή'n

法

現在我就先生的 原著另加盤理 於後。

註

說

= 學問。

之道,

先

知。

ापा ०

厠

原

了。

}單 如 飲 除 食。 亦。 __ 弊, 食 物 的 除 各別 飲食 之弊, ŔΊ 烹飪 則 洼。 Œ, 我 過 現 半矣作。 把 諸 戒單。 項全 河通則 (二)『戒昭《知單』 先生自動 行 **...** 改組 和 萷 (二)『戒單 如 項 桶 ፑ。 ¥ ďű Ė 机 自 战。 往下 註: _ 便是: 爲 权 }海 者 (鮮 典 罿 __

ľΪ 利 後。

不 行,

食 物º 的種類。 論 食。 物。 甲 (K) o 種。 $\overline{}$ 植 物・ 類o 利。 性食物即繼素菜單所列舉的豆腐蓬蒿菜蕨菜葛 選。 擇。 仙

ж,

羊

284 單列舉的 胜 等飯粥單列舉的飯粥。 刀魚鰣魚鳟魚黃魚斑魚蝦蟹等特性單的猪雞性單的牛羊鹿粉族單的鷄頜鷂 (乙)動物性食物即海鮮單列舉的無窩海譽魚翅鰒魚等

頭

宜皮薄不可 食 ~ 後期等水族有鳞單列舉的 於每項之下 物的選擇。 腥燥鷄宜驏嫩不可老稚鲫魚以 郡 須知 有詳 單先天須知條云 細的 說明 邊魚 烹飪的 鲫魚等水族無鱗單列舉的鰻甲魚鱔蝦蟹蛤蜊蛄等 方法。 『物性不良雖易牙烹之亦無味也 扁身白肚爲佳鳥背者必崛 強 於 盤 指 1.其大略猪 中鰻 魚以

殺,司 湖溪 火腿 煨肉用 廚 游 之功 也 冰為 m 硬 居其六貫辦之功居其 好醜判若天淵同一台緣也而美惡分為冰歲其 責江生者必槎枒其骨節穀銀之鴨其臕 短勒。 鷄用雌才嫩鴨用雄才肥蓴菜用頭芹韭用根皆一定之理餘可類推。 四月選用需知條「選用之法, 肥 ΠĐ 道 色。 他 小 雞 · 雍上之郛 其節 炒肉用 物, 可以 後臀做肉 頮 推。 **天抵** 少而 ĥ 甘 A. 席 鮮。

論食物的烹飪。

用用 串細 纔能 火腿者街宜少用蘿蔔絲者街宜多總以融治柔膩者爲佳』二燕法如 純 推制 烹飪。 蘿蔔 枚 糯粉拌脂油放盤中蒸熟加冰糖罐碎入粉中蒸好用刀切開〗特牲單粉蒸肉條『用 的 絲拆碎鱗翅攙和其中飄浮碗面令食者不能辨其爲蘿蔔 爲柔用有二法一用好火腿好鷄腸加鮮爭冰糖錢許煨爛此一法也。 方。法。 來, 但可 概括為以下幾項一煮法如海鮮單魚翅二法條『魚翅難 先生對於動物性植物性的食物都有各別的詳細的方法此處不能 絲爲魚翅 點心單脂油絲像 二純 此 爛須煮兩 **发**一法也。 用

鶏

H

來單醣多來黃芽茶條『隨多菜黃芽菜淡則味鮮鹹則味惡然欲久放則非饞不可當 味獨全一三煎法如水族有鱗單魚片條『取靑魚季魚片秋油鬱之加緣粉蛋淸 精肥參半之肉炒米粉黃色拌麵醬蒸之下用白菜作墊熟時不但肉美菜亦美以不 W 用小盤盛起加葱椒瓜蓝極多不過六兩太多則火氣不透。四製羹法如雞牲單羊羹餘: 熟羊 魚煮半熟 肉, ·斯小塊如骰子大鷄湯煨加笋丁香蕈下山藥丁同煨。 水族無鱗單鱔絲蔥條 割 絲 去骨加酒秋油煅之徽用稀粉用金針菜冬瓜長葱爲羹。五漬法如小 |起油鍋| -見水故

炮

其

者葱韭茴香新蒜是也可素不

柔者配柔剛者配剛

女

大饠三伏時開之上半截雖臭爛而下半截香美異常色白 之注意。 注意。 須知單作料須知條『善烹騰者贊用伏費先幣甘原 如

፷.

否油用香油,

須審

用酒釀應去

糟 粕。

醋有 之則淨魚膽 傑: 陳新之殊不可絲毫錯誤其他忽椒薑挂糖鹽雕用之不多而俱宜選擇上品」洗碗須。。。 洗刷之法燕窩去毛海參去泥魚翅去沙鹿筋去膜肉有筋瓣剔之則酥鵬有腎臊, 破 而全盤皆苦鰻涎存而滿碗多腥韭删葉而白存菜葉逸而心出。調劑沒知 醋用米醋須求清冽且舊有清濃之分油有葷素之別酒有酸甜之異,

贖者有取鮮必用冰繞者有以乾燥為貴者使其味入於內煎炒之物是也有 用者有專用清醬不用鹽者有用鹽不用醬者有物太膩要用油先灸者 翻潮之法和物而施有酒水量用者有專用酒不用水者有專用水不用! 有氣 以湯 太腥 酒者有臟臂並 多篇 要用 資者 醋

味溢於外清浮之物是也』 E 方有和 和合之妙其中可葷可力。 配搭須知條『凡一》 物烹成必需輔佐 要使 清者 配衛 可素 濃者

可葷者芹菜百合刀豆是也」火候須知條『 可素者磨姑鮮笋冬瓜 是 熟物之法 也。 亨 並不

倒出之難此種色味。令人難耐救之之法總在洗淨本身善加作料伺察水火體驗酸鹹不使

要物食的生先食 火而後用文火者收過之物是也性急則皮焦而襄不熟矣有愈煮愈煅者腰子鷄蛋之類是 也有略煮即不嫩者鮮魚蚶蛤之類是也肉起遲則紅色變黑魚起遲則活肉變死屢開鍋 色覺嗅覺和味覺上的密切關係所以在色臭須知條下說『目與鼻口之鄰也亦 事肴 多沫而少香火息再燒則走油而味失」,補款須知條「劑味者專談無鹹淡可鹽以款之, ,之舌嘗之而後知其妙也然求色體可用糖炒求香不可用香料一涉粉飾便傷 ,略為停頓便如釋過衣裳雕錦牆綺羅亦晦悶而舊氣可指矣。先生又最懂得 則不能使之再淡矣烹魚者專嫩毋老嫩可加火候以補之老則不能強之再嫩矣此中消 於一切下作料時靜觀火色便可參詳」,戒單戒停頓條『物味取鮮全在起鍋時極鋒。。。 有須武火者煎炒是也火弱則物遊矣有須文火者煨煮是也火猛則物枯矣有先用武 瓤 目到鼻色臭便有不同或淨者秋雲或豔如琥珀其芬芳之氣亦撲鼻而 如缸中攪渾之水同一牆也食之不清不腻 4至味」戒 來不必齒 口之媒介 心理學上 如染缸

次論烹飪

食者舌上有隔皮隔 者當戒暴殄『暴者不恤人功殄者不惜物力鷄魚鵝鵙自首至尾俱有味存 膜之嫌

曲 在背上至賤 不必少取多乘也常見烹甲魚者專取其裙而不知味在肉中蒸鰣魚者專取其肚而 玷入菜 其 換布 ·随便肯飲食之大弊審問愼思明辨爲學之方也隨時指點教學相長作師之道也於味。,, 《八菜中雖絕好烹庖如西子蒙不潔人皆掩鼻而過之矣。」戒單戒尚且條『廚者偸安』 須知單潔淨須知條『 布之不潔也 然? 多刮 莫如醃蛋其佳處雖在黃不在白然全取去其白而專取 板, 闘 多洗手然後治菜至於口吸之煙灰頭上之汗汁竈上之蠅蟻鍋 菜有砧板氣 切麽之刀不可以切笋擒椒之臼不可以捣粉; 者由其板之不淨也工欲養其 (事必先利) 其黃則食者亦覺索然 聞菜有抹布氣者, 其器良廚先多磨 《上之煙煤, 不知鮮

板於十碗八盤之說便嫌笨俗大抵物貴者器宜小物暖者器宜大煎炒宜盤湯羹宜碗 後 說器。 . 具 須 知: □……宜 一碗者碗 宜盤者盤宜大者大宜小者 亦 · 參錯其間: 方覺

應知律 考察 用 级 加以精密的比较研究定出標準使各種食物調和均勻分配適當能夠既爽口舌又復滋養 有研究化學生 ¥ 妙宜 的 無 出各物所含有的 烹調 辣 各種菜烹饪的方法似乎只限於『富貴人家』並且奪今日的眼光看來是否完全合 世 湯 原理 和 界第一美國人喜歡吃『雜碎』(即中國口味)日本東京 以振動之應客酒多則胃疲矣須用酸甘以提醒之』 者宜先有湯者宜後且天下原有五味不可以鹹之一味概之度客食飽則脾困 銅鐵煨煮宜砂罐 上次須知條 『上菜之法鹽者宜先淡者宜後濃者宜先薄者宜 戒律乃是一般烹調學所應守的法 的 的這一本隨國食單經我這一番整理便有食物學的雛形了不過我要聲明 方 也應該要從新考察一番幾行據孫中山先生的孫文學說所言則中國的 理學 法而袁先生這部食單就是集中國烹調法的大成況且他所規 成分, 的人 能 記 如北京協和 得她的中國譯文曾載在新教育雜誌 **醫院某美國** 則所以著者很希望把這書喧傳 女士會將中國 的政府也曾派人來中國 Ċ 人日常的 拿來和 定的 入 食物一一化 出去更盼望 體

殺十條

烹調

的這

的

成分

身體補充消耗那麼不惟是中國人之幸乃全世界人之幸福也請無河漢斯首。

先生遲生一二百年趕得上康南海梁任公諸先生的變法繼新的運動以先生的法治的思 其餘最大多數如著者一樣的人早已經是五體投地欽佩無極的了著者常有個玄想假使, 面除非是有神怪魄力的天字第一號的大學者纔敢說先生只有些微小戀無甚學識的話。

想當然是很有成就最少也可與禪嗣同諸人相伯仲倫先生遷能夠見得着陳獨秀胡適之

第十一章

看過先生的一部無甚價值的詩話就以為先生是輕薄無行的了至於說到先生的學識方 在以前十章裏我們對於袁先生的人格方面已可如擬雲霧而見靑天了不再因爲只 **参考搜求的力量又很有限無聊的事又多我的惟一** 寫這篇評傳已經是十幾萬字以我的學力對於子才先生現只能有如此的了解而 如 在 論, 則 後人』近代大戲曲家易卜生說他自己的思想聽跑過常人的十年之前者以子才先生而? 顧韻 披着神聖不可侵犯的符籤的一些假古董先生將不待招會要說『老夫行之有素矣豈肯 至如文學革命提倡抒寫性靈具有真實的生命的新詩和大膽的揭破那般層層 的廣大精透反沒有人覺察着豈非大家都是『有眼不識泰山』應至於我為子才先生 ,戴震的情慾主義和以科學方法與態度應付人生問題可就了不得了而先生 一少數就是有點思想的人可就難找了在別的人概要有過如先生 削諸 般常人幾乎追趕了百多年到現在還不曾看到先生的影子哩清代的 先生那麽首揭叛旗反抗傳統的思想的人恐怕當今天下真是捨先生其誰與歸 希望, 即在 藉此喚起讀者 的思想的一部分 大學者與不 諸 積累而 一的思 公 已況且 對 想如

子才先生的研究」的注意和興味而已我的錯誤我的掛漏都請隨時指示並加以原諒

於